

# KINH TÔ TẤT ĐỊA YẾT RA

QUYỀN THƯỢNG

Hán dịch : *Đời Đường – Tam Tạng THÂU BÀ CA LA ( Thiện Vô Úy)*

Việt dịch : *Sa Môn THÍCH QUẢNG TRÍ*

Sưu tập Phạn chú : *HUYỀN THANH*

## THỈNH HỎI PHẨM THỨ NHẤT

Bấy giờ Phẫn Nộ Quân Trà Lợi Bồ Tát (Krodha Kuṇḍali) chắp tay cung kính đánh lẽ nơi chân Tôn Giả Chấp Kim Cang (Vajradhāra) rồi hỏi rằng :" Con từ xưa ở nơi Tôn Giả được nghe hết thảy pháp Mạn Đà La Minh Vương lần lượt, lại được nghe Minh Vương Quyền Thuộc Thần Nghiêm oai đức – xin vì các Hữu Tình đời sau, cúi mong Tôn Giả rộng giải nói – Làm sao được phép tắc trì tụng Chân Ngôn lần lượt mau được Thành Tựu? Các Chân Ngôn tuy cùng một thể mà pháp Thành Tựu thì số vô lượng ?

- Thế nào là Tướng Chân Ngôn?  
Thế nào là A Xà Lê (Acārya) ?  
Thế nào là Đệ Tử Thành Tựu?  
Thế nào là nơi chốn tốt ?  
Thế nào là Chân Ngôn mau thành tựu?  
Thế nào là Tướng Diệu Phục?  
Thế nào là phương tiện trì tụng Chân Ngôn lần lượt ?  
Thế nào là Hoa Cúng Dường ?  
Thế nào là Phiến đế Ca ('Sāntika – Tịch Tai) ?  
Thế nào là Tướng Tăng Ích ( Puṣṭika ) ?  
Thế nào là Tướng Diệu Phục (Abhicāraka)?  
Trong 3 loại này, Thành Tựu việc như thế nào?  
Thế nào là Tướng Thành Tựu lần lượt Thượng, Trung, Hạ ?  
Thế nào là pháp Thỉnh Triệu (Akarsani)?  
Thế nào cần phải cúng dường?  
Thế nào là giữ Thân?  
Thế nào là Trì tụng đầy đủ pháp kệ, Chân Ngôn?  
Thế nào là làm Quán Đindh, Nghi Thức, Chân Ngôn?  
Thế nào là cần phụ giúp?  
Thế nào là được đầy đủ?  
Thế nào là được Tăng Ích?  
Thế nào là làm các pháp Hộ Ma lần lượt ?

Dùng những vật gì hay khiến mau thành tựu ?

Thế nào là thành tựu Tướng Thuốc ?

Thế nào là Tướng thọ dụng Thuốc ?

Thế nào là Tịnh Trừ Thuốc ?

Thế nào là phân lượng Thuốc ?

Thế nào là tướng các Thuốc ?

Thế nào là hộ các Vật Thành Tựu ?

Thế nào là phân biệt phần số ?

Thế nào là Thọ dụng Vật Thành Tựu ?

Thế nào vật bị mất lấy lại được ?

Thế nào bị phá mà làm lại ?

Thế nào mà biết tướng gây chướng ngại ?

Thế nào là Thành Tựu Mạn Đà La ?

Thế nào là sự pháp Mạn Đà La ?

Thế nào là Quán Đánh Mạn Đà La ?

Như trên đã hỏi, tùy theo việc cần thiết cúi xin Tôn Giả đủ Đại Từ Bi, mỗi mỗi thảy đều vì con nói rõ.

Bấy giờ Cát Tường Trang Nghiêm Nhất Thiết Trì Minh Đại chấp Kim Cương Ứng Cúng Dường Giả bảo với Đại Tinh Tiến Phản Nộ rằng : “Lành Thay! Lành Thay! Đại Phản Nộ hay ở nơi Ta mà hỏi những việc này – Nên một lòng lắng nghe! Đây là Thắng Thượng vi diệu pháp Tắc – Tô Tất Địa Yết Ra (Susiddhi kara) có 5 pháp Pháp Trang Nghiêm – Thế nào là năm? Một là Tinh Tiến, hai là Minh Vương, ba là Trừ Chướng, bốn là Thành Tựu các việc dũng mãnh, năm là thành tựu hết thảy Chân Ngôn.

Kinh Tô Tất Địa này, nếu có người trì tụng các pháp Chân Ngôn không Thành Tựu – Nay trì tụng căn bản Chân Ngôn của kinh này mau được Thành Tựu. Trong 3 Bộ, kinh này là Vua – Cúng hay thành tựu hết thảy các việc như là : Hộ Thân, Triệu Thỉnh, Kết Giới, Cúng Dường, Giúp Đỡ, Trách phạt, Giáo Thọ – Hết thảy Chân Ngôn mỗi mỗi lần lượt khiến được Thành Tựu – Nếu trong các Tâm Chân Ngôn có 3 chữ Hổ Hồng ( Hùm ) tức hay thành biện các việc đã nói như trên.

□ Ba chữ HỔ HỒNG TÂM CHÂN NGÔN là :

ॐ କ୍ରୋଧନା ହୁମ୍ ଜାହ

“Úm- cự rô đà nǎng, hổ hồng, nhược”

↳ OM - KRODHANA HÙM JAH

( Bản khác ghi Tam Hổ Hồng Tự Chân Ngôn là :

ଏମ ରତ୍ନାର୍ଥ ଏମ ଶିଖ ଦର୍ଶଣାର୍ଥ ମନ ଅକମାନାର୍ଥ

ॐ ଶମତ୍ରାୟା ଭର୍ତ୍ତା ମହା ଶମତ୍ରାୟା ଶମତ୍ରାୟା ହୁମ୍ ହୁମ୍ ହୁମ୍ ହୁମ୍

↳ NAMO RATNATRAYAYA

NAMAH ‘SCANDA VAJRAPĀNIYE – MAHĀ YAKṢA SENAPATĀYE

OM – SUSIDDHIYA SIDDHIYA SÀDHAYA, SUSIDDHI KARA –  
HÙM HÙM HÙM – PHAT PHAT PHAT )

□ BIỆN TÀI CHÂN NGÔN là :

ତ ଶିଖ ଶିଖ ପାତ୍ରା ହୁମ୍

**“Úm – Đốt rô đế, tắc lệ đế, đà ra ni, Hổ Hồng, Hắc”**

↳ OM \_ ‘SRÙTI SRTI (?SMRTI) DHÀRANI HÙM HÀH

Dùng Chân Ngôn này, chú nước 3 biến, rưới vãy Thân làm cho sạch sẽ – sau lại Pháp Thượng, Trung, hạ như kinh có nói riêng. Cần Thành Tựu cần rõ pháp Chân Ngôn Thượng, Trung, Hạ – Kinh này nêu cả 3 Bộ chõ làm các pháp Mạn Đà La – Phật Bộ Chân Ngôn là pháp Phiến Đế Ca (‘SànTika – Tức Tai), Quán Âm Bộ Chân Ngôn là pháp Bồ Sắt Trưng Ca ( Puṣṭika – Tăng Ích) Kim Cang Bộ Chân Ngôn là pháp A Tì Gia Rô Ca (Abhicàruka – Điều phục, Giáng phục) – Từ nách đến đành là Thượng, từ rốn đến nách là Trung, từ chân đến rốn là Hạ – ở trong Chân Ngôn cần nêu phân biệt 3 loại Thành Tựu, nơi 3 Bộ này mỗi bộ chia làm 3 phần, khéo hiểu rõ ràng – Trong 3 Bộ Chân Ngôn thì Minh Vương Chân Ngôn là Thượng Thành Tựu, ngoài ra các Sứ Giả Chế Tra (Cetā) Chế Trưng (Ceti).... là Hạ Thành Tựu – Pháp : Phiến Đế Ca, Bồ Sắt Trưng Ca, A Tì Gia Rô Ca ở trong 3 Bộ mỗi mỗi đều có, cần nêu rõ biết phân biệt thứ tự.

Trong Phật Bộ (Buddha kulàya) dùng Phật Mẫu Chân Ngôn làm phép Phiến Đế Ca .

□ PHẬT MẪU CHÂN NGÔN là :

අම නාදගඹුණය ත රු ඇ සෑ සැ අම මුරු  
මත්‍ය මධ්‍ය ඇනු

“Na mô bá già phạ đế, ô sắt nị sa dã – Úm – rô rô, tắc phổ rô, nhập phạ la, đế sắt tha, Tất đà lộ giả nẽ, Tất mạt Thán đà, sa đà nẽ, sa phạ ha”

↳ NAMO BHAGAVATE USÑÌṢĀYA

OM – RURU SPHURU JVALA TIŞTA SIDDHA LOCANI, SARVA ARTHA SÀDHANI – SVÀHÀ.

Trong Quan Âm Bộ ( Padma kulàya\_ Liên Hoa Bộ ) dùng Quan Âm Mẫu Bán Nōa ra Phạ Tất Nẽ (Pañdara vaśinī\_ Bạch Y Quán Âm ) Chân Ngôn làm pháp Phiến Đế Ca

□ QUAN ÂM MẪU CHÂN NGÔN là :

අම රත්නය ත නැ අනැ මනැ පනැ අනැ මනැ  
නාදග ඇනුය ඇනු

“Na mô ra đát na đát ra dạ dã – Úm – ca chế, nhị ca chế, ca lăng ca ngân, ca chế bá già phạ đế, nhị nhạ duệ, sa phạ ha”

↳ NAMO RATNATRAYĀYA

OM – KATE VIKATE KAMKATE – KATA VIKATE KAMKATE BHAGAVATI VIJAYE – SVÀHÀ.

Trong Kim Cang Bộ (Vajra kulàya) dùng chấp Kim Cang Mẫu Mang Māng Kê (Màmaki) Chân Ngôn làm pháp Phiến Đế Ca

□ KIM CƯƠNG MẪU CHÂN NGÔN là:

ନମ୍ ରତ୍ନଧୟ ନମ୍ ଶିଖ ଦକ୍ଷପାତ୍ର ମନ ଅକ୍ଷମନଧାଯ  
ନମ୍ ଶୁନ୍ତର ଶୀଘ୍ର ନମ୍ ମନ୍ଦିର ମନ୍ତ୍ରକରେ ଶି ଶି କଲ୍ପନ ଗଣ୍ୟ  
କୁଳମୁ ଶନ୍

“Na mô lặc đát na đá ra dạ da – Na Mạc Thất Chiến nõa bạt nhật la bá nõa duệ, ma ha được khởi sai, Tê na bá đàn duệ – Na mô lộ ca đà thất lị duệ – Na mô thương ca lệ, Phiến để ca lệ, đốt lăng, đốt lăng. Cu trí nãnh già đàn dã đốt trí nãnh, sa phạ ha”

↳ NAMO RATNATRAYÀYA

NAMAH ‘SCANDA VAJRAPĀÑAYE MAHÀ YAKŠA SENAPATÀYE  
NAMO LOKATHÀ ‘SRÌYE

NAMO ‘SAṄKARE ‘SÀNTI KARE – TRÌM TRÌM – KU’SINA  
GANDAYA DUTINÀM – SVÀHÀ.

Lại Trong Phật Bộ, Minh Vương Tối Thắng Phật Đánh Chân Ngôn làm pháp Bồ Sắt Trưng Ca

□ MINH VƯƠNG CHÂN NGÔN là :

ନମ୍ ମସତନ୍ତାଶ୍ଚିଷ୍ଟ ମହାପରାଜ୍ୟ ମନ୍ ମନ୍ୟ ମନ୍ତ୍ରଦ୍ଵା  
ଦ୍ୱାରା ସାଧନ ମନ୍ତ୍ରାଧ ମନ୍ତ୍ରାଧ ମନ୍ତ୍ରାଧ ମନ୍ତ୍ରାଧ

“Na mô bạc la đế ha đố sắt nị sai dã – Tát phạ đát la bá la nhĩ đàn dã – xã ma dã, xả ma dã – Phiến để đát đế – Đạt ma la nhã, bá sử đê – ma ha mật nẽ duệ – Tát phạ yết đà, sa đà dã – sa phạ ha”

↳ NAMO APRATIHATA UṢNÌṢÀYA – SARVATRA APARAJITÀYA –  
SAMAYA SAMAYA – ‘SÀNTI DADE – DHARMA RÀJA BHAŚITE MAHÀ  
MANIYE – SARVA ARTHA SÀDHAYA – SVÀHÀ.

Trong Quan Âm Bộ, Minh Vương Ha Dã Khất lợi phạ Chân Ngôn làm pháp Bồ Sắt Trưng Ca

□ MINH VƯƠNG CHÂN NGÔN là :

ॐ ମସତନ୍ତାଶ୍ଚିଷ୍ଟ ନମ୍

“Úm – A mật lật đố bá mộ bá phạ – ná mạc”

↳ OM – AMRTA UDBHAVA – NAMAH

Trong Kim Cang Bộ, Minh Vương Tô Bà Chân Ngôn làm pháp Bồ Sắt Trưng Ca

□ MINH VƯƠNG CHÂN NGÔN là :

ନମ୍ ରତ୍ନଧୟ ନମ୍ ଶିଖ ଦକ୍ଷପାତ୍ର ଓ ଶଶ ଶଶ ଶଶ  
ଶଶଶଶ ଶଶ ଶଶ ଶଶ ଶଶ ଶଶ ଶଶ ଶଶ ଶଶ ଶଶ

“Ná mô lặc đát na đá ra dạ da – Ná mạc Thất chiến nõa phạ nhật la bá nõa duệ – Úm – Tô bà, ninh tô bà, Hổ Hồng khất rị hận nõa, khất rị hận nõa, hổ hồng – khất rị hận nõa bá dã, hổ hồng – A na dã bảo – bạc già ban, tất địa gia la nhã, hổ hồng, phấn tra”

↳ NAMO RATNATRAYÀYA

NAMAH ‘SCANDA VAJRAPĀÑAYE

OM – SUMBHA NISUMBHA HÙM – GRHNÀ GRHNÀ HÙM –  
GRHNÀPAYA HÙM – ÀNAYA HOH – BHAGAVAM VIDYÀ RÀJA HÙM  
PHAT.

Lại trong Phật Bộ, Đại Phẫn Nộ A bát ra nhĩ đa Chân Ngôn làm pháp A Tì  
Giá Lỗ Ca

PHẦN NỘI CHÂN NGÔN là :

# ଓঁ হৃষি হৃষি এশিয়া মাংগি শুন

“ Úm – Hồ lồ Hồ lồ – chiến nõa rị, ma đăng nghè, sa phạ ha ”

॥ OM – HULU HULU CANDALI MATAMGI – SVÀHÀ

Trong Liên Hoa Bộ, Đại Phân Nộ Thí bà Phạ Ha Chân Ngôn làm pháp A Tì  
Giá Lỗ Ca

## THÍ BÀ PHẠM HÀ CHÂN NGÔN là

## ନମ୍ର ରେଶମ୍ ନମ୍ର ମନ୍ତ୍ର ଶୀଘ୍ର

ਤੇਜਕਿਥ ਰਾਮਧ ਭਖਸ਼ਿਲ੍ਹ ਅਨਿਸਵਦ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਿਨਾਈ ਸਨੌ ਸਕਿਥ  
ਸਪਣੀ ਬੁਨ੍ਹ

“Ná mô lặc đát na đát lõ gia dã – Ná mô ma ha thát lý dã duệ – Úm –  
Thước chỉ duệ lăng ma duệ, táo nhĩ duệ Tất đệ, Tất đệ sa dà dã – Thủy phát  
Thủy phát, Thủy phạm ca lê, Thủy phạm mễ – A phạ ha ma phạ yết đà sa đà  
nãnh, sa phạ ha”

॥ NAMO RATNATRAYÀYA

## NAMO MAHÀ ‘SRÌYÀYE

OM – ‘SAKTIYE RÀMAYE – SAUME SIDDHI – SIDDHI SÀDHAYA –  
‘SIVE ‘SIVAM KARE – ABHAHA – SARVA ARTHA SÀDHANI – SVÀHÀ.

Trong Kim Cương Bộ, Đại Phẫn Nộ Quân Trà Lợi Chân Ngôn làm pháp A Tì  
Giá Lỗ Ca

PHẦN NÔ CHÂN NGÔN là :

ନମ୍ବର ପରିଧି ନମ୍ବର ଶିଖି ଏକକାର୍ଯ୍ୟ ଉଚ୍ଚ ହୁଏ ହୁଏ ତଥାତଥ  
ବୁଦ୍ଧି ମୁଖ୍ୟ କୁଣ୍ଡଳ

“ Na mô lặc đát na đá ra dạ dã – Ná mạc Thất chiến nõa ma ha phạ nhật  
ra cự rô đà dã – Úm – Hổ lõ, hổ lõ – để sắt xá, để sắt xá – bàn đà, bàn đà – Ha  
năng Ha năng – A mât lật đế, Hổ Hồng, phần tra ”

॥ NAMO RATNATRAYÀYA

## NAMAH ‘SCANDA MAHÀ VAJRA KRODHÀ YA

OM – HULU HULU – TIŞTA TIŞTA – BANDHA BANDHA – HANA  
HANA – AMRTE HÙM PHAT.

Lại có Chân Ngôn không ở trong 3 Bộ – Tùy theo văn, chữ của Chân Ngôn ấy mà biết 3 loại pháp của nhóm Phiến Đề Ca.

Xem trong Chân Ngôn – Nếu có chữ Phiến Đề cú lỗ ('Sānti kuru), chữ Sa Tất để cú lỗ (Susiddhi kuru), chữ xúc māng (Soma), chữ Bát la xúc māng (Prasoma), chữ ô ba xúc māng (Upa soma), chữ sa ha (svāhà) nên biết tức là Chân Ngôn Phiến Đề Ca.

Nếu có chữ Bổ Sắt Trí Ca ( Puṣṭika) nên biết tức là Chân Ngôn Bổ Sắt Trí Ca.

Nếu có chữ cú lõ ( Kuru ) nên biết tức là Chân Ngôn A Tì Giá Lõ Ca  
Lại có Chân Ngôn câu nghĩa Từ Thiện nên biết là dùng cho Phiến Đế Ca.

Nếu Chân Ngôn câu nghĩa mạnh mẽ giận dữ, nên biết dùng cho A Tì Giá Lõ Ca.

Nếu có Chân Ngôn Không Từ ( không hiền lành) không mạnh mẽ, nên biết dùng cho Bổ Sắt Trí Ca.

Nếu muốn mau thành Phiến Đế Ca, nên dùng Phật Bộ Chân Ngôn – Muốn mau thành Bổ Sắt Trưng Ca, nên dùng Liên Hoa Bộ Chân Ngôn – Muốn mau thành A Tì Giá Lõ Ca, nên dùng Kim Cang Bộ Chân Ngôn

Kinh này rất sâu diệu như Trời trong Trời, có nơi gọi là trên hết trong trên hết – Nếu y pháp này, hết thảy các việc không gì không thành – Kinh này tuy thuộc Kim Cang Hạ Bộ vì vâng Phật sắc, cũng hay thành tựu hai bộ trên – cũng như Quốc Vương tùy có điều sai dạ, tự mình cũng y theo pháp mà làm – nghĩa đây nên biết.

Nếu Chân ngôn, số chữ tuy ít – đầu tiên có chữ Úm (ॐ). Cuối có chữ Sa Ha (శాహా \_ Svāhā ) nên biết Chân ngôn này hay thành tựu pháp Phiến Đế Ca.

Hoặc có Chân ngôn - đầu tiên có chữ Hồng (శం\_Hūṃ ) sau có chữ Phấn Tra (శం\_Phat) hoặc có chữ Lê phổ, đây là tiếng Ha (శ ) – Có các chữ như trên thì Chân ngôn mau thành tựu pháp A Tì Giá Lõ Ca.

Hoặc có Chân ngôn – đầu tiên không có chữ Úm (ॐ), cuối không có chữ Sa Ha (శాహా\_Svāhā ) lại không có chữ Hồng (శం\_HŪṂ ) cũng không có chữ Phấn Tra (శం\_Phat ) và không có chữ của nhóm Lê Phổ ..... nên biết Chân ngôn của nhóm này mau thành tựu pháp Bổ Sắc Trưng Ca.

Nếu lại có người muốn cầu nghiệp phục các loài Quỷ Mị với hàng A Tỳ Xá..... nên dùng Chân Ngôn sở thuyết của Sứ Giả ( Dùti) và Chế Tra Ca ( Ceṭaka ) sẽ mau được thành tựu.

Nếu lại có Chân Ngôn của bộ khác nói rằng “**Hay thành tựu hết thảy mọi việc**” thì chỉ hay thành tựu Bản Bộ đã nói chứ không chung với bộ khác. Ví như Kinh nói có Chân Ngôn vì trừ độc, trừ bệnh nên nói cũng hay trừ các khổ khác – nên biết cũng có thể dùng cho hết thảy – khéo biết bộ ấy, khéo biết chỗ ứng dụng của Chân Ngôn – cũng cần biết công lực của Chân Ngôn ấy – Lại nên khéo giải pháp tu Chân Ngôn. Tùy chỗ cầu nguyện cần phải tụng trì, tụng Chân Ngôn đó.

## PHÂN BIỆT TUỚNG A XÀ LÊ PHẨM THỨ HAI

Lại nữa, nay Ta nói Tướng A Xà Lê( Acārya\_Đạo Sư ) hết thảy Chân Ngôn do đây mà được, nên biết A Xà Lê là gốc rễ trên hết – Tướng ấy thế nào ? Tức là

thân thể đầy đủ phước đức trang nghiêm, hiểu rõ các pháp Thế Gian, xuất Thế Gian, thường y theo pháp mà trụ, không làm các điều phi pháp, đủ Đại Từ Bi, thương xót chúng sinh, sanh nơi giòng cao quý, tâm tánh nhu hòa, tùy theo nơi ở đều được an lạc, thông minh, trí tuệ, hiện tài vô ngại hay chịu đựng nhẫn nhục không hoại Ngã Kiến, khéo biết Diệu Nghĩa, tin sâu Đại Thừa, dẫu phạm lỗi nhỏ cũng lấy làm sợ hãi – Thường khéo điều hòa nghiệp Thân, khẩu, ý – Tâm thường vui vẻ, khen tán kinh Đại Thừa, y theo lời dạy thường tụng Chân Ngôn không có gián đoạn, chỗ làm Tất Địa thấy đều thành tựu – Lại hay rõ họa vẽ Mạn Đà La, thường đủ 4 nghiệp, vì cần Đại Pháp không ham việc nhỏ, vĩnh viễn xa lìa Tham lẩn, đã từng theo Thầy vào Đại Mạn Đà La theo pháp Quán Đánh – Lại hay khen tán Đức của Tôn Sư – Từ nơi Thầy được Quán Đánh làm A Xà Lê và được ấn khả – Có thể tự tạo pháp tắc Mạn Đà La lần lượt cho đến hợp truyền Chân Ngôn cho Đệ Tử – Nếu y như vậy, chỗ thọ Chân Ngôn mau được thành tựu, chẳng thể nghi ngờ – Nếu không từ nơi Hòa Thượng A Xà Lê, thọ Chân Ngôn thì tụng trì chỉ hao phí công đức, cuối cùng cũng không được kết quả.

Phàm là Đệ Tử, cần cung kính theo Thầy cũng như Tam Bảo và Chư Bồ Tát. Tại sao vậy? Vì hay ban cho và làm chỗ để nương tựa . Trong các việc tốt, đây là Nhân Đầu – Đời này được an lạc, đời sau được kết quả đều y theo A Xà Lê, không bao lâu liền được Vô Thượng Chính Đẳng Bồ Đề . Do nghĩa này nên phải cung kính như Phật. Phàm là Đệ Tử thừa sự A Xà Lê không được biếng trễ, không có thiếu sót, chỗ thọ Minh Vương và Minh Vương phi sẽ được Tất Địa ắt không được nghỉ.

## **PHÂN BIỆT TƯỚNG TRÌ TỤNG PHẨM THỨ BA**

Sau đây, Ta lại nói tướng Trì tụng Chân Ngôn thành tựu – Cần tu 3 Nghiệp, trong ngoài trong sạch – Tâm không tán loạn, không được gián đoạn, thường tu Trí Tuệ, hay hành một pháp, thường tu các việc xa lìa tham lẩn, nói ra điều gì không có sai sót, ở trong chúng không sợ sệt, chỗ làm đều thành, thường hành nhẫn nhục, xa siểm nịnh, không có tật bệnh, thường nói lời chân thật, khéo hiểu các Pháp sự, tuổi trẻ, các thân phần nơi thân đầy đủ, thường cung kính Tam Bảo, tin tưởng tu tập Kinh Điển vi diệu của Đại Thừa, các công đức lành không có thoái tâm . Người như đây, mau được thành tựu . Thường khởi lòng cung kính các Bồ Tát và Chân Ngôn, đối với Hữu Tình khởi lòng Từ Bi . Người như vậy mau được thành tựu.

Thường thích nơi yên lặng, không thích nơi đông người, chỉ hành Thật Ngữ, tác ý hộ Tịnh . Người như vậy mau được thành tựu.

Khi nghe chấp Kim Cương Bồ Tát có oai lực tự tại thì tâm sanh vui mừng ham thích – Người như vậy mau được thành tựu.

Nếu người ít ham muốn, biết đủ – trì tụng Chân Ngôn, nhớ nghĩ đến việc cầu nguyện ngày đêm không ngừng – Người như vậy mau được thành tựu.

Người khi đầu tiên nghe Chân Ngôn kinh pháp, lòng đều dựng đứng, tâm sanh hồn hở vui mừng – Người như đây, ắt được thành tựu.

Nếu người ở trong mộng, tự thấy Tất Địa như trong kinh nói, Tâm ham vắng lặng, không cùng ở chỗ đông đảo – Người như vậy, mau được Tất Địa.

Nếu người ở nơi A Xà Lê, tôn trọng như Phật – Người này mau được Tất Địa

Nếu người trì tụng Chân Ngôn, lâu ngày không hiệu nghiệm cũng không xả bỏ, càng thêm gia công tinh tiến cho đến khi được thành tựu – Những người như vậy mau được thành tựu.

## PHÂN BIỆT ĐỒNG BẠN PHẨM THỨ TƯ

Sau đây lại nói tướng Đồng Bạn – phước đức trang nghiêm, sanh nơi giòng tôn quý, thường ham chánh pháp, không làm việc phi pháp, có lòng tin sâu, lìa các sợ sệt, tinh tiến không lùi, vâng lời chỉ dạy, thường nói lời chân thật, các căn nỗi thân đều đầy đủ, thân không tật bệnh, không quá cao quá lùn, quá mập quá ốm, không xấu, màu da không quá đen quá trắng . Xa lìa các bệnh này là Đồng bạn phước đức.

Nhẫn chịu các khổ hiểu rõ : Chân Ngôn, Ān, Mạn Đà La, cúng dường thứ lớp cùng các pháp tắc - thường tu phạm Hạnh, nhẫn nhục các việc, nói lời hòa nhã khiến người ham nghe, lìa các Ngã Mạn, nhớ lâu không quên, nghe lời dây bảo không có chống đối, đa văn Trí Tuệ, từ tâm không ngu, thường luôn bố thí, khéo hiểu biết phân biệt Chân Ngôn, thường luôn niệm tụng Chân Ngôn Sở Trì, cùng hành giả đồng nhau không khác - Cũng hiểu rõ các pháp : Hộ Thân, Kết Giới - được Đồng Bạn như vậy mau hay thành tựu.

Ba Nghiệp đều thiện, từng theo Thầy vào Mạn Đà La, tu theo Phật pháp, không theo Pháp nhỏ, khéo hiểu Hành Giả thứ lớp các việc cần dùng không đợi phải nói, tùy theo việc cần tức liền đem đến - đủ như vậy là Đồng Bạn hơn hết.

Thân ý hiền thiện, tâm không buồn lo, nhất định kiên cố không có thoái thất - được bạn như đây, tức mau thành tựu. Chỗ nhiều tiền tài lợi lộc tâm không ham nhớ - đãi đức như đây là Đồng Bạn tốt nhất.

Sau lại đối với Hành Giả, tâm không lìa bỏ - Nếu muốn thành tựu các điều ham ưa, sẵn lòng làm trợ duyên đầy đủ - không có xa lìa Thánh Giới tự nhiên - đủ đức như đây là Đồng Bạn tốt nhất.

Đối với Hành Giả : không có mưu cầu tính toán, khi chưa được Tất Địa cho đến khi thành tựu không chịu lìa bỏ, từ khi còn trẻ cho đến lúc được Tất Địa cũng không ôm lòng lìa bỏ thoái tâm, lần có khổ lớn cùng các nạn bức bách Thân Tâm cũng không lìa bỏ - đủ đức như vậy là Đồng Bạn trên hết.

Nếu có đầy đủ các Đức Hạnh như trên, liền hay thành tựu các việc tối thượng.Như không có các Đức trên, chỉ hiểu rõ pháp tắc Chân Ngôn thành tựu cùng khéo rõ biết các Mạn Đà La, Trí Tuệ cao minh, sau lại thêm phước đức hơn người trì tụng - Đồng Bạn như vậy cũng hay thành tựu các việc tối thượng,

Vì muốn thành tựu các việc tối thượng như trên - phước Đức Đồng Bạn cứ nửa tháng cùng người trì tụng làm pháp Quán Đảnh và Hộ Ma. Tùy theo thời bày biện hương hoa, đèn nến, các thứ cùng nhau ủng hộ , tùy theo việc làm thảy đều trợ

giúp . Không chỉ những việc đã nói , nếu người trì tụng có sai sót, người Đồng Bạn phước đức kia y theo Kinh Pháp, dùng lý giáo hối để pháp sự không bị thiếu cho đến mỗi việc rộng vì mở bày giải thích các hạnh nhân duyên . Đủ như đây là Đồng Bạn hơn hết.

Hành Giả mỗi ngày khi trì tụng và chỗ làm các việc có gì quên mất thì phước đức Đồng Bạn tùy chỗ thấy biết cùng nhau trợ giúp cho được đầy đủ – Nếu muốn thành tựu pháp Thuốc, cần phải dùng tay đè lên thuốc ấy hoặc cầm nhánh cỏ đè lên, niệm tụng làm các Pháp sự dầu nhiều cũng không được quên – Hành Giả khi trì tụng gần xong thì Đồng Bạn kia cần phải đứng ở gần bên xem Hành Giả niệm tụng có bị mệt mỏi hoặc quên làm phép Phát Khiển Thần, phép để sổ chầu (tràng hạt) cùng các pháp khác, thấy vậy cần phải trợ giúp – Người bạn này cũng thường luôn cúng dường trì tụng, chỗ làm các việc tạo ra phước đức thấy đều hồi hướng cho người trì tụng đầy đủ việc mong cầu – có việc gì cần chỉ cần nói với một bạn, lần lượt thay đổi không được sai – Đồng Bạn kia ăn uống cũng như Hành Già, Hành Giả ăn uống phải y theo pháp đã chế – đầy đủ như đây đáng gọi là Đồng Bạn Tối Thắng. Thứ Ba là Đồng Bạn phước đức cũng như trên đã nói.

## CHỌN LỰA NƠI CHỐN PHẨM THỨ NĂM

Sau đây, Ta lại nói nơi chốn trì tụng Chân Ngôn thành tựu. Ở nơi nào mau được thành tựu? Chỗ Phật đắc đạo hàng 4 Ma là trên hết, mau được Thành Tựu.

Nơi sông Ni Liên Thiền, ở bên bờ không có các Nạn – Địa phương này mau được Tất Địa, các loại ma không thể làm chướng, các việc mong cầu đều được Tất Địa.

Các chỗ như vậy mau được thành tựu

Hoặc nơi Phật chuyển pháp luân, hoặc Thành Câu Thi Na (Ku'sina) nơi Phật Niết Bàn, hoặc Thành Ca Tỳ La nơi Phật sanh. Bốn chỗ như vậy là trên hết không có các chướng nhiễu loạn, 3 thức Tất Địa quyết định thành tựu.

Lại các nơi Phật nói là Thắng Xứ, các Bồ Tát nói là Thắng Xứ, 8 tháp lớn – hoặc nơi danh sơn có vườn cây nhiều hoa quả, suối nước cùng hợp nhau – Những chỗ như vậy là Thắng Xứ.

Hoặc nơi Lan Nhã (Araṇya) có nhiều hươu nai, không có người, không có gấu sói, các thứ hổ lang, cầm thú – Những chỗ như vậy gọi là Thắng Xứ.

Hoặc không lạnh quá, không nóng quá, chỗ này mọi người ưa thích. Những chỗ như vậy gọi là Thắng Xứ.

Hoặc ở bên núi, ở nơi đỉnh núi có đài cao hoặc trong bụng núi có giòng nước chảy. Những chỗ như vậy nói là Thắng Xứ.

Lại nữa, có chỗ Thắng Xứ cỏ xanh mọc đầy đất, có nhiều bông hoa, trong đó có cây để làm Hộ Ma – Những chỗ như đây gọi là Thắng Xứ.

Hoặc ở trước Tháp An Trí Xá Lợi, hoặc trong núi có an trí Xá Lợi, hoặc 4 bờ sông, hoặc nơi Lan Nhã có nhiều cây cối hươu nai không có nhiều người. Hoặc bên

bờ sông lớn hoặc bờ ao lớn, hoặc chỗ có nhiều bò đỗ ở, hoặc dưới gốc cây lớn mọc một mình, hoặc nơi Tụ Lộc có một Thần miếu, hoặc ở bên Thập Tự đại lộ (ngã tư đường lớn), hoặc bên ao Rồng. Các chỗ như đây gọi là Thắng Xứ.

Hoặc nơi Phật đi đến các nước, các nơi đây mau được Thành Tựu.

Nơi các nước nhân dân tin thuận cung kính Tam Bảo, hoằng dương chính pháp. Những chỗ như vậy mau được thành tựu.

Lại nữa, nước có dân chúng đầy đủ Từ Bi – các chỗ như vậy mau được Thành Tựu.

Đã được các chỗ tốt như trên, cần phải lựa bỏ các vật dơ uế trong đất. Trong phẩm Mạn Đà La thấy đều nói rõ. Như pháp Tất Địa cần phải phân biệt 3 Bộ xứ sở – sau lại phân biệt pháp Phiến Đề Ca, pháp Bồ Sắt Trung Ca, pháp A Tì Giá Lõ Ca – 3 pháp này lại cần phải phân biệt các pháp thành tựu Thượng, Trung, hạ- Liền ở nơi này tùy tâm mà làm, tô đắp trang sức các việc, mau được thành tựu Tất Địa.

## PHÁP TRÌ CHÂN NGÔN PHẨM THỨ SÁU

Sau lại nói rõ pháp tắc nghi thức chế trì Chân Ngôn – Nếu y pháp Thức, không lâu hở được hết thảy thành tựu.

Nếu có người Trí trì Chân Ngôn, trước đoạn sân si cho đến Thiên Thần (Devatà) cũng không nên sân cung khære giận ghét kẻ trì các Chân Ngôn khác – nơi các Chân Ngôn không nên có ý ganh ghét cho đến công năng và các pháp tắc cần phải phân biệt – nơi Chân Ngôn và pháp tắc cần phải kính trọng – Đối với kẻ ác cần nên giúp đỡ – Tại sao vậy? Vì làm chướng việc lớn và hại kẻ kia – Nơi A Xà Lê đâu có thấy lỗi lầm Thân nghiệp bị phạm không sanh kiêu mạn oán giận đi cao báng tội lỗi “**Đây không phải là Tâm ý**” cho đến không phân biệt ác tướng, nơi tội lỗi còn vây huống là y pháp – Nếu ôm lòng giận dữ, cuối cùng không dùng Chân Ngôn Sở Trì, chuyển đọc Minh Vương khác, sanh lòng phá hoại và khổ trừ phạt, cũng không nên làm pháp Hàng Oán – chưa từng ở nơi A Xà Lê thọ Chân Ngôn, không được truyền cho kẻ khác – Kẻ kia nơi Tam Bảo không sanh cung kính, đây là Ngoại Đạo – Tuy ở nơi A Xà Lê đã được Chân Ngôn, cũng không truyền cho, cho đến Thủ Án và dùng Chân Ngôn, các công năng và các pháp Hạnh cũng không nên truyền cho kẻ chưa từng vào Mạn Đà La, cũng không nên truyền cho – không nên đuổi bắt các loại Hữu Tình 2 chân, nhiều chân – cũng không nên chơi giỡn các Địa Án như là : Chày, Luân, cán chày, chày Kim Cang, loa và dùng dây cột – cũng không được dấm đạp thuốc, cổ củ, cành lá, rễ, các hoa..... cũng không đến các chỗ Bất Tịnh.

Nếu muốn thành tựu các pháp Chân Ngôn, cần y theo pháp đã chế – không nên kết nạn Đại Thừa Chính Nghĩa.

Nếu có nghe Bồ Tát, cần tin sâu các hạnh khó có, không nghĩ bàn, nên sinh lòng tin không được nghi.

Người trì Chân Ngôn không được cùng thí nghiệm với người trì Chân Ngôn khác – nếu có lỗi nhỏ không nên làm pháp Hàng Phục.

Người muốn thành tựu không được ca nịnh, ngôn từ đùa giỡn – vì nghiêm thân không được xoa bôi phấn sáp, vòng hoa – không chạy nhảy cũng không được trần truồng bơi lội trong sông – tự xem thân mình là Đèn Miếu.

Các thứ giỡn hớt là các Tà Khẩu Nghiệp và lời ngông cuồng làm dơ uế Tâm, Ngũ ly gián hòa hợp, ác khẩu mắng nhiếc..... đều không nên làm.... chỗ cần đối đáp, không cần nhiều lời – không cần học các việc đàm luận vô ích – không ở chung với Ngoại Đạo Chiên Đà La, nếu các kẻ kia lại hỏi han cũng không nên nói – cũng không cùng kẻ khác nói năng bàn luận, chỉ nói với Đồng Bạn – khi niệm tụng dầu là Đồng Bạn cũng không được nói, trừ các Thời khác ngoài ra không được nói.

Lại cũng không dùng dầu xoa thân – Lại cũng không ăn uống rau cay hôi, củ cải, dầu mè, rượu, các thứ rau mùi, bột gạo, bánh đậu, đậu nấu chín và bánh dầu mè – các thứ Đoàn Thực đều không được ăn – các món ăn Tỳ Na Dạ Ca ưa thích và các món cúng dường dư thừa, dầu mè, bột nếp, đậu cháo, cháo sữa và các món ăn ghê sợ .... đều không được ăn..... các thứ xe cộ và yên xe đều không được cõi – các thứ trang nghiêm nơi thân như là kiếng, hoa, phấn, thuốc, dù, lọng..... không có nhân duyên đều không được dùng – cũng không vỗ tay, lấy chân chà chân, không được tiểu tiện trong nước, cũng không nên ở bên bờ dùng tay bốc ăn, cũng không dùng đồ đựng bằng chày đồng, chỉ đựng trên các lá – không được nằm trên giường lớn nhỏ, cũng không nằm chung với người khác – khi muốn nằm phải thanh tịnh, cần phải suy nghĩ Trí Tuệ, không nằm úp mặt nới đất, cũng không nằm ngửa, nên nằm nghiêng bên phải như Sư Tử Vương, không nên hé mắt mà nằm – ngày không ăn 2 lần, không nên nhịn ăn, không được ăn quá nhiều hoặc quá ít, món ăn không có duyên cớ không được ăn – chỗ có nhiều người tụ tập vui đùa cho đến người nữ đều không nên xem – Thu nhận phòng thất, các việc cùng các món ăn uống thì Thân khẩu ý không được tham đắm – các phòng xá ác, các món ăn ngon đều không nên ham – cũng không ham quần áo có màu sắc tốt đẹp, cũng không làm hư nát áo quần dơ uế – khi niệm tụng cần phải mặc Nội Y, cũng không tự khiêm hạ mà nói – Nhiều sai phạm không do đâu mà được 3 loại Tất Địa – Đầu bị Túc Nghiệp, Thân mang tật bệnh cũng không được bỏ thiếu niệm tụng Chân Ngôn đã thọ không được bỏ – Trong mộng hoặc trong Hu Không có tiếng bảo rằng :”**Người không nên thọ trì Chân Ngôn này**” Đầu nghe như vậy cũng không được bỏ – Lại cũng không giận các điều ác kia – Vì sao thế? Đây là Ma vậy – chỉ cần tinh tiến không nên thoái tâm – buông xả các cảnh giới Tà Kiến ác, thường luôn hộ tịnh các căn niệm tụng.

Nếu muốn cần thành tựu Đại Tất Địa, chỗ Chân Ngôn trì tụng không nên nghiệp phục Quỷ Mị Vọng Lượng – không nên ủng hộ mình và người, cũng không nên cứu nạn cấm các ác độc – Đây không phải là chỗ trì Chân Ngôn chính – các Chân Ngôn khác cũng không nên làm, chỗ có các Chân Ngôn cũng không nên làm hết, cũng không được cùng người nói cãi Nghiệm lực.

Nếu cần Tất Địa, cần phải tắm gọi 3 Thời, trì tụng 3 thời. Mỗi khi tắm, dùng Chân Ngôn chú vào nước rồi tắm.

□ THỦY CHÂN NGÔN là :

## ॐ हनुमता नः

“Úm – Hổ Hồng – ha ná, bạt nhật la nōa hắc”

↳ OM – HÙM HANA VAJRAṄA HAH

Dùng Chân Ngôn này chú nước 7 biến rồi tắm gọi thì hết thảy loài Tỳ Na Dạ Ca (Vinayaka) không dám làm náo loạn – không Chân Ngôn không dùng nước.

□ THỔ CHÂN NGÔN là :

## ॐ अर्था त्रश्च श्व

“Úm – Ninh khu năng, bá sách đệ – sa phạ ha”

↳ OM – NIKHANA VASUDHE – SVÀHÀ

Lấy Chân Ngôn này chú đất 7 biến, dùng chút nước trộn hòa lại bôi chà khăp thân như tắm gọi thì hết thảy Tỳ Na Dạ Ca không dám làm náo loạn.

□ TỊCH TRỪ TỲ NA DẠ CA CHÂN NGÔN là :

## ॐ शश्वर्ण नर नर श्वर्ण

“Úm – A mật lật đế, hạ năng, hạ năng, Hổ Hồng, phấn”

↳ OM – AMRTE HANA HANA HÙM PHAT

Tụng Chân Ngôn này 7 biến, đuổi các Tỳ Na Dạ Ca

□ CHÂN NGÔN TẮM GỘI :

## ॐ शश्वर्ण श्वर्ण

“Úm – A mật lật đế, Hổ Hồng, phấn”

↳ OM – AMRTE HÙM PHAT

Chú 7 biến tùy ý mà tắm – khi tắm không được nói năng chỉ trì niệm Tâm Chân Ngôn tắm gội

□ TÁO DỤC TÂM CHÂN NGÔN là

## ॐ नृ शश्वर्ण श्वर्ण

“Án – Hoắc khả rị rị, Hổ Hồng, phấn”

↳ OM – HAṄ KHAKALI (?KHALILI) HÙM PHAT

Tụng Chân Ngôn này cho đến tắm xong – Lại vốc nước mà rưới rót trên đanh

□ TỰ QUÁN ĐÁNH CHÂN NGÔN là :

## ॐ नृ शश्वर्ण श्वर्ण

“Úm – Hạ khu rị rị, Hổ Hồng, phấn”

↳ OM – HAṄ KHAKALI (?KHALILI) HÙM PHAT

Chú 3 biến, 2 tay vốc nước tự quán đinh như vậy 3 lần

□ Lại kết ĐÁNH KẾ CHÂN NGÔN

## ॐ शस्त्रि शश्वर्ण

“Úm – Tô Tất Địa Ca lê, sa phạ ha”

↳ OM – SUSIDDHI KARI \_ SVÀHÀ

Chú tóc 3 biến, cột thành búi nơi đanh – Nếu là Tỳ kheo thì tay phải nắm lại, duỗi ngón cái, co ngón trỏ áp trên ngón cái, ngón trỏ co lại như vùng trên, chú 3 biến để trên đanh.

□ PHẬT BỘ KẾT KẾ CHÂN NGÔN là

## ॐ अभिष अभिष श्वर्ण

“Úm – Thi kỳ Thi khế – sa phạ ha”

↳ OM – ‘SIKHI ‘SIKHE - SVÀHÀ  
□ LIÊN HOA BỘ KẾT KẾ CHÂN NGÔN là  
ॐ ਸਿਖੀ ਸਿਖੇ

“Úm – Thi khế - sa phạ ha”

↳ OM - ‘SIKHE - SVÀHÀ  
□ KIM CANG BỘ KẾT KẾ CHÂN NGÔN là  
ॐ ਸਿਖੇ ਸਿਖੇ

“ Úm – Thi khư tả – sa phạ ha ”

↳ OM - ‘SIKHASYA - SVÀHÀ  
Lại rửa tay 3 lần, súc miệng, tắm Bản Tôn Chủ  
□ PHẬT BỘ THẤU KHẨU ẨM THỦY CHÂN NGÔN là  
ॐ ਮਨੁ ਝਾਲੈ ਝ

“ Úm – ma ha nhập phạ la – Hồng ”

↳ OM – MAHÀ JVALA HÙM  
□ LIÊN HOA BỘ THẤM KHẨU ẨM THỦY CHÂN NGÔN là  
ॐ ਹਰਾਲ ਕੁਣੁ ਕੁਣੁ ਅਨ

“ Úm – Đổ đổ la, cự rô, cự rô, sa phạ ha ”

↳ OM – TUTULA – KURU KURU - SVÀHÀ  
□ KIM CANG BỘ THẤU KHẨU ẨM THỦY CHÂN NGÔN là  
ॐ ਕੁਰੂ ਕੁਰੂ ਅਨ

“ Úm – Nhập phạ lị đà, phạ nhật lị ni, Hồng ”

↳ OM – JVALITA VAJRINI - HÙM

Tác xúc miệng, uống nước,さい tịnh xong – Hướng mặt về phương Bản Tôn cư ngụ, quán niệm Bản Tôn, trì tụng Chân Ngôn và tác Thủ ấn – lấy 3 bùm nước tuồng tắm Bản Tôn và dâng Ứ Già – Hoặc ở trong nước, tùy ý niệm tụng rồi mới đến Đạo Tràng

□ PHẬT BỘ HIẾN THỦY CHÂN NGÔN là :

ॐ ਤ੍ਰਿਲੰਤੁ ਅਨ

“ Úm – Đề lệ bột đà – sa phạ ha ”

↳ OM – TERALE BUDDHA - SVÀHÀ

□ LIÊN HOA BỘ HIẾN THỦY CHÂN NGÔN là :

ॐ ਤ੍ਰਿਲੰਤੁ ਅਨ

“ Úm – Bệ rị Bệ rị – Hồng phấn

↳ OM – BHIRI BHIRI HÙM PHAT

□ KIM CANG BỘ HIẾN THỦY CHÂN NGÔN là

ॐ ਭਿਰੀ ਅਨ

“ Úm – Vi Tháp phạ, phạ nhật lệ – sa phạ ha ”

↳ OM - VI'SVA VAJRE - SVÀHÀ

Ấn Tướng : Hai tay ngửa lòng bàn tay dựa một bên, 2 ngón trỏ vén đầu 2 ngón cái, 6 ngón kia tựa nhau hơi co – Dùng Ấn vốc nước tụng 3 biến, dâng rửa Bản Tôn – Ấn này dùng cho cả 3 bộ – tụng Chân Ngôn sở trì tùy theo nhiều ít – Sau đó bắt đầu ở chỗ niệm tụng cho đến hết, không được ôm lòng sân si, tùy thuận các

cảnh, thân tâm thanh tịnh, kính nhở Bổn Thần, cố gắng giữ gìn Cấm Giới như trước đã chế, thường giữ không quên – Được như vậy rồi, mới theo như pháp tu các sự nghiệp mà niêm tụng – Thường như pháp làm Mạn Đà La, làm pháp trì tụng– Nếu có mỗi mệt cần nên đọc tụng Kinh Điển Đại Thừa, tạo các tháp và các việc khác không được quên – Ngày cần Quy Y Tam Bảo, 3 lần sám hối tội chướng, 3 thời thể phát tâm Đại Bồ Đề – nếu như vậy, được thành tựu – ba thời phát nguyện, nguyện thành các Thắng Sự trừ các tội, nên thường theo lời dạy làm các việc thiện, cần hành Huệ Thí, đủ Đại Từ Bi, nơi các giáo pháp không sanh Tham lẫn, thường nhớ nhẫn nhục, tinh tiến không lui, thường dùng 6 niệm buộc tâm, chỗ nghe kinh điển cần nhớ nghĩ Văn Nghĩa, thường cần chuyển tụng Chân Ngôn pháp phẩm, thường cần cúng dường Chân Ngôn pháp kinh y theo Kinh họa vẽ mạn Đà La, cần hiểu rõ : Đầu tiên Tỳ Kheo được vào, Tỳ Kheo Ni, Uu Bà Tắc, Uu Bà Di lần lượt cho vào, thấy đều kiên cố phát tâm Bồ Đề, tâm quyết định, tâm chính kiến – vào Mạn Đà La rồi nên luôn ban cho pháp kết Thủ Án và pháp tắc trì tụng Chân Ngôn lần lượt, cần nên rộng nói pháp tắc Chân Ngôn. Kỳ Bạch Nguyệt ngày 8, 14, 15, ngày cuối cùng của tháng hoặc tháng 11 ngày rằm, các ngày như vậy tăng thêm cúng dường, y pháp trì tụng và làm Hộ Ma, giữ chắc Cấm Giới, thường luôn nhớ niệm, tăng thêm các việc tức được Chân Ngôn mau thành tựu.

Khi làm Hộ Ma, tay cầm cẩm Bạt Chiết La, tụng Sân Nộ Kim Cang Chân Ngôn 1080 biến hoặc 108 biến, làm hết thấy các việc.

□ SÂN NỘ KIM CANG CHÂN NGÔN là :

ନା ମୋ ଲେକ ଦାତ ନା ଦାତ ଲା ଗା ଦା – Na mạc Thất chiến nōa bạt nhật la bá nōa duệ, ma ha dược khất tê ngại bá đạc duệ – Úm – chỉ lý chỉ lý, bạt nhật la, Bích ma la, lao ngại la, Bạt la khất lệ đế, ma ha cũ lõi đà nhĩ nhẹ dā, ninh khất lân đàn, Hổ Hồng Hổ Hồng, phấn phấn, bàn đà bàn đà nhược”

↳ NAMO RATNATRAYAYA

NAMAH ‘SCANDA VAJRAPĀNIYE MAHÀ YAKṢA SENAPATÀYE.

OM – KILIKILA VAJRA VIMALA RAUDRA PARÀKRTE MAHÀ KRODHA VIJAYA NIKRITTAM HÙM HÙM PHAT PHAT BANDHA BANDHA JAH.

Các việc Kim Cang nên dùng Thiên Hỏa mà Thiêu Cây – hoặc cây Khổ Luyện hoặc dùng cây đầy xác chết mà thiêu, hoặc cây Bạch Đàn, hoặc cây Tử Đàn, tuỳ ý lấy một loại khắc làm chày Kim Cang 3 chia (Tam Cổ Kim Cang). Khi làm Hộ Ma và khi niêm tụng, dùng tay trái mà cầm, hay thành các việc nên gọi là chày, đây là khéo thành tựu nên thường cầm chày Kim Cang này thì hết thấy Tỳ Na Dạ Ca làm chướng nạn thấy đều sợ sệt mà bỏ đi – Dùng bùn Tử Đàn bôi chày để trước Bổn Tôn, dùng các Chân Ngôn trên, Chân Ngôn Hoa Hương cúng dường các việc, Kim Cang Bí Mật vi tế tất hay thành tựu các việc khác.

Khi làm các việc nên dùng tay phải cầm châm châm sách, dùng hương mà xoa, tụng Chân Ngôn 108 biến hoặc 1080 biến

□ KIM CANG MINH VƯƠNG CHÂU SÁCH CHÂN NGÔN là :

ନମ୍ ରତ୍ନଧୟ ନମ୍ ଶଖ ଦକ୍ଷ ପଣ୍ଡ ମନ ଅଷମାଧାଯ  
ତ ରୁହୁରୁହ ତୁଳନ ଶନ

“ Quy mệnh (như trước)- Úm, chỉ lị chỉ lị, lao nại lị ni, sa phạ ha”

↳ NAMO RATNATRAYÀYA

NAMAṂ ‘SCANḌA VAJRAPĀNAYE MAHĀ YAKṢA  
SENAPATĀYE

OM – KILI KILI RAUDRINĪ – SVÀHÀ

Minh Vương Đại Ân này gọi là Mang Māng Kē, hay thành hết thảy Minh Vương Chân Ngôn, cũng hay Tăng Ích, cũng hay đầy đủ câu chữ Chân Ngôn, cũng hay thành tựu các sự việc khác và Hộ Thân. Tuy không phải là Mẹ của các Minh Vương, cũng là mẹ của hết thảy Kim Cang – Nếu Kim Cang Bộ Mẫu châm sách (dây chuỗi) xâu một hạt Ô Rô Nại Ra Xoa để ở giữa dây, sau đó cột lại – Trong Kim Cang Bộ là như vậy, 2 Bộ kia tự biết – Phật Bộ châm sách dùng Phật Mẫu Chân Ngôn, trong Liên Hoa Bộ châm sách nên dùng Bán Nōa Ra Phạ Tất Ninh gọi là Quán Âm Mẫu Chân Ngôn :

□ PHẬT MẪU CHÂN NGÔN là :

ନମ୍ ନଗଦା ଡଙ୍ଗୁଧୟ ତ ରୁହ ଶନ କଣ ଗଣ ମହ ହୃଦ  
ମନ୍ଦ୍ରଧ ମଦନ ଶନ

“ Na mô Bạc già phật đế, ô sắt ni sai dã – Úm, rô rô, tắc phổ rô, nhập phạ  
la, để sắt xá, Tất đà lộ giã nẽ, Tất phạ lặc thá sa đà nẽ, sa phạ ha”

□ NAMO BHAGAVATE USNISÀYA

OM – RURU SPHURU JVALA TIṢṬA SIDDHA LOCANI – SARVA  
ARTHA SÀDHANI – SVÀHÀ

□ QUAN ÂM MẪU CHÂN NGÔN :

ନମ୍ ରତ୍ନଧୟ ତ ନଦ ଅନଦ କନଦ କର ଅନଦ କନଦ  
ନଗଦା ତରାଧ ଶନ

“ Na mô ra đát nă̄ng đát ra dạ dã – Úm, ca ché, nhĩ ca ché, ca lăng ca thái  
ca ché, bá già phạ đế, nhị nhạ duệ, sa phạ ha”

↳ NAMO RATNATRAYÀYA

OM – KĀTE VIKATEA KAMKĀTE – KĀTA VIKĀTE KAMKĀTE –  
BHAGAVATI VIJAYE – SVÀHÀ.

Đeo cầm châm châm sách này thì Tỳ Na Dạ Ca không làm chướng, thân được thanh tịnh, mau chóng đầy đủ các điều cầu nguyện.

Khi làm pháp thường dùng cổ tranh làm cái vòng (nhẫn) đeo ở ngón vô danh phải, nên tụng Đương Bộ Tam Tự BẠn Tâm Chân Ngôn (BẠn Tâm Chân Ngôn có 3 chữ của Đương Bộ) 108 biến hoặc 1080 biến, sau đó để trên ngón tay.

□ PHẬT BỘ TÂM CHÂN NGÔN :

ତ ରୁଗ ରୁଗ

“ Úm – Nhĩ na chức ”

↳ OM - JINA JIK

□ QUAN ÂM BỘ TÂM CHÂN NGÔN “

ॐ निन्दा

“ Úm – A rô lực ”

↳ OM – AROLIK

□ KIM CANG BỘ TÂM CHÂN NGÔN :

ॐ धर्म धर्म

“ Úm – phạ nhật ra, diệt lực ”

↳ OM – VAJRA DHRK

Khi cúng dường, khi trì tụng, khi Hộ Ma nêu đeo vòng cổ – Nếu đeo vòng cổ này thì tội chướng tiêu trừ, tay được thanh tịnh, việc làm được cát tường.

Sau lấy chỉ trăng xe thành cây, khiến Đồng Nữ nhuộm thành màu Hồng hoặc màu nghệ, xe lại thành dây để cột, rồi tác Chân Ngôn kết, một Chân Ngôn kết 1 gút, đủ 7 gút – Để trước Bổn Tôn dùng Chân Ngôn chú dây 1008 biến – khi niệm tụng và khi Hộ Ma, khi nghĩ trưa chiều đem cột nơi hông thì không bị ra thứ Bất Tịnh, cần nên đeo luôn.

□ SÁCH CHÂN NGÔN :

ॐ हर हर हरहर अस धरणि महाय शन

“ Úm, Ha ra Ha ra, bàn đà nřnh, Thăng khăt ra đà ra ni, tất đà lặc đệ, sa phạ ha ”

↳ OM – HARA HARA BANDHANI ‘SÀKRA DHĀRANÌ – SIDDHA ARTHE – SVÀHÀ

Khi niệm tụng, khi Hộ Ma, khi chải tóc, khi mặc áo, khi lẽ Tổ, khi nằm, tẩy tịnh, tắm rửa, cởi mặc quần áo.... đều dùng Chân Ngôn – khi đi đại tiểu tiện nên đeo trên cây – khi đến Bổn Tôn, Hoà Thượng, A Xà Lê, các Bậc Tôn Túc đều không nên đeo – nơi các Chư Tôn dùng Thân, Khẩu, ý mà cúng dường – nếu được vậy thì Tất Địa mau thành tựu.

Nếu thấy Chế Đa (Caitya – Tháp miếu) và Tỳ Kheo Tăng cần nên lẽ kính – nếu thấy hình tượng Chư Thiên của Đạo khác cũng nên chấp tay hoặc đọc Già Đà Gàtha – bài kệ) – nếu thấy Tôn Giả cũng nên kính lẽ – nếu nghe Diệu Pháp cần nên tin sâu, hoặc nghe hoặc hiểu các tướng không thể nghĩ bàn – hoặc nghe Chân Ngôn thành được các việc đều nên sanh tâm vui mừng hớn hở.

Nếu muốn thành tựu cần nên mạnh mẽ tinh tấn, không nên lười biếng, y như các điều đã chế, thường luôn nhớ niệm – nếu không như vậy, tức bị phạm Giới bị tội nặng, không thể thành tựu.

Các căn nơi thân thường luôn trong Định, không nên tham đắm các điều ham muốn của đời, thường luôn giữ đúng luật nghi không được quên – nếu buổi sáng phạm tội thì chiều phải sám hối, nếu đêm phạm tội thì sáng phải sám hối, cần phải thanh tịnh y pháp niệm tụng – Hộ Ma cúng dường các việc thường y theo Giá, làm theo thời gian đầy đủ – Trong Minh Vương Giới cần nên tác ý, không lâu sẽ trụ được trong địa vị của Tất Địa.

## CÚNG DƯỜNG HOA PHẨM THỨ BẢY

Sau đây lại nói rõ 3 phẩm pháp : pháp Phiến Đề Ca, pháp Bố Sắt Trí Ca, pháp A Tì Giá Rô Ca và các pháp khác – Đây là 3 phẩm, 3 Bộ mỗi có 3 Đẳng Chân Ngôn tức là các Chư Thánh Nói, Chư Thiên Nói, Chư Địa Cư Thiên Nói. Đây là 3 Bộ.

Chư Thánh Nói là : Phật, Bồ Tát, Thanh Văn, Duyên Giác – Đây là Chư Thánh Chân Ngôn.

Chư Thiên Nói là : Từ Tịnh Cư Thiên cho đến 33 Trời nói ra – Đây là Chư Thiên Chân Ngôn

Địa Cư Thiên Nói là : Dạ xoa, La sát, A Tu La, Rồng, Ca Lâu La, Càn Thát Bà, Khẩn Na La, Ma Hầu La Già, Bộ Ða, Tỳ Xá Già, Cưu Bàn Trà.....nói – Đây là Địa Cư Thiên Chân Ngôn.

Nếu làm pháp Phiến Đề Ca nên dùng Chân Ngôn của Chư Thánh nói – nếu làm pháp Bố Sắt Trí Ca nên dùng Chân Ngôn của Chư Thiên – nếu làm pháp A Tì Giá Rô Ca nên dùng Chân Ngôn của Địa Cư Thiên.

Nếu cầu Thượng Thành Tựu nên dùng Chân Ngôn của Chư Thánh – nếu cầu Trung Thành Tựu nên dùng Chân Ngôn của Chư Thiên – nếu cầu Hạ Thành Tựu nên dùng Chân Ngôn của Địa Cư Thiên.

Như vậy 3 Bộ mỗi có 3 Đẳng Thành Tựu – trong 3 loại pháp, đủ các đẳng, dùng các thứ hoa mọc dưới nước – nếu màu sắc sai khác thì y theo Bản Bộ phân biệt cho rõ ràng, dùng Chân Ngôn chú vào hoa rồi phụng hiến, phát lời nói như vầy : “*Hoa này thanh tịnh, nơi sanh cũng tịnh – con nay phụng hiến, nguyện xin nạp thọ, ban cho thành tựu*”

□ HIẾN HOA CHÂN NGÔN :

అహర అహర శద్ ఆశ దారి పుజితే సవాహా

“ A ha ra, A ha ra, tất phạ tất địa gia đà ra bố nẽ đẽ, sa phạ ha ”

↳ ÀHARA ÀHARA SARVA VIDYA DHÀRI PÙJITE SVÀHÀ.

Dùng Chân Ngôn này chú nơi hoa, cúng dường 3 bộ – nếu hiến Phật, dùng hoa màu trắng có mùi thơm mà cúng dường – nếu Quán Âm Bộ, dùng hoa thơm màu trắng sanh trong nước mà cúng dường. Nếu Kim Cang thì dùng các thứ hoa thơm mà cúng dường. Nếu Địa Cư Thiên tùy thời dùng các loại hoa mà cúng dường.

Nên hiến hoa Man Ra Đề, Bả Tra Da, hoa sen, Chiêm Câu Tra, Long Ưu, Phạ Câu Lam, Câu Vật Đầu, Bà La Thọ, Củ Diệc Ca, Du Đề Ca, Náo Bạt Lị Ca, Câu Rô Phạ Kiếm, Ca Diêm Văn, Mạt Độ Bá Nị Ca, Đát Lậu Nõa, Sam Đà Bổ Lam Bà, Mộc Nắng Ngôn, Ra Phạ Man Lị Ca, A Du Hoa Nhã Mẫu Chú....Chú Ða Mạn Chiết Lợi, Vật Lặc Ô Ðiều Bát La, Đắc Nghiệt Lam Ca Tra Ôn, Kiềm Chiết Na Lam, Ưu Bát La, Đắc Nghiệt La (các thứ hoa này ở xứ ta không có). Như vậy các hoa sanh ở rừng, nơi Lan Nhã (Aranya) nên khéo phân biệt 3 Bộ, 3 phẩm, 3 Đẳng mà dùng hoa cúng dường.

Dùng Man La Đề, Đắc Nghiệt Lam, Quân Nan Hoa, Mạt Lị Ca, Du Đề Ca Na, Long Ưu, dâng hiến Phật Bộ.

Dùng Ưu Bát La, Câu Vật Đầu, hoa sen, Sa La Thọ, Nổ Bạt Lị La Khai Đề Ca, Mộc Na Ngôn, Đắc Nghiệt Lam dâng hiến Quán Âm Bộ.

Dùng hoa sen xanh, Bát dựng Tế hoa, tua, nhị, cành, lá.....không nói hết, cúng dường chung cho Kim Cang Bộ.

Trong các hoa trên, màu trắng làm pháp Phiến Đề Ca, màu vàng làm pháp Bố Sắt Trí Ca, màu tím dùng làm pháp A Tỳ Giá Rô Ca.

Như vậy trong hoa, vị ngọt dùng làm pháp Phiến Đề Ca, vị cay dùng làm pháp A Tỳ Giá Rô Ca, vị đậm (lạt lẽo) dùng làm pháp Bố Sắt Trí Ca – Hoặc nơi sạch sẽ có sanh các cành hoa, hoặc chồi non, hoa cây nhỏ, hoa cây lớn, các thứ hoa tùy loại mà dùng.

Hoa Xà Đề, Tô Mạt Na, chỉ cúng hiến phật Bộ – Hoa sen đỏ chỉ cúng hiến Quán Âm Bộ – Hoa sen xanh chỉ hiến cúng Kim Cang Bộ. Đây gọi là trên hết.

Trong phật Bộ : làm pháp Phiến Đề Ca dùng hoa Xà Đề, Tố Mạt Na – Làm pháp Bố Sắt Trí Ca dùng hoa sen đỏ – làm pháp A Tỳ Giá Rô Ca dùng hoa sen xanh.

Trong hai Bộ kia, tùy loại mà làm – Các thứ màu sắc, hương thơm bậc thượng trung hạ tùy việc chia ra mà dùng – Hoặc dùng hoa héo hoặc dùng hoa rụng dâng hiến Địa Cư Thiên, gọi là trên hết.

Màu tím, màu trắng, Yết La Mạt La dùng hiến phần Nộ Tôn Chủ và các Sứ Giả, gọi là trên hết.

Hoa Câu Tra Nhạ Đề Lạc Ca, Bà La Ca Lặc Ca La, A Sa Năng Nô Rô Trà Vĩ Ba, Ca Tra Lam.... tùy ý lấy một, cúng dường chung cả 3 Bộ và Thượng Trung Hạ các pháp mà dùng.

Sau lại dùng các hoa hợp thành xâu, hoặc gom lại một đống cúng dường chung cho cả 9 loại – Trong các thứ hoa trừ các hoa hôi thối, hoa cây có gai, hoa màu cay đắng....không được cúng dường. Trước là lựa kê các hoa, các loại hoa không tên cũng không nên cúng dường – Lại hoa Mộc Cận, Kế Đắc Kiếm, A Địa Tự Đắc Ca, Tào Câu Lam, Tuấn Bã Hoa cũng không nên dùng – Dài thời cúng dường chung cho cả 9 loại, hoa màu đỏ, Thiểm Nhị Hoa, Bát Ra Dựng Câu, Cốt Lụ Thảo v.v...bông lúa nếp hòa với dầu mè cúng dường.

Như trên đã nói các thứ hoa cúng dường là trên hết – Nếu không có các loại hoa để hiến cúng, có thể dùng bột gạo trắng tán mịn mà cúng dường cũng chung cho 9 loại, không được lẩn lộn các hoa – Như khi làm pháp, không tìm được các loại hoa thì tùy theo các hoa mà cúng dường cũng được – nếu dùng hoa để hiến cúng, nên dùng Đương Bộ Hoa Chân Ngôn mà chú vào hoa – nếu không có hoa hiến cúng, tùy theo dùng cành Tô La Ba Dá, hoặc Lá Mân Rô Khai, Lá Đam Mân La, Lá Nam Dưỡng, Lá Khất Lặc Sắc Nõa Mạt Lợi Ca, Lá Man Thành Tác Dạ, Lá Muộn La Nhã Ca và các lá có hương thơm mà cúng hiến – Như không có các cành lá này, nên dùng rễ Phạ Lạc Ca, rễ Cam Tùng Hương, rễ Quyển Bá, Ngưu Tất cùng rễ quả các loại cây có hương để cúng dường như là Đinh Hương, Đậu Khấu, Cam Tương Đào, các trái cây có mùi thơm thay thế hoa mà cúng dường. Được thấy, được nghe cúng

dường Hoa, hoặc tự hiến cúng – tùy theo mỗi việc nên vận tưởng cúng đường là pháp cúng đường trên hết.

Trong đó đủ các loại hoa quả để hiến cúng – Nếu hay Chí Tâm đánh lẽ dâng cúng, cúng đường Bản Tôn, như vậy tâm ý cúng đường là trên hết, không có bị lỗi – nếu thường làm như vậy mà cúng đường không sanh nghi hoặc, tức được thành tựu.

## ĐỒ HƯƠNG DƯỢC PHẨM THỨ TÁM

Sau đây lại nói pháp **Đồ Hương** được (hương thuốc xoa) của ba bộ, tuỳ các Chân Ngôn nên cúng đường vậy hay được các phước, các hương được là : hương Phụ Tử, Câu Tra Nắng Tra, Thanh Mộc Hương, Phạ Lặc Cá, Ô Thí La, Xá Lị Phạ, tiểu hương, Trầm hương, Uất Kim hương, Bạch Đàm hương, Tử Đàm hương, Phạ Ra Nõa Bà Ra Bát Na, Nõa Nhận Sa Ra Lam, Sa Tì Lặc Ca, Bát Rị Man Kiếm, Bội Ra Bát Lặc Ni Ca, Ca Lị Tha Nhận, Đinh hương, Bà La Môn Quế Bì, Thiên Mộc, Bát Dựng Đàm Muôn Nhũ, Kê Lặc La Bồn Ni, Khai Tế Ra Phạ Rô Nhân Ca Tất Tham, Sai Đạt Ra Khất Ra Mẫu Nhận, Bạt Lị Ca Ninh, Tắc Lị Ca, Thủ Phạ Đam Tí, Tô Phạ Lặc Nõa Dư Ca Lam, Mân Thân Biến Gia, Tinh Bì, Đa Lợi Tam Bố Sa Đát Lặc Nõa Mân Tư, Ra Mân Kê, Mân Rô Khai Mân Ra Kế Thí Đàm, Mân Ra Mộc, Hê Ra Phấn Dạ, Tứ Ra Năng Khư, Thiết Ngu La Phạ Lị, Phạ Sáp Tì Ca, Đát Hồ Nê Xà Thiết Đa, Bố Sáp Bà, Ha Lặc Chi Đế Thảo Nõa, Ca Cước, Câu Lam Nhạ Đế, Bạt Ra Chư La Kiếm, Khước Bán Lam Sa Tế Nê, Dã Tha Dạ, Mân Kiếm, Chiến Trà Độ Rô Sắc Nhận, Bát Ra Bà Đát Sa Phạ Kế Tát Lam, các thứ vỏ cây và nhựa như Long Não hương, Ngôn Đà La Bà, Bà Gia La Bà, An Tức hương, Huân Lục hương, Thiết Lạc Xí, Nổ Phạ Sa Ca, và các loại cây có mủ, thơm, đều dùng Bổn Bộ khéo biết hòa hợp, dùng rẽ các cỏ hương, hoa, nước hương , ba thứ trộn lại làm Đồ Hương (Hương xoa bôi) cúng đường Phật Bộ.

Vỏ cây có hương, Bạch Chiên Đàm hương, Trầm Thủy hương, Thiên Mộc hương, Tiển hương các loại, cũng dùng trái có hương phân biệt như trên trộn làm đồ hương, dùng cho Liên hoa bộ

Các loại rẽ cây thơm, hoa, quả, lá v.v... hoặc làm Đồ Hương dùng cho Kim Cang bộ

Hoặc có loại Đồ Hương đủ các loại rẽ, trái, người ta chế sẵn mùi thơm bát ngát, cũng dùng được cho ba Bộ, hoặc chỉ dùng Trầm Thủy hương trộn một ít Long Não dùng làm Đồ Hương cúng đường cho Phật Bộ .Hoặc chỉ dùng Bạch Đàm hương trộn chút Long Não dùng làm Đồ Hương cúng đường Liên Hoa Bộ.Hoặc chỉ dùng Uất Kim hương trộn chút Long Não cùng làm Đồ Hương cúng đường Kim Cang Bộ. Lại lấy Tử Đàm dùng làm Đồ Hương dùng cho hết thảy Kim Cang.

Nhục Đậu Khấu, Khước Ca La Nhạ Đế, Tô Mật Na, hoặc Thấp Sa Mật, Tô Sáp Dương Ra Bát Dựng Đàm v.v.. làm Đồ Hương hiến hết thảy hư Thiên Nữ Sứ.

Lại Cam Tùng hương, Thấp Sa Mật hoàn, Đậu Khấu dùng làm Đồ Hương hiến Minh Vương Phi hội

Lại Bạch Đà, Trầm Thủy, Uất Kim dùng làm Đồ Hương hiến Minh Vương.  
Các vỏ cây có mùi thơm dùng làm Đồ Hương hiến các Sứ Giả.

Tùy theo hương có được dùng làm Đồ Hương hiến Địa Cư Thiên, hoặc chỉ dùng Trầm Thủy hương làm đồ hương chung cho ba bộ chín loại pháp v.v... và Minh Vương Phi hết thảy đều dùng

Nếu làm riêng pháp Phiến Đề Ca dùng hương màu trắng, nếu làm pháp Bố sắc trí ca dùng hương màu vàng, nếu làm pháp A Tì Giá Rô Ca dùng màu tím không có mùi thơm, nếu muốn thành Đại Tất Địa dùng hương rủi và trái có mùi thơm, nếu muốn thành Trung Tất Địa dùng Kiên Mộc hương và hoa có mùi thơm, nếu muốn thành Hạ Tất Địa dùng rễ, vỏ, có mùi thơm và hoa quả làm đồ hương mà cúng dường, hòa hợp các hương không được dùng hương các loài hữu tình như Giáp hương, Tử Sam v.v... cùng lấy rượu trộn, hoặc quá nhiều mà người đói không ham ưa, đều không được dùng cúng dường lại bốn loại hương, là Đồ Hương (hương xoa) mạt hương (hương bột) quả hương (trái có mùi thơm) hoàn hương (hương viên) tùy dùng một loại hoa vẽ Đà làm hoa nhật cúng dường khi dâng hiến cần phải nói như vầy “*Hương này thơm tho như diệu hương của Trời, giữ gìn sạch sẽ, con nay dâng hiến, cúi xin nạp thọ, cho nguyện đầy đủ*”.

□ ĐỒ HƯƠNG CHƠN NGÔN rằng

ଶର୍ମା ଶର୍ମା ଶର୍ମା ଏକ ଏକ ସର୍ବାଧାରୀ

“A Ha ra A Ha ra, tất phạ tất địa da đà ra bố nẽ để sa phạ ha”.

↳ ÀHARA ÀHARA SARVA VIDYA DHÀRI PÙJITE SVÀHÀ

\* Tụng Chơn Ngôn này chú nơi Đồ Hương, sau lại dùng Chân Ngôn thường trì, như pháp tịnh trì dâng hiến tôn, nếu không tìm được các hương, tùy theo lấy Đồ Hương dùng Chơn Ngôn mà chú, sau dùng Bổn Bộ Đồ Hương Chơn Ngôn, chú vào hương xong, dâng hiến Bổn Tôn.

## PHÂN BIỆT THIỀU HƯƠNG PHẨM THỨ CHÍN

Sau đây lại nói pháp **Thiếu Hương** (hương đốt) của ba Bộ, như là : Trầm Thủy, Bạch Đà, Uất Kim v.v... tùy theo lần lượt mà cúng dường, hoặc ba loại hương hòa lại chung cho ba Bộ, hoặc lấy một loại tùy theo bộ mà dùng, các loại hương sau đây: Thất Lị Phệ Sắc Tra, Kiếm Tráp Sa Chiết La, Sa Càn Đà Ra Tán, An Tức, Sa Lạc Xí, Long Não, Huân Lục, Ngộ Khổ Địa Da Mục Kiếm Đồ Lị Nhã Mật, Ha Lê Lặc, Sa Đường, hương Phụ Tử, Tô Hợp, Trầm Thủy, Phạ Lạc Kiếm, Bạch Đà, Tử Đà, Ngũ Diệp, Cam Tùng, Thiên Mộc, Tắc Lực Ca, Bát Lị Bế Ra Pha, Ô Thí Lam, Thạch Mật, Tùng Mộc, và các loại hương quả

Nếu muốn thành tựu pháp ba Bộ Chơn Ngôn, nên hoà hợp các hương, lấy nhựa thơm của cây Thất Lị Phệ Sắc Tra Ca thông cho cả ba Bộ và dâng hiến Chư Thiên. An Tức hương thông cho Dạ Xoa. Huân Lục hương hiến chư Thiên, Thiên

Nữ. Sa Chiết La Sa hiến Địa Cư Thiên. Sa Lặc Xí hiến Nữ Sứ. Câu Đà La Sa hiến Nam Sứ.

Long Não, Câu Đà La Sa, Sa Chiết La Sa, Huân Lục, An Tức, Tát Lạc Xí, Thất Lị Phê Sắc Tra Ca, đây là bảy loại hương keo (nhựa,mủ) trộn lại mà đốt, dùng cho chín loại, đây là bảy loại hương tốt nhất, hương keo là trên hết. Kiên Mộc hương là Trung. Các loại hoa, lá, rễ là Hạt

Tô Hợp, Trần Thùy, Uất Kim trộn lại là đệ nhất; lại thêm Bạch Đàn, Sa Đường (đường cát) là thứ nhì; thêm An Tức, Huân Lục là thứ ba. Như vậy ba loại hương hòa hợp, tùy dùng một loại, cho các việc.

Lại Địa Cư Thiên dùng để ủng hộ nên dùng Tát Chiết La Sa, Sa Đường, Ha Lê Lặc hòa lại làm hương mà cúng đường.

Lại có năm loại hương là : Sa Đường, Nổ Lệ Di Ca, Tát Chiết La Sa, Ha Lê Lặc, Thạch Mật hòa lại làm hương dùng cho ba loại Bộ, dùng cho hết thảy việc.

Lại có một thứ hương dùng cho mọi việc : như trên là hương tốt mọi người tôn quý, hòa hợp lại nếu không được như vậy, tuỳ theo chỗ tìm được cũng dùng cho ba Bộ, và cho các việc, như vậy đã nói pháp **hòa hợp hương** khó biết phân biệt, tùy theo mà dùng rễ, lá, hoa, quả hợp thời hiến cúng.

lại có bốn loại hương cần phải biết, như là Tự Tánh hương, hương hoàn, hương bột, hương viên thành hoàn, cũng cần rõ chỗ sử dụng nếu làm pháp Phiến để ca dùng hương viên giã nhỏ, nếu pháp A Tì Giá Rô Ca dùng hương bột, nếu Bồ sắc trì ca dùng hương viên chung cho hết thảy, dùng Tự Tánh hợp với hương giã nhỏ để trong Sa Đường, hương bột và hương keo nên dùng mật tốt làm thành viên, hoặc dùng bơ, sữa, đường cát, mạch nha hòa trộn, Tự Tánh hương là thượng, nên thêm chút bơ, như cầu Đương Bộ mà đốt hương, nếu không được thì tùy theo loại hương có được, dùng cho Đương Bộ trước tụng Bổn Bộ Hương Chơn Ngôn, mà chú hương, sau dùng Chơn Ngôn căn bản đương trì mà hòa hợp hương pháp, không để trong sam hương, giáp hương (thân vỏ các loài hữu tình) cũng không nên dùng Mạt Nế Dã v.v... mà hòa hợp, hương cũng không được nhiều quá, và để các vật có ác khí (mùi hôi xấu) làm mất mùi thơ “*Dùng mùi thơm các loại cây nơi rừng, núi hay chuyển hết thảy ý nguyện của người, Chu Thiên thường ăn. Nay con đem dâng, cúi xin thương xót thọ nhận*”

#### □ THIÊU HƯƠNG CHƠN NGÔN

ଅହା ଅହା ଧର୍ମ ଏତ୍ ଦୁଃଖ ସର୍ଵା ଶନ୍ତି

“A Ha ra A Ha ra, tát phạ tất địa da đà ra bồ nhỉ để sa phạ ha”

↳ ÀHARA ÀHARA SARVA VIDYA DHÀRI PÙJITE SVÀHÀ

Tụng chơn ngôn, chú nơi hương, sau dùng sổ trì chơn ngôn, chú hương mà thiêu, như pháp dâng hiến .

## PHÁP ĐỐT ĐÈN (NHIÊN ĐĂNG) PHẨM THỨ MUỜI

Sau đây lại nói pháp **đốt đèn** ba phẩm, y như pháp, khiến Chư Thiên tiên, vui vẻ thành tựu, dùng vàng bạc, hoặc xích thục đồng (đồng đỏ) hoặc sành sứ làm chén đèn, trong năm loại tùy ý lấy một, bốn thần vui vẻ – pháp làm tim đèn, lấy chỉ tốt trắng, hoặc vải mới sạch, hoặc vỏ cây, hoặc ruột cây bắc, dùng các dầu thơm mọi người ham ưa, hoặc dùng dầu bơ, pháp Phiến Đề Ca dùng các dầu thơm trên, pháp Bố Sắc Trí Ca dùng dầu trầm, pháp A Tì Giá Rô Ca dùng dầu hương bậc thấp, nếu dầu các loại cây thơm dùng làm Phiến Đề Ca, dầu mà dùng Bố Sắc Trí Ca, dầu Bạch Giới Tử dùng A Tì Giá Rô Ca, dầu trái A Đát Sa dùng cho Phi Hậu, và các Nữ Tiên, dầu các trái dùng cho Chơn Ngôn Chủ, nếu dầu trái Khổ Luyện dùng cho chư Thiên và cho Ma Ha Ca La (Mahà kàla: Đại Hắc Thiên) . Mỡ cá dùng cho Quỉ, mỡ các súc sanh dùng cho Dạ Xoa, nếu dầu Phật La Đắc Kê, dầu hạt mè dùng cho Chư Thiên và bốn Tỉ Muội, Giá Văn Trà (Camuṇḍa) đều dùng, nếu trong Thi Lâm (Rừng chứa xác người chết) Khởi Thi Quỉ (Vetāla) thì dùng mỏ chó, trong các loại Ngưu tò là trên hết, thông cho cả ba Bộ, Bạch Ngưu tò dùng cho Phiến Đề Ca, Hoàng Ngưu tò dùng cho Bố Sắc Trí Ca. Ô Ngưu tò dùng cho A Tì Giá Rô Ca, nếu có Bốn Bộ phân biệt mà làm, nếu trong các nhụy (Nhụy hoa, cây cỏ bùm tum) sanh ra dầu dùng cho Bố Sắc Trí Ca, nếu trong chất thơm sanh ra dầu dùng cho Phiến Đề Ca, nếu dầu có mùi hôi xấu dùng A Tì Giá Rô Ca, như vậy nói lược pháp tác đốt đèn, cần tự xem xét, đáng phiền không nói, trong có dầu đèn, không y theo Bốn Bộ thì dùng Bốn Bộ Chơn Ngôn mà chú dùng chung để cúng dường”**Dèn hay trừ thương sau trừ hôn trầm ,con nay dâng hiến thương xót nạp tho”**

□ ĐĂNG CHƠN NGÔN

ॐ अलोकाया अलोकाया सर्वा विद्या धारी पूजिते स्वाहा

“Úm a lộ ca dã a lộ ca dã, tát phạ tất địa da đà ra bố nẽ để sa phạ ha”.

↳ OM\_ ÀLOKÀYA ÀLOKÀYA SARVA VIDYA DHÀRI PÙJITE SVÀHÀ

Tụng Chơn Ngôn nào xong, sau đó tụng Chơn Ngôn sở trì mà chú, sau làm tịnh pháp trừ các tội sai sót như Phẩm trước nói.

## HIẾN THỰC PHẨM THỨ MƯỜI MỘT

Sau đây Ta lại nói pháp nên **Hiến Thực** (dâng hiến đồ ăn) khiến cho các thiên tiên đều vui vẻ mau chóng được thành tựu. Lược nói hiến thực, nên dùng rễ tròn, rễ dài các thứ trái cây, bơ, bánh, dầu, các thứ cháo các đồ ăn uống, đây là bốn loại ăn thông cho các Bộ, quả Mật Nhạ Bồ La Ca chung cho ba Bộ. Lại dùng trái Thạch Lựu, trái Chú Na cũng thông cho ba Bộ tùy theo thứ lớp, tùy theo mỗi Bộ. Nếu vị ngọt dùng cho pháp Phiến Đề Ca, vị ngọt chua dùng cho Bố Sắc Trí Ca, vị đắng cay dùng cho A Tì Giá Rô Ca. Nếu quả cây Đa La, quả Liễu, quả Nês Bả La và các thứ quả có mùi hôi mọi người không ưa đều không được hiến cúng

Hoặc trái có mùi vị tốt, trong thế gian có nhiều mà lại quý, dâng hiến các thứ quả này được Tối Thượng Thành Tựu. Hoặc có các quả mùi vị tốt ngon thế gian dẽ

tìm, giá cả không mắc, hiện các quả như vậy được Trung Thành Tựu. Lại có các quả vị cay, đắng lạt, có nhiều trong thế gian, giá cả rẻ, hiến cúng các quả này được Hạ Thành Tựu

Nếu muốn được như ý mà dâng hiến, nên dùng các quả có tên như người nữ, như quả thị, quả hạnh, quả đào, dùng hiến các Nữ Thiên. Các cây sanh ra trái không có vị đắng hiến Chơn Ngôn Phi Hậu. Quế Thất Lị Phán La thông cho cả ba Bộ, hết thảy các Phẩn Nộ (Krodha Devatā) Quả Phạ Nōa chỉ hiến thần Dạ Xoa. Quả Kiếp Tỉ Tham hiến Thất Lị Thiên ('Srī Deva: Công Đức Thiên). Trái cây Bát La Da Thọ hiến cho Bát Lê Sử Ca. Như vậy các quả có nhiều loại, nhiều tên khác nhau, tùy xem các vị mà dâng hiến, hoặc ở nơi bên làng, hoặc ở nơi thanh tịnh, có các thứ rau cỏ mùi vị ngọt ngon lấy mà phụng hiến cũng được thành tựu. Rễ củ Vị Na Lợi dùng cho hết thảy. Lại có mùi vị kỳ lạ, rẽ, cỏ, nhánh lá cũng có thể hiến cúng, không chỉ Thiên Thần (Devatā) mà người cũng dùng, nếu trong núi có sanh các thứ củ (rễ) mùi vị ngọt ngon dùng hiến Phật Bộ, củ Thực Du cũng dâng hiến Phật Bộ. Củ Cà Khế Rô Kiếm, củ Vi Na Lợi, củ Phạ Dã Cứ, củ Cụ Cử Tri và các củ hình tròn sanh nơi nước dùng cho Liên Hoa Bộ. Lại các rễ thuốc tròn vị cay, đắng, lạt dùng cho Kim Cang Bộ.

Lại màu trắng, mùi vị rất ngọt, củ tròn tria dùng cho Phật Bộ. Lại màu vàng mùi vị không chua hay quá ngọt củ tròn tria dùng hiến Liên Hoa Bộ. Lại màu đỏ mùi vị cay, đắng, lại mùi hôi không ngọt, củ tròn tria dùng hiến Kim Cang Bộ. Như vậy ba Bộ, pháp Phiến Đề Ca v.v...Thượng, Trung, Hạ đều cùng dùng chung, như đây mà phân biệt mau được thành tựu.

Nói riêng củ tròn, củ dài, củ sống và chỗ dùng như pháp. Các củ hành, tỏi, hẹ và các loại hôi, cay, đắng v.v... không nên hiến cúng.

Món An Sa Tất Đề, Ô Lô Tỉ Ca, Bố Ba, Phạ Noa Ca v.v.. và các món bàng bột, và các loại dầu mè các món ăn tròn, các món ăn làm bàng đường trắng, món Hoan Hỉ viên, Mân Độ Thất, Tì Nōa Ca, Tân Ni Noa Câu Thích Ca, A Du Ca Phạ Di Dã, Chỉ Thất La, món bánh, Hóa La Tỉ Sắc Tra Ca, Xa Cú Ly Dã, Bát Bát Tra, Bố Lặc Nōa, Mân Sa Bố Hà. Ri Nặc Đạt Ca, Bố Sa Phạ Đa, Ra Phạ Ni Ca, Dược Độ Ca Ra Ca, Cụ Cự Trí, Tỳ Mân Ca, Tuy Sa, Tích Đề Ca, Bát Lặc Hương Chỉ Lị Ca, Thất Lị Bố Ra Ca, Phệ Sắc Trưng Ca, Chỉ Nhạ Ca, Trá Na Lặc Ca, Ngộ Nōa Bố Ra Ca, Chất Đát Ra Bố Bà, Khước Nhạ Ra, Ngu Nōa, Bát Bát Tra, Thất Lăng Dà Tra Ca, Kiệt Đa. Các loại Nghiệt Di Tấu Noa Bố Ba Ra Nhạ Hành Sa, Sa Nhạ Ca, Kiệt Lật Đa Bố Ra Ca, Kiếp Mộ Trưng Ca, Câu Sa Lị Ca, Tam Bố Tra, Xoa Nōa Phạ, Hạ Li Ninh Chích Câu Lan, Nhị Nan. Các món Bát Ra Ni, Bột Lặc Sắc Tra Ca, Địa Tỉ Ca, Nhã La Ha Tất Đề Nễ Diệm, Yết Yết Ca Tấn Xoa Ca, Phạ Ra Đà Đa, Phạ Đề Trưng Ca, Khất Sáp Đề Ca, Da Nhạ Yếu Lị Ni Ca.

Như vậy các món ăn trên hoặc dùng đường cát hoặc dầu bơ, hoặc dầu mè mà làm như trong Bổn Bộ tùy pháp mà dùng, y pháp hiến cúng mau được thành tựu. Các món bàng bột gạo cúng Phật Bộ làm Phiến Đề Ca và Thượng Phẩm Thành Tựu. Các món bàng lúa mì cúng Liên Hoa Bộ làm pháp Bố Sắc Trưng Ca và Trung Phẩm Thành Tựu. Các món bàng dầu, mè, đậu v.v... cúng Kim Cang Bộ làm pháp A Tì Giá Rô Ca và Hạ Phẩm Thành Tựu.

Trong các món ăn bằng đường cát trắng trong trang trại làm ra thường nên hiến cúng cho Phật Bộ. Món Thất Lị Phệ Sắc Tra Ca dùng cho Liên Hoa Bộ. Món Hoan Hỉ viên, dùng cho Kim Cang Bộ. Món Bố Ha Ca dùng cho Dạ Xoa. Món ăn có tên nữ dùng cho Chơn Ngôn Phi. Món có tên nữ là : Kiếm Mộ Lị, Bát Bát Trưng.

Các món ăn mùi vị ngon ngọt dâng hiến cầu Thượng Thành Tựu, còn hai Bộ kia tùy vị mà dùng. Đây không kể hết, tùy việc mà hiến các món, tám Bộ đều dùng.

Khi dâng hiến đồ ăn trước phải trải khăn lá để trang nghiêm, để an, để món Sa Tất Đế Ca, Ô Lộ Tỉ Ca, Bô Ba, như vậy ba Bộ đều dùng chung. Sau lại y theo món ăn uống của Bổn Bộ tùy sức dâng hiến. Dùng cơm, gạo nếp không tròn mà tự mọc, cơm Lật Mẽ, cần nên dâng hiến , y pháp mà dâng hiến. Lại có thứ hương vị thơm ngon, các loại đậu ngon cũng dâng hiến. Cơm Đại Mạch chưng sữa và cơm Nếp không tròn tự mọc cầu Thượng Tất Địa. Bột gạo và cơm nấu 60 ngày cầu Trung Thành Tựu. Lật Mẽ và cơm cầu Hạ Thành Tựu

Pháp Phiến Đề Ca làm Thượng Thành Tựu, pháp Bố Sắc Trưng Ca là Trung Thành Tựu, A Tì Giá Rô Ca là Hạ Thành Tựu

Các món ăn dâng cúng cơm, củ, trái cây, bánh cháo, y Thượng, Trung, Hạ mà dâng. Pháp Phiến Đề Ca là Thượng Phật Bộ, Bố Sắc Trưng Ca là Trung Liên Hoa Bộ, A Tì Giá Rô Ca là Hạ Kim Cang Bộ. Tối Thượng Tất Địa và Trung Hạ khéo rõ y pháp.

Trong các món canh rau (súp) mùi vị ngon ngọt dùng làm Phiến Đề Ca, vị ngọt lạt dùng Bố Sắc Trưng Ca, mùi vị cay đắng dùng A Tì Giá Rô Ca. Cháo sữa dùng cho Phiến Đề Ca, cháo Thạch Lựu, cháo Tô dùng cho Bố Sắc Trưng Ca, cháo Khất Sa Ra như mè, cánh mẽ, đậu dùng cho A Tì Giá Rô Ca

Như trên đã nói, mùi vị các món ăn tùy nơi có khác nhau. Xem Thượng, Trung, Hạ mà dâng hiến.Hoặc có mùi vị mọi người đều khen ngợi hoặc tự mình ham thích nên dâng hiến Phật, hoặc có Bổn Bộ Chơn Ngôn với lần lượt dâng hiến các món cần phải y theo, nếu làm sai thì không được thành tựu.Trong các món ăn kia và các mùi ác có được thơm, hôi hám dùng cho Kim Cang Bộ như đã nói ở trước. Trong hương xoa, hương thiêu, đèn sáng v.v... mỗi Bổn Bộ, Phiến Đề Ca v.v.. nên phải y theo, xem trong Chơn Ngôn Tánh là hỉ hay nộ, sau đó mà làm việc cần làm sao chín chắn xem rõ, các điều cầu nguyện. Biết được rõ ràng, trước phải dâng hiến đồ ăn, tùy sức mà làm.

Trong Phật dâng hiến thấy có dùng món Ca Ca Nhị thì dâng các món Sa Tất Đế, Ô Lộ Tỉ Ca, và theo sức bày biện các món khác như Sa Đường, cơm sữa, củ, trái, cháo, sữa v.v... Đây là món Ca Ca Nhị, thông cho hết thảy, chỉ trừ A Tì Giá Rô Ca.

Trong pháp dâng hiến thấy có dùng món Trưng Chất Đổ Lộ nên dùng món Ca Ca Nhị thêm hai món khác cho khác vây

Trong pháp hiến cúng nếu thấy có món Ô Phì Rô, thì dùng món Ca Ca Nhị thêm vào nhiều thứ là được

Trong pháp hiến cúng nếu thấy có ba món bạch thực nên dùng cháo sữa, cơm bơ,.Lại thấy có ba loại ngọt là bơ, mật, cơm sữa

Trong pháp hiến cúng thấy có món Tát Phạ Đế Ca, Sa Dã Lị Ca, Lục Kỳ Lý Ca, Đam Một Lê Da, Đế La Tỉ Sắc Tra Kiếm, cơm bơ, củ, quả... đã nói. Trong món ăn tùy lấy một hai vị, An Đế, hoa lúa nếp, hoa và lá đựng đầy trong chén, bát (đồ đựng) để vào trong bình, chậu đầy nước, để xa nơi chỗ trì tụng mà bỏ.

Trong pháp hiến cúng thấy có món Phiến Đế Ca nên dùng Sa Đế Ca, cháo sữa, bông lúa nếp, bơ, mật sữa và cháo nấu cơm sữa đại mạch, Vi Nhạ Bố Sa các món nhất định Trừ Tai, không nên nghi ngờ.

Trong pháp hiến cũng thấy có món Bố Sắc Trưng Ca, nên dùng cơm sữa, cháo, sữa, Hoan Hỉ viên, Ô Lô Tỉ Ca, Sa Đường, Thất Lị Phệ Sắc Tra Ca v.v... nhất định hay mãn các nguyện, không nên nghi ngờ.

Trong pháp hiến cũng thấy có món A Tỳ Giá Rô Ca nên dùng cơm nếp đỏ, hoặc dùng hạt Câu Nại Ra Phạ hoặc pha màu làm cơm màu đỏ, hoặc bánh dầu mè, Sa Bố Bạt Ca, Một Lị Dã Ngật Sa La, cháo v.v... nhất định hay hàng Ma, không có nghi

Nếu trì Dược Xoa Chơn Ngôn không có pháp dâng hiến thức ăn, nên y pháp này mà dâng hiến, thường dùng cơm nếp đỏ, củ, trái, mật đường cát, nước, bánh bột gạo v.v... Trì Nữ Thiên Chơn Ngôn nên hiến cơm, đậu các thứ nước ngọt, Bát La Xoa, Bát Lị Sắc Tra Ca, các thứ trái cây, hết thảy Nữ Thiên nên hiến đồ ăn như vậy

Muốn cầu Thượng Thành Tựu, pháp hiến cúng Bổn Bộ nên y theo đây mà dâng hiến. Nếu có các món ăn uống củ, trái, hương vị mọi người đều nói đến mùi vị ngọt và quý thì đây là thượng vị cầu Thượng Thành Tựu nên dâng hiến

Như trên lược nói pháp dâng hiến các món ăn uống, tùy theo Bổn Bộ mà cầu các việc đều đã nói rõ. Hoặc nơi các phương khác, các món ăn uống mùi vị khác nhau, xem kỹ màu sắc mùi vị tùy loại mà dâng hiến. Khi dâng hiến đồ ăn, trước phải là đồ đặc sạch sẽ, nước thơmさいvãy, rửa lá sạch sẽ, sau đó dùng lá sen, lá Bát La Nõ, lá cây có sữa, hoặc rưới vảy sạch quả trái ở trên, sau đó bày biện các món dâng cúng. Y theo đây dùng các lá : pháp Phiến Đế Ca dùng lá sanh nơi nước, các thứ lá kỳ lạ hoặc lá chuối. pháp Bố Sắc Trưng Ca dùng lá Bạt La Đắc Kế, lá Ủ Già, hoặc tùy theo bậc mà có. Pháp A Tì Giá Rô Ca dùng các lá cây có tên như lá chuối mới mọc, lá sen, lá Khổ Luyện. Nữ Thiên Chơn Ngôn dùng lá cây Bát Lệ Ca Sử Càn. Các Địa Cư Thiên dùng các lá cỏ

Cầu pháp Thượng, Trung, Hạ cần khéo hiểu rõ. Trước tó đắp rưới vảy mặt đất, sau đó trải các lá rửa tay, súc miệng sạch sẽ, sau lại cần món ăn, trước để món Sa Đế Ca, củ tròn, củ dài, trái cây, sau để cháo sau là rau canh, sau là cơm, sau là cháo sữa, tùy theo Bổn Pháp mà để.

Nếu làm Mạn Đà La (Maṇḍala) và thành tựu các pháp được các cảnh giới, cần nên tăng thêm hiến cúng các món ăn uống hoa quả trong sạch. Khi bắt đầu trì tụng tùy theo mà bày biện, tùy các mùi vị, y theo Bổn Pháp mà dâng hiến. Hai kỳ Bạch, Hắc, ngày tám, mười bốn, mười lăm, khi nhật nguyệt thực, khi động đất, rộng thêm cúng dường.

Nếu khi Hộ Ma, các vật cần thiết, đem an để trước Bổn Tôn, người trì tụng khi muốn ăn uống, trước lấy ra một phần, cũng đem để trước Bổn Tôn, như trên làm hộ ma, sau đó mới ăn, trước bày biện đồ ăn uống xong sau đó bắt đầu niệm tụng,

dâng hiến các món hoa quả, thuốc và các món ăn uống, cần luôn phải nhở, không được bỏ quên, cần y Bổn Pháp một thời niêm tụng, một thời cúng dường các món trái, củ, hai thời niêm tụng, hai thời cúng dường, ba thời niêm tụng, ba thời cúng dường y pháp như vậy, mau được thành tựu. Người trì tụng không dâng hiến đồ ăn uống, sai với Bổn Bộ, sẽ bị Ma gây chướng nạn, thân không tinh quang, ốm o, đen xấu, thường có tư tưởng ác, không thành tựu Bổn Tôn Chơn Ngôn, đều do không hiến dâng các món ăn uống cho Bổn Tôn. Nên y như trước hai kỳ Hắc, Bạch trong các ngày, rộng bày cúng dường dâng hiến Bổn Tôn và quyến thuộc. Khi bắt đầu trì tụng rải khắp bốn phương, ở đây không nói

Hoặc Bổn Bộ không thông, đâu có hiểu rõ, dùng các vị bậc Hạ mà cầu thành tựu bậc Thượng, và các món hôi, xấu ác, đều không nên dùng. Thường dâng hiến cơm sữa, trong các Bộ, cầu Thượng, Trung, Hạ, Phiến Đề Ca v.v...đều dùng chung cho các Chơn Ngôn Chư Thiên, nên như vậy mà cúng dường, nếu không chế các món cúng, tùy ý có thể được, dùng Bổn Bộ Chân Ngôn mà chú các hương thuốc tốt thơm phụng hiến chư Tôn. *Con nay dâng hiến, xin thương xót thọ nhận.*

□ TRỊ THỰC CHÂN NGÔN :

ଅହା ଅହା ଅହା ଏକ୍ଷାଧାର ସାରା ଶତ

“A ha ra, a ha ra tất phạ tất địa da đà ra đà ra bố nể để sa phạ ha”.

↳ ÀHARA ÀHARA SARVA VIDYA DHÀRI PÙJITE SVÀHÀ

Chân Ngôn này thông cho ba Bộ, chú món ăn xong tụng Chơn Ngôn sở trì, chú vào món ăn mà dâng hiến.

KINH TÔ TẤT ĐỊA YẾT RA  
QUYẾN THƯỢNG (Hết)