

# Tây Phương Du Ký

(Thư Giám Tây Phương Các Lạc Du Ký)

\*\*\*\*\*

Pháp Sư Khoan Tịnh

## M L C

Lịch sử thi u .....	2
Lịch sử : Khoan Tịnh Sư Pháp Sư .....	3
Trên vùng G p K Duyên .....	5
Trên Tr i âu Xu t G p H Vân Hòa Th ng .....	8
Bát Di Lạc Ch D y .....	10
Vùng Th Giám Các Lạc, ảnh Lạc Ph t A Di à .....	13
Vùng H Ph m Liên Hoa .....	16
Vùng Trung Ph m Liên Hoa .....	25
Vùng Th ng Ph m Liên Hoa .....	31
A-Di-Đà Ph t Ch d y .....	35
V Đ n Th Gian .....	36

## L i g i i t h i u

Ngày 25 tháng 10 âm l ch, n m 1967, Ngài Đ i Pháp S KHOAN T NH  
ng i thi n trong ng Di L c, núi C u Tiên, dãy Qu L c, Công Xã Th ng  
Đông Huy n c Hóa T nh Ph c Ki n, t nhiên c B Tát Quán Th  
Âm ti p đ n i, khi n m t c tông tích.

Lúc y, Pháp S c d n n Th Gi i Tây Ph ng C c L c, tham  
quan các c nh gi i 9 ph m hoa sen. Th i gian đ ng nh ch ng l ngày 1  
êm, nh ng khi v n nhân gian ã là ngày mừng 8 tháng 4 âm l ch, n m  
1973 ch y ra ã trên 6 n m 5 tháng trôi qua. Tho t nghe thì nh là v t ra  
tri th c th ng tình, khó mà lý gi i c. Có câu nói: "Trên tr i l ngày,  
đ i này vài n m" là v y, c ng b i không gian c a v tr không gi ng, khái  
ni m th i gian c ng có khác, ng i có chút ít hi u bi t v Ph t h c, t t lý  
nh n ra c.

Th gian lúc y không th y d u tích Pháp S âu, xô i tìm, t ng l c  
c Chùa, tìm kh p c núi, h ng tr m cái ng, l n có nh có, v n không th y  
tông tích c a Pháp S , th m chí huy ng c các i tr c v t, i c u n n b ãi  
bi n, c u n n thác gh ng v n không th y. M t s thi n tín nhi t th ành, còn  
tuôn ra các huy n thành, các ch Tuy n Châu, ch H Môn, ch Ph c Châu,  
ch Nam Bình ki m tìm, còn g i th nh các t nh huy n lân c n nh huy n  
V nh Thái, Huy n V nh Xuân, c Hóa, Ph c Thanh, l ng x ng c m y  
n m dài mà v n không tin t c gì c .

Th r i, m i ng i u ngh Pháp S ã viên t ch trong lòng th ng ti c  
vô cùng. Th t ra t u n cu i, Pháp s ch a h r i kh i ng Di L c n a  
b c. Do c Ph t h , nh c th trong ng nh ng sáu b y n m mà  
không b phát hi n, không b m c h , c ng không rõ là c d u âu (r t  
có th đ u m t đ ng không gia khác), v i m n y có các c s ây xác  
minh c, nh c s Tr nh Tú Kiên ch ng h n.

Su t quá trình đ n b c n t Ph t Tây Ph ng C c L c n y, không  
th sánh v i b t k m t c nh gi i nào trong m ng c. Ngài là m t v t ng  
c o, không h nói chuy n thêu t, v ng ng , mà c ng ch ng c n v ng  
ng làm gì, h n n a, c nh gi i mà Pháp S th y c không h gi ng c nh  
gi i nào c a thi n nh th y, mà c c nh gi i mà thi n nh th y, c ng ch ng  
nên em ra ti t l , n u không tam b Thiên Long, mà c Thiên Ma n a c ng  
có th n qu y nhi u c.

ng n y Pháp S ã nh n ch th c a c Ph t A Di à và B Tát Quán  
Th Âm nên m i công khai em chuy n m t th y tai nghe trong các c nh gi i  
c a chính ph m hoa sen n i Th Gi i Tây Ph ng C c L c mà chi ti t trình  
bày ra ây.

Phàm nh ng ng i h c Ph t u bi t, t i i v ng ng ph i xu ng ng c Vô Gián, khó có ngày ra, vì th mà nh ng gì Pháp S di n thu t v Th Gi i C c L c mà Ngài thân hành b c t i là chuy n xác th c ngày v n l n, có tam gi i th n tiên, tám b Thiên Long làm ch ng.

Ngoài cái th gi i ta ang s ng, có m t th gi i C c L c mà c Ph t nói trong kinh A Di à, u là th c có, Khoan T nh i Pháp S làm m t nhân ch ng s ng v vì c y.

Bút gi c s L u Th Hoa c n c l i k mà ghi l i...

\*\*\*\*\*

## **L c s : Khoan T nh i Pháp S**

Khoan T nh i Pháp S ra i lúc 10 gi mùng 7 tháng 7 n m giáp Tý (1924).

Ngài ra i trong c n nhà s 140 i l Thành Quan Tr n ông thu c huy n B i n T nh Ph c Ki n. Là m t h c s Ph t giáo h Phan.

Cái êm Ngài sinh y, chân tr i ông tây 2 h ng ánh vàng óng ánh ch p liên h i khi n c cõi t n i y nh vàng óng ánh, vinh di u, nên l y ó t tên ngài là Phan Kim Vinh.

Lúc nh không h c, nh ng t ch t thông minh v t th ng, 7 tu i ã r i nhà tu t p Chùa Giáo Trung, Ph c Ki n; 15 tu i chính th c ph i tóc quy y v i th y H Vân lão Hoà Th ng t i chùa Tô, hi u chùa Nam Hoa, Qu ng ông. L i th chánh nhữ t ng v i th y H Vân lão Hoà Th ng t i núi Vân C , Giang Tây, là ng i truy n ng, i th 48 c a Tông ng Vân, t ng làm tr c trì m t s chùa Ph c Ki n nh chùa Bình, chùa Th y Liên, chùa Tiên Ph t, chùa N ng Nhân, chùa Khai Bình, chùa M ch Tà, chùa Tam H i.

Lúc tr trì chùa Tam H i thu c huy n Tiên Du, Ph c Ki n n m 1980, Ngài b t u t a thi n t ngày 23-12 ng i ri t n ngày 29-12 m i xá, c ng l i c 6 ngày r i thi n, ã ch n ng c huy n Tiên Du, lúc y thi n tín n quy y v i Ngài có h n 3,000.

N m 1982, n New York làm hành c c t ng, tuyên H i Ph t Pháp, ã t ng l u trú l i, làm vi c t i Giáo H i Ph t Giáo B c M và c m i làm H i Tr ng danh d Giáo H i Ph t Giáo San Phan - M Châu. Chùa Nhã Na, Chùa Quán Th Âm v.v... úng là m t v nho t ng c o.

## **Đi Pháp S Khoan T nh thuy t gi ng t i núi Nam H i Ph à (Tân Gia Ba) vào tháng 4 n m 1987.**

Ch v Pháp S , Ch v i c, ch v C S .

Kính chào t t c ch v ,

Hôm nay chúng ta có Ph t duyên cùng h i t m t ch t i ây, c ng là nhân duyên ki p r i và quá kh vô s ki p v tr c. ó là nhân duyên ki p r i và quá kh nhi u ki p t p ng, do ó hôm nay m i có th g p m t nhau t i n i n y.

Câu chuy n mà tôi s p nói ây là quá trình b n thân tôi hành d n b c n th gi i Tây Ph ng C c L c. Tôi s trình bày c n k nh ng c nh gi i, tình hình c th y c nghe trong th gi i C c L c cùng ch vi...

Tôi s nói thành 5 ph n nh sau:

1. Tôi n th gi i C c L c b ng cách nào? V i nhân duyên gì có th n n i y c ? Th t ra thì tôi vì ng Th Gi i C c L c tr c sau v n v n ch ng 20 ti ng ng h trong ý ngh tôi c oán, th mà, v t i th gian này so l i, ã trôi qua h n 6 n m 5 tháng dài.
2. Trên l trình tôi n th gi i C c L c tu n t ghé qua a ph ng nào, k thì có ông La Hán, tr i ao L i, tr i âu Su t, r i n 3 a i m chính c a th gi i C c L c, H ph m Liên Hoa, Trung ph m Liên Hoa (ghi nh n r ng m i ph m Liên Hoa l i chia làm 3 b c: Th ng, Trung, H , cho nên h p thành c u ph m Liên Hoa). Tôi s nói cùng ch v th t c n k c nh gi i c a 3 a i m chính y nh th nào.
3. Tôi s nói v tình hình vãng sanh vào 9 ph m Liên Hoa nh th nào, nói cách khác, ngh a là tôi s nói cách tu trì nh th nào c công qu nh th nào c a chúng sanh trong th gi i ta bà này mà nh o t s c vãng sanh vào ph m nào trong 9 ph m Liên Hoa y và tình hình sinh ho t th c t c a chúng sanh trong m i ph m Liên Hoa nh th nào. Thí d : c tr ng thân hình, màu s c, y ph c, n u ng ngh ng i và cao, l n c a chúng sanh trong t ng ph m Liên Hoa trên y nh th nào.
4. Tôi s nói v ph ng pháp tu trì c a chúng sanh trong n c C c L c nh th nào, nói d hi u h n: T c là nói chúng sanh c a t ng ph m m t, tu trì nh th nào c lên t ng ph m, t d i lên trên, lên mãi n thành Ph t o.
5. S trình bày l i l i c a ch v trên y mà tr c này tôi bi t c; nh n nh tôi khi tr l i ta bà n y d n dò tôi chuy n l i l i ch v ta bà nh th nào.

## Trên đường Gặp K Duyên, B Tát Quán Âm Dẫn Vào Cảnh Thánh

Đây là câu chuyện ngày 25 tháng 10 năm 1967.

Hôm nay tôi đang ngồi thiền trong chùa Mịch Đà Nham (ghi chú: Pháp Sư là trụ trì của chùa này). Bất nhiên, dường như có tiếng ai gọi tên tôi, còn xô tôi về phía trước, lúc này, tôi có hơi gì ng ng ng ng ng ng say, lâng lâng làm sao này, cũng chẳng hiểu nguyên do, cũng chẳng biết ra khỏi chùa. Trong ký ức tôi nghĩ: giờ đây phải qua núi Cửu Thiên Huyền Nữ của Hoà, tên Pháp Sư Kim Địch (tên chùa Mịch Đà Nham trên núi Cửu Thiên cũng có 200 cây s) cũng thấy tôi biết, sự thật cũng không hề cảm thấy một chút, cũng không thấy có bất kỳ, mình khác thì cũng vài ngày mà cũng suy, cũng chẳng biết bao lâu rồi, dường như không hề nghĩ qua, chỉ biết rằng lúc này đang thật rất không mà.

Đúng vào lúc đang đứng lên thì cách mạng văn hóa bên Trung Quốc.

Khi tôi nhìn cách núi Cửu Thiên, Huyền Nữ của Hóa không bao xa, bất nhiên, thì trí tôi thì trở lại, lúc này tôi nghe tiếng nói chuyện của nhóm người này, biết rằng nay là ngày 25 tháng 10 thì cách mạng văn hóa, nhìn thấy lo lắng dân chúng thì ban đêm thì ra ngoài, tôi thì nghĩ về việc cũng không khác thế này. Lúc này cũng 3 giờ khuya, trên đường tôi gặp một người già, cách phía trước vài mét thì tôi thấy, chúng tôi vẫn chưa quen biết, giờ đây cũng gặp người này, bất nhiên không hề nhận mà chỉ tay xá nhau thì thôi.

Chúng tôi trao đổi nhau danh tính, và số báo:

- Tôi pháp sư Viên Quang, hôm nay chúng ta có duyên hẹn này, chỉ bằng cùng trên núi Cửu Thiên Địch cũng!

Do tôi cũng hiểu, tôi nghĩ ngay. Thì là vậy à! Vì vậy chuyện, sự thật câu chuyện dường như vậy thật rõ rệt thì chuyện quá khi thì mình kín của tôi, nói rõ rệt thì chuyện nhân quả, cũng ý nghĩa chuyện thì thì thôi, câu chuyện dường như trong này qua nguyên nhân tác động của tôi, rồi thì tôi cũng nhận, rằng khi gặp tôi sinh ra đâu? thì nghĩ thì nào? Lúc nào? Làm như vậy vì cớ gì, nghe say mê quá, thì nay thì câu chuyện thì, tôi vẫn còn nhớ vanh vách. (Sau này tra cứu lại thì thấy, người tên này, cũng nghĩ gặp, phần này, nhóm con cái này cũng).

Chân bước theo câu chuyện, bất giác, thì chân núi Cửu Thiên không hay, núi này có một ngôi đền, thì tên Di Lạc nên gọi là ngôi Di Lạc là thì chúng tôi nhận; tôi nghe rõ quen thuộc và rành rành ngôi này. Nhưng mà khi lên nhìn ngắm núi, thì nhìn ra trước mắt tôi thì như cảnh tượng thì khác lạ, con đường này thì không phải là con đường núi Cửu Thiên trước đây, thì nghĩ, thì ngôi này xây bằng như thế nào, lập lánh ánh hào quang, thì thì, thì nhìn thì, thì không còn là ngôi Di Lạc nữa, mà là một vùng thì thì khác rồi. Trước mắt tôi thì nhìn ra ngôi chùa

l n tr c nay ch a t ng th y, vô cùng tráng l , so v i cung i n B c Kinh, còn hùng v h n nhi u.

Hai bên ngôi chùa có 2 tòa b o tháp, i m t lúc chúng tôi ã n c ng l n, c ng xây b ng toàn là á tr ng, c a c ng có t m hoành phi to, trên y có vi t m y ch , tôi nhìn không bi t ngh a. Tr c c ng có b n v Hòa Th ng, mình m c áo tràng , l ng đeo ai vàng óng, t "ng trang nghiêm, th y hai chúng tôi n, cùng qu xu ng nh l nghêng ti p, tôi v i vàng áp l l i, tôi l y làm l , cách ph c s c c a Hòa Th ng n i ây tôi ch a t ng th y. Có h i gi ng các v L c Ma t ng, các v y c ng m m c i lên ti ng, "Th là n r i, hoan nghêng, hoan nghêng" r i m i hai tôi vào trong.

Vào c ng, qua m y cung i n, l th t, nhà c a ây u ánh ra tia sáng, p quá, hùng v quá. Bên trong có m t dãy hành lang, hai bên tr ng lo i k hoa d th o, màu s c khác nhau, i m t lúc n m t tòa i i n, trên i n có b n ch vàng l n, l p lánh tia sáng, không ph i hoa v n, c ng không ph i Anh V n, tôi nhìn không hi u m i h i S Viên Quang v ngh a b n ch y, S b o là "Trung Thiên La Hán" tôi th m ngh , ã g i là Hán, ây ch c ph i là c nh gi i t c c a nh ng v La Hán. B c n n i ây tôi r n r n c m giác r ng vùng t này h n không còn là th gi i ta bà chúng ta r i. n nay tôi còn nh c m t ch còn 3 ch a kia không nh ra.

Lúc tôi g p S Viên Quang là 3 gi khuya, nay ã h ng sáng r i, bên trong và ngoài i n có vô s ng i ra vào, v i các lo i màu da vàng, tr ng, , en, u có ó, da vàng chi m a s , già, tr , trai gái u có. Quan áo r t l , th y u có phát hào quang t n m t ba, có nhóm t p võ ngh , có nhóm ca sang múa v , có nhóm ánh c , có nhóm ng i thi n d ng thân, t t c dù b n vì c gi c ng ánh lên nét vui m ng; th y chúng tôi n, u l v th m thi t, m m c i g t u, nh ng v n không nói l i nào.

Vào trong i i n, tôi l i th y 4 ch l n khác, S Viên Quan cho bi t: ó là 4 ch I HÙNG B U I N, t trong có hai v Hòa Th ng già ra ón chúng tôi. Tôi th y m t v có râu tr ng r t dài, m t v khác c ng già nh ng không có râu, v a g p S Viên Quang, v i qu xu ng l y, hành i l , La Hán trung thiên i v i S Viên Quang mà kính tr ng n b c y, thi t ngh , Ngài ch c là b c phi phạm l m v y.

Lúc h ti n d n chúng tôi vào phòng khách, tôi ý b n bên i n, ch th y khói h ng lan t a, mùi th m ngào ng t, m t t u tr i b ng nh ng phi n á tr ng bóng loáng. t bi t h n, trong i n th không có m t t ng Ph t nào, mà ph m v t cúng d ng thì r t nhi u, hoa t i t ng óa l n nh qu banh, u tròn ung ng, các ki u các d ng èn treo, màu s c s c s , lóng lánh hào quang, vào n phòng khách c Hòa Th ng chuy n hai ly n c t tay tí u ng m i chúng tôi, ng i ti u ng y u th t 2 bím, thân mang áo l c, l ng th t ai vàng óng, trang ph c nh o ng, r t d th ng. N c trong ly tr ng trong mát d u, tôi u ng n a ly. S Viên Quang c ng nâng c c, u ng r i tinh th n ph n phát, kh e h n ng i ra, m t h t cái m t nh c trong ngày.

S Viên Quang nói nh bên tai c Hòa Th ng cái gì ó, c bèn d n ti u ng d n tôi i t m, tôi th y m t b n n c b ng ng tr ng ng y n c trong s a so n t lúc nào, tôi r a m t và t m g i, r i l i c trao cho b áo Hòa Th ng màu lam xám, thanh khi t m i toanh. T m xong tinh th n th thái h n lên, toi th m ngh : hôm nay tôi nh t nh ã vào c nh Thánh r i, lòng m ng kh p kh i khó mà thí d cho c.

V l i phòng khách, tôi v i n tr c Hòa Th ng qu l y 3 l y, xin c ch d y, tôi h i v t ng lai c a Ph t Giáo Trung Qu c ra sao? V Hò à Th ng này không nói m t tí ng, ch th y nh c cây bút ch m m c vi t trên gi y 8 ch : PH T T TÂM TÁC, GIÁO DO MA CH . Hòa Th ng trao gi y cho tôi, hai tay tôi ti p nh n, nh ng ch ng hi u gì v ng ý c a 8 ch này, v Hòa Th ng khác gi i thích cho tôi bi t, v i 8 ch a này ngang, ng, ng ngang, trái ph i, ph i trái, trên d i, d i trên, ch cu i l i tách ra, c thành 36 câu, s hi u c tình hình Ph t Giáo t nay n tr m n m sau, n u mà l i em 36 câu y di n d ch thành 840 câu, có th th u c tí n trình Ph t Giáo th gi i t nay cho n khi Ph t Giáo đi t m i thôi. S Viên Quang cho bi t 840 câu n y, c n th i c chín mùi ã m i công b c, nay ch nên tuyên b ng m nh v y, 8 ch n y hóa ra 840 câu, m i câu u khác, gi i thích tình hu ng Ph t Giáo Trung Qu c sau n y.

Tôi loay hoay s p:

- Ph t t tâm tác, giáo do ma ch
- Ph t giáo t ch , ma tâm do tác
- Tác tâm t Ph t, ch do ma giáo v.v...

Nhi u l m nh ng tôi v n không hi u và ch a ch c ch n cách s p này là úng, thi n trí th c nào bi t, c s p th , s p m th i, v Hòa Th ng b o tôi nên vô phòng ngh ít lâu, ti u ng d n tôi vào phòng, ch ng th y gi ng m âu c , ch có hai cái gh d a trên tr i nhi u... r i tôi ng i lên gh t nh t a, thoáng cái, c ng i tôi b ng th y tho i mái, th thái vô cùng, tôi không còn bi t tôi ang âu n a. Th r i nghe ti ng S Viên Quang g i tôi, tôi v i v i xu ng, ch y ra kh i phòng.

S Viên Quang nói v i tôi:

- Bây gi tôi a ông n Tr i âu Xu t, nh l B Tát Di L c, v à S Ph c a ông là H Vân Lão Hòa Th ng nhá!

Tôi m ng quýnh:

- A Di à Ph t hay quá, cám n Ngài.

R i i i n tôi nh giã t hai v Hòa Th ng n i ây, nh ng S Viên Quang ng n l i:

- Không c n, không c n, thì gi không có bao nhiêu.

Th là l n n y tôi n cung tr i âu Xu t.

## Trên Tr i ều Xu t G p H Vân Lão Hòa Th ờng

Trên ờng i, tôi g p r t nhi u i n vàng, b o tháp, nguy nga tráng l , t t c u phát sáng, khi n tôi nhìn không ch p m t nh ờng S Viên Quang thôi thúc nói th i gi eo h p, i cho nhanh lên (mãi sau này tôi m i bi t, th i gian trên Th ờng gi i khác v i th i gian chúng ta s ờng, không nên lu ng qua, n u không v t i ta bà ây ch c c ng l t qua vài tr m n m, có khi c ngàn n m không ch ờng). H u h t nh ờng con ờng u xây b ng á t ng l n tr ng, và n hi n ánh hào quang, trên núi hoa th m c l muôn vòn, n ng gió h t l i nh ờng mùi th m ngát tr i. Quanh quanh m y cái eo tri n núi, n m t cái v c r t sâu c m y ch c ngàn th c n hi n phía tr c m t cây c u b c qua bên kia v c, nh ờng không th y u c u và cu i c u, mây t ng c m là là che ph , ch th y m t o n vòng lên cao gi a c u. Tôi th m nh :

- Cái c u nh v y làm sao qua c? Ngay lúc y S Viên Quang h i tôi:

- H ờng ngày ông th ờng trì chú gì? Kinh gì?

Tôi tr l i:

- Tôi hay trì chú L ờng Nghiêm, kinh Pháp Hoa. S b o:

- T t, th gi ông trì chú i!

Tôi b t u trì chú. Chú L ờng Nghiêm có h n 3,000 ch , m i trì có hai ba tr m ch , c nh ờng tr c tôi hóa ra khác r i, cây c u lúc y hi n r õ hai u c u n i l i v i l i b t, c u t a s c óng ánh vàng, lóng lánh chói l i, c c u c d ng b ng 7 báu vàng, b c, l u ly, pha lê, xà c v.v... trông nh c u v ng treo gi a l ng tr i v y, p m t vô cùng, thành c u có nhi u c t ờn, ờn b ng h t châu sáng và th t to, u c u có d ng c ng trên có kh c 5 ch l n nh 4 ch i i n ã th y, nên tôi óán 5 ch y là "TRUNG THIÊN LA HÁN KI U", qua kh i c u, ngh l i ôi chút tôi v i h i S Viên Quang:

- B ch S , t i sao khi ch a ni m chú tôi ch ng th y hai u c u, ni m r i l i r õ ra nh v y? S r ng:

- Khi ch a ni m chú, b n tánh c a ông t c B n Lai Di n M c c a ông b nghi p ch ng c a t thân trùng trùng vây ch t, siêu th t mình l i, áng c t m nhìn, không th th y tánh c nh c âu, sau khi ni m chú do oai l c c a chú, nghi p ch ng t c thì tiêu tan nên ch ng b che khu t, t tánh thanh t nh, hi n ra c nh gi i th t c a nó, t m ê chuy n t nh, nên nói muôn d m không th y muôn d m tr i là v y ó.

Chúng tôi l i b t u i, v a i v a trì chú, t nhiên phía tr c b c chân hi n ra nh ờng hoa sen to, t ng cánh sen chi u ánh sáng xanh lóng lánh nh th y tinh v y, b c lên hoa sen nâng l c tôi lên l ng tr i gi ng nh c i mây l t gió v y, ch nghe ti ng rít bên tai mà không c m th y gió to gì c , t c bay sánh v i máy bay siêu t c, ch th y c nh v t chung quanh c vùng v t mà ném l i ng sau.



Không bao lâu thân tôi nóng dần lên, lúc ấy tôi thấy có một cái cẳng to, như sánh với Thiên An Môn Bắc Kinh thì cẳng này hùng vĩ hơn nhiều, như ngọc tto có dáng rỗng rỗng bóng lánh hào quang, trên chóp mái dẹt như cung vua vậy, như ngọc toàn một màu bạc óng, toàn cảnh như một cảnh thành bằng bạc khi chiếu sáng vô cùng hùng tráng. Bỗng cẳng có ghi bằng 5 lo chữ Hán văn thì chữ là NAM THIÊN MÔN, Nam Thiên Môn là trục của Thiên Vương. Trong Nam Thiên Môn có rất nhiều người đi đứng thành hai hàng, và ở hai bên, nhóm và ở giữa có trang phục như trong cung vua vậy, như người đưa đầu hào quang, vô cùng oai vệ, tất cả đều cầm tay mình để làm lễ nghi lễ hai chúng tôi, như chúng tôi nói một lời. Vào trong thấy một tượng người lớn, nghe đầu gối này soi thấy nguyên thân, biết được gì thật. Sự thật vào trong, thấy rất nhiều cảnh, như ráng trời, mây, bông hoa sấm chớp, có vùn vụt ló qua lại, lóng lánh liên tục, bên ngoài các tầng mây, thấp thoáng như hình ảnh, là các mặt thấp thấp chùng, Sĩ Viên Quang báo tôi:

- Đây là tầng trên của trục Thiên Vương, tầng thì hai của trục Đắc Giới, giới là trục Đạo Lợi, là nơi của Ngọc Hoàng Thượng Đế, cai quản 32 dung trụ bản phương. Tôi không nhìn ngắm lâu, chỉ thấy một quả mây trắng trắng.

Sĩ Viên Quang nói tiếp:

- Đây rồi, nhìn này là trục đầu Xuất, tầng thì trục Đắc Giới.

Thoáng chốc, đã đến trạm dừng của các người khác. Ra đón chúng tôi có hơn 20 người trong đó có một người không xa lạ gì, đó là ân sư truy nghĩ cho tôi, Hân Vân Lão Hòa Thượng là một trong ba cao tăng Trung Quốc thời cận đại. Còn hai người khác, mà tôi biết là Hòa Thượng Diêu Liên và Sĩ Phác Vinh, họ đều khoác áo, rất hoa lệ. Họ ân sư tôi vì quỵ xuống như vậy, suýt chút nữa là tôi biết tiếng khóc vì xúc động. Ân Sư hỏi tôi:

- Lúc này con làm sao, trong lòng thanh tịnh không, có còn gì buồn vui xúc động không? Con có biết về cha con này là ai không?

Tôi trả lời:

- Bạch Thầy vậy là Sĩ Viên Quan Lão Pháp Sư.

Lúc ấy ân sư hỏi cho tôi biết: Vậy là vậy mà hôm ngày con và bạn mình đi Thiên Trì Bi Cư Khố Cư Nạn QUAN THÂM BÁT. Nghe qua tôi hiểu, vì quỵ xuống ảnh hưởng Sĩ Viên Quan (Hóa thân của Quán Âm) thì thật là có một mà chúng tôi núi Thái Sơn. Trục Bát Quán Âm, trong kho tàng kinh, không biết nói làm sao cho phải. Người đi trục đầu Xuất chúng tôi nghĩ về cha bà mình, thân cao hơn ta như 5 hoặc 6 lần, như mà Bát Quán Âm ảnh hưởng đến tôi nên đây khi này cho tôi hóa ra là một cảnh tượng trên này. Ân Sư dặn dò tôi:

- th gian ph i c n kh công tu luy n, nghi p ch ng c n thông qua th thách m i có th l n h i gi i tr c... gi i tr c. Ân s còn d n tôi ph i xây chùa chi n v.v...

trên này tôi có g p m t s ng i n a, trai gái tr già u có, trang ph c a h hao hao gi ng tri u i nhà Minh.

\* \* \* \* \*

## **c B Tát Di L c Ch D y**

Sau ó chúng tôi cùng ti n vào n i i n c a cung tr i âu Xu t nh l B Tát DI L C. Cái p, cái hùng tráng c a i n Di L c th t là không bút m c nào hình dung ra c, n i âu c ng l p lánh óng ánh vàng. C a i n có g n 3 ch l n t a ánh vàng kim vi t b ng hán v n " ÂU XU T THIÊN". T i ây, chính m t tôi th y B Tát Di L c. Đáng d p c a Ng ài không gi ng nh ông Ph t c i ng t v i cái b ng to, tròn ung ng nh t ng Ph t Di L c th gian. B Tát Di L c hi n t ng trang nghiêm v i 32 t ng t t và 80 oai nghi, đáng Ng ài r t là p.

Hai bên i i n có r t nhi u B Tát. Nh ng B Tát y m c các lo i áo o khác nhau ang ng ho c ng i, nh ng nh ng Ng ài m c áo cà sa có ánh hào quang t a ra t áo là chi m a s , m i v u ng trên m t tòa sen. Tôi bèn ti n lên nh l B Tát Di L c và xin Ng ài ch d y. B Tát Di L c nói v i tôi m t s pháp âm:

- Ta s giáng sanh vào th gi i ta bà khi m H i Long Hoa l n th ba (cách ch ng 60 v n c n m sau). Lúc y c a c u không âu có núi cao hay bi n sâu, hang v c th m, c côi t b ng ph ng nh bàn tay. Th gi i ta bà s bi n thành t nh nhân gian. d n ng, các ông d i y c n th ng yêu l n nhau, gi a o này v i o khác. Không nên chê dèm pha, ph báng nhau. Trong cùng m t o, gi a tông này v i tông khác c ng ph i ph n u, khuy n khích nhau tinh t n tu trì, c n ph i s a i cái sai, phò trì cái úng...

Ng ài còn nói nhi u n a nh ng tôi nh không h t, cu i cùng tôi nh l Ng ài r i ra ngoài.

Ân S tôi H Vân Lão Hòa Th ng d n tôi n m t tòa l u các l n. Tr c tòa y có m t v n m c gi ng nh qu n áo c a võ t ng nhà Minh, xem ra không ph i là B Tát Vi à. V này d n tôi vào bên trong, còn d n ra ãi chúng tôi bánh m t hoa mà các tiên n ây hái và luy n thành. Tôi n th m t mi ng sao mà ngon, d u ng t và h p d n nh th . Ph c Vinh i S nói v i tôi là trên tr i m i ng i u dùng bánh ch luy n b ng m t hoa, không nh ng c b nh t t, kéo dài tu i th mà còn làm tr l i và kh e ra n a, c n nhi u lên i có l i l m ó. Sau này úng là th d ng tôi ph c h i tu i xuân, tôi c m th y tr ra và thân th c ng c m th y nh nhàng nhi u, và mãi n hôm nay tôi ch a dùng n m t viên thu c nào c .

Ti p n i S Ph c Vinh l i nói:

- Ng i Th ng gi i ham vui ch ng ch u tu hành, c ng y nh ng i giàu có th gian v y. Không ch u xu t gia ch h ng cái ph c tr c m t mà ch ng h bi t là ch a ra kh i tam gi i, ch a thoát kh i sinh t luân h i. Chúng tôi ây nghe B Tát Di L c thuy t pháp sau này giáng th chúng sanh, m i là th c s hành B Tát o, li u thoát sinh t ...

Lúc y Ân S tôi c ng d y tôi thêm:

- Th i k m t pháp này c n ph i tu hành ph chúng sanh trong hoàn c nh ác li t nh t, trong tình hu ng x u xa nh t c ng ph i th hi n tâm i t bi, ng tham c u ti n nghi trong thu n c nh m i sanh, m i t bi h x ã, ng né tránh ngh ch c nh, c n ph i cho ng i ác bi t giác ng , bi t quay u hành thi n, làm lành. Con ng i có làm lành cu c s ng m i t t lành. thanh t nh mà tu, ngay trong hoàn c nh x u ác nh t mà kiên quy t gi c Hu m ng Ph t B Tát, ó m i là th c hành chánh B Tát o. Ta đ n con, khi tr l i th gian c n nói cùng ng o, nh t là các b n cùng tu, c n l y gi i làm Th y, theo c mà hành trì, ng c i cách duy tân, s a i t ng ch . Ta r t au lòng th y có ng i cho chú L ng Nhiêm là gi , có k còn không tin nhân qu l i b a ra tr ng là chay l t, l i không ch u khó tu trì c m hóa chúng sanh, còn dùng nh ng pháp tà m gi i kinh Ph t t i lo n cu ng lên, mong h ng c a cúng đ ng. Nh ng th y u do ma giáo vào cõi phàm tri t tiêu hu c n c a Nh Lai, khi n qu n ma có th xu t u l di n, nhi u h i chúng sanh, con hi u ch a? Còn cái này n a, con c u h t s c n ng ý chí ta, m i là trò ta. Ta cho con bi t, sau này con s i các n c Âu Á thuy t pháp sanh. Nh ng mu n chuy n hóa tr n ng c lòng ng i hoàn c nh x u ác nh t con c n ph i s a sang l i, ph c h ng l i các chùa chi n c a ta khai sáng tr c ây. B i ó, ta t tên con là Ph c H ng lúc m i truy n pháp cho con ó, con có bi t không?

Ng ng m t lúc, Ân S tôi t nhiên l n ti ng ngâm rõ t ng câu m t, câu k "Thâm tàng s ng tuy t du kiên uy n, h i thiên nh t s c bi n tam thiên" (trong hoàn c nh s ng tuy t đ y c y, cây thông v n kiên trì gi l s ng c a mình, màu bi n n u l ng t màu tr i, có th lan t a mãi th gi i tam thiên).

Ngh ng i m t h i B Tát Quán Âm đ n tôi ra kh i i i n i tham quan th ng c nh. C m t b u tr i chói l i ánh sáng trong l ành, nh ng chim chóc tuy t p ua nhau ca hót véo von, âm s c du đ ng ch t xa ch t g n. Các tiên n , tiên ng m c lo i áo tiên th t tha tuy t v i, x p thành t ng hàng, i ng ch nh t , t t i đ o ch i. Bông hoa kh p n i n m i hình s c l ng l y huy hoàng, n hi n xa g n. Nh ng ình ài l u các, b o tháp b o àn, u phát ra nh ng ánh sáng lung linh huy n di u, th t là c nh trên tr i so v i th gian sáng nh muôn v i m t v y. Tôi v a th ng ngo n v a không ng t mi ng khen, B Tát Quán Âm th y v y a tay ch cho tôi th y xa xa y có m t ng n núi to h n qu núi côn lôn, phóng ra muôn v n hào quang m i màu s c, Ngài nói v i tôi r ng:

- y là x c a Thái Th ng Lão Quân (Lão T ), g i là Luy n Đan Đ i Tháp.

Phóng t m nhìn ta th y tòa tháp luy n an y vô cùng tráng l n hi n trong l p l p t ng mây, c ng ch ng bi t bao nhiêu t ng, ôm l y quanh qu núi chói chang hào quang y. Chúng tôi ch nhìn mà không ghé vào qu núi y, B Tát Quán Âm nói thêm:

- Tháp y là n i c trú c a ch v Th ng Tiên, Đ i Tiên, chung quanh các phía có dãy u nh ng cây Lung Linh nguyên (cây Linh nguyên là nguyên hình c a ng i tu theo o tiên) cùng hoa qu b n mùa . Nghe nói cách tu c a o tiên th gian, t khi phát nguy n tu là trên tr i m c l cây linh nguyên. Tu khá thì cây y t t p, b ng không cây y èo u t và có khi ch t, n u th gian v y ph m quá nhi u l m l c...

Lúc y B Tát Quán Âm thúc h i tôi:

- Thì gi eo h p l m i cho nhanh, tôi d t ông n th gi i C c L c Ph ng Tây, so v i c nh này còn p và thích thú h n nhi u.

\* \* \* \* \*

## Vi ng Th Gi i C c L c, ãnh L Ph t A Di à

Ra kh i tr i âu Xu t, tôi l i tr i chú L ng Nghiêm, chân tôi l i th y hi n tòa sen nâng b c tôi lên, ch nghe ti ng gió ào ào c nh tiên l t qua và đ t v phía đ i r t nhanh, n m t n i đ i t óng ánh s c vàng kim, và tr i y cát vàng sáng chói. c ch ng kho ng 15 phút sau, th y bên đ i tòa sen,

ng l i thên thang tr i y cát vàng, lóng lánh chói r ng và t ng hàng, t ng đ y nh ng cây c th to cao c ch c tr ng, cành vàng, lá ng c. Lá cây c th có hình 3 góc, 5 góc...7 góc, u phát ra tia sáng, hoa n màu, có c r t nhi u nh ng lo i chim u y nhánh cây đ ng. Các th chim có cánh màu s c tuy t p, thân thì có hào quang. Chim có con có 2 u, có con có nhi u u, chúng cùng hót m t lo i gi ng thanh thót và ca ngâm Thánh hi u Ph t A Di à, và nh y nhót t ng b ng. B n chung quanh u có hàng rào, lan can 7 màu, B Tát Quán Âm nói:

- C nh gi i mà kinh Ph t nói; Th t Trùng La Vãng Th t Trùng Hàng Th là ch này ây.

Bên tai tôi nghe r t nhi u ti ng nói chuy n, nh ng mà nghe ch ng hi u gì c . B Tát Quán Âm nói: "Nh ng ti ng y Ph t A Di à nghe hi u. Trên ng i t i còn g p r t nhi u tháp cao u do th t b o k t thành, phát t ng lu ng ánh sáng. Không bao lâu n tr c m t ng n núi b ng vàng, chói l i... vàng sáng h t ra, so v i núi Nga Mi bên Trung Qu c không bi t ng n núi này còn cao h ng p m y ch c ngàn l n. B Tát Quán Âm nói v i tôi:

- n r i ó, chúng ta ã n trung tâm i m c a th gi i Tây Ph ng C c L c - r i ó! Ông có th y không? c Ph t A Di à tr c m t ông ó. Tôi ng c nhiên:

- Th a B Tát, con không th y; ây là vách núi vàng ròng kia mà, nó ã che h t t m nhìn r i cho nên con không th y c Ph t àu?

Không ng B Tát nói làm tôi h t s c ch ng h ng:

- Không có vách núi gì àu, ông ang tr c ngón chân cái c a c Ph t A Di à y.

Tôi nói:

- A Di à Ph t, ôi thôi, Ngài cao l n đ ng y làm sao con có th nhìn th y c.

Tôi c nh là con ki n ng c nhìn nhà ch c tr i trên g n 200 t ng l u c a M v y ccó, không có cách chi nhìn cho tr n v n toàn c nh c a cao c y. B Tát Quán Âm đ n tôi qu xu ng nhanh lên và kh n c u Ph t A Di à gia b cho, ti p đ n tôi c th y th gi i Tây Ph ng C c L c. Tôi v i qu xu ng nguy n c u A Di à Ph t gia b . Nguy n c u c m t lúc, tôi c m th y thân tôi r n r n chuy n ng không ng ng cao l n lên, cao ri t n kho ng r n c a Ngài. Lúc y tôi th y rõ c Ph t A Di à tr c m t tôi,

ng trên m không h t nh ng t ng hoa sen r c ánh hào quang y. T ng cánh hoa sen l i hi n l th ng c nh b o tháp phóng ra muôn ngàn tia sáng, trong nh ng tia sáng l i có vô vàn nh ng v Ph t, ng i ngay ng n trong r ng tia sáng chói chan y. C ng cùng m t lúc tôi còn th y i i n v i nh gn vách vàng óng , chói l i, nhìn sâu vào mãi tôi th y c toàn c nh c a th gi i Tây Ph ng C c L c.

Lúc y S Viên Quan hi n l i thân th t c a B Tát Quán Th Âm v i toàn thân trong su t s c óng vàng, trang ph c phát ra muôn tia sáng khác nhau. Nh n không rõ là nam hay n , gi ây B Tát Quán Âm v i thân hình cao l n h n tôi c b ng vai c a c Ph t A Di à. Tôi ng n i y c th y c nh gi i vô cùng p này, tôi ng m t i ng t ngây ng i. Trong nh t th i không th t ra c m t ti ng nói nào c , n bây gi b o tôi thu t rõ t ng c m ngh v cái th y, cái bi t c a c nh gi i thù th ng y ch c là tôi ph i nói tr n c 7 ngày 7 êm, ch n c nói v nét t ng c a c Ph t A Di à thôi, ch c tôi ph i k su t c n a ngày tr i. Thí d nh nói v m t Ngài có th so sánh v i c m t m t bi n l n, nói ra có th không ai tin, ch th c t m t Ngài có th sánh v i c m t i d ng v y.

t n c C c L c c a th gi i Tây Ph ng, n u theo nh l i kinh nói cách ây t i nh ng 10 v n c t Ph t; n u i b ng t c ánh sáng th i ph i h t 150 c n m ánh sáng m i n n i. V i tu i th c a con ng i thì không th nào n c, còn nói v v t ch t, n u i b ng xác thân x ng th t này, d u có kh i t m i l p trái t, i h t vòng quanh trái t n trái th di t, t o l p l i r i di t, c ng khó lòng mà n c. Th mà ch v i nguy n l c s n có và m t lòng v ng d , c ng v i s kh n c u c Ph t A Di à gia b , th thì ch c n m t sát na, l nh du i tay, ã n c t n n i.

Tôi kính c n ãnh l c Ph t A Di à xin Ngài gia b , ban cho tôi ph c hu c li u sanh thoát t . Ngài b o tôi:

- B Tát Quán Th Âm ti p d n con n ây tham quan các n i, con c i tham quan i, r i sau ó con còn ph i tr v gian n a.

Lúc y tôi ã say mê c nh gi i t t p c a Tây Ph ng C c L c r i, cho nên tôi c m th y th gian y d y nh ng nh p nhúa au kh , không mu n tr v n a, tôi m i n n n :

- C c L c Qu c quá là t t p, con không mu n v th gian n a, nguy n c u c Ph t A Di à phát i t bi tâm mà gi con l i ây. Ngài d y:

- Không c, không ph i ta không ch u gi con l i th gi i C c L c, mà ch vì 2 ki p v tr c con ã vãng sanh n ây nh ng r i chính con òi tr v th gian c u i, ng i, cho nên gi ây con c n quay v , làm cho xong tâm nguy n c a con. em tình hình c th y ây truy n t cho th gian bi t, l y ó mà giáo hóa th nhân.

c Ph t l i ngâm k trùng tuyên l i l i y, Ngài v a d t ngâm k , tôi rúng ng toàn thân và nh l i t t c c nh c c a hai ki p tr c, l ng l ng tr c m t.

c Ph t A Di à b o v i Quán Âm B Tát h ãng d n t o i i tham quan các n i. T o i ãnh l ãng ài 3 l y r i cùng v i Quán Âm B Tát b c ra kh i c a ài Thuy t Pháp. Lúc này t o i quan sát th y hành lang, b ao, lan can, núi t u k t l i b ãng 7 báu v t, u phát ra tia sáng gi ãng nh ánh ãn màu v y. c bi t nh t là t t c ãnh ãng d ãng h u hình nh ãnh trên u trong su t không ch ãng ãng i, có th xuyên th u qua c. Trên c a ài có 4 ch ãng, hai bên c ãng có ôi li u i, t o i nhìn không hi u... ch ãnh c l ch còn 3 ch kia không nh ãnh. B Tát Quán Âm gi i thích "N u c b ãng hoa v n thì ó là i Hùng B u i n, c ãng có th c là Vô L ãng Th Ph t". Cái t o i i i n lung linh ánh ãng y hùng v vô cùng, có t i m y v n ãng i trong, ãng th i t o i th y r t ãng ch v B Tát, ãng i ho c ãng, có v ãng ãi i n, toàn thân u hi n s c ãng óng trong su t ãnh ãng cao ánh sáng c a B Tát th p h ãnh c Ph t chút ít. Trong s ch v B Tát t o i g p có c i Th Chí B Tát, Th ãng Tinh T n B Tát v.v... Quán Âm B Tát b o:

- Th o i t o i d ãng ãng, chúng ta s ãnh ph m h ãnh tr c, th m l n n th ãng ãnh th ãng ph m nha!

Trên ãng l t i y, thân hình B Tát và t o i l n l n thu nh l i và th p xu ãng. T o i th y l , b ãnh i:

- B Tát Quán Âm t i sao l v y, th a B Tát? Thân ãng i t i sao l i có ãnh tr ãng thu nh ãnh v y?

Ngài tr l i:

- Chúng ãnh t ãng ph m, vì c ãnh gi i không gi ãng nhau ãnh hình th v ãnh cao c ãng có l n ãnh khác nhau; chúng ta ãng th ãng ph m n i tr x c Ph t A Di à, mà i v h ãng h ph m, ãnh bi t là trong 9 ph m ãnh ãng y, chúng ãnh trong th ãng ph m cao l n h ãnh chúng ãnh trong trung ph m; trung ph m l i có cao l n h ãnh ph m, cho ãnh ta i t th ãng ph m thì c ãnh ãnh thân hình c ãnh thu nh l i, th p xu ãng ta không khác th ãng v i chúng ãnh ãnh i y, ó gi i là thích h p c ãnh gi i là v y.

\*\*\*\*\*

## Vi ng H Ph m Liên Hoa N i i Nghi p Vãng Sanh

### 1. H Ph m H Sanh - em theo v ng nghi p mà vãng sanh

Ch a nói c m y câu ã n ao sen h ph m r i. Thoáng nhìn qua, ã th y bãi t b ng nh bàn tay u do cát vàng trải ph kín, óng ánh vàng r c. Trên bãi tr ng mênh mông y, có vô s các bé gái ch ng 13, 14 tu i. Các bé y m c cùng m t lo i áo màu lá m , váy màu h ng ào, eo ai vàng óng. Mà l ! T t c các a bé cùng c tu i, cùng chung m t đáng d p m t m i y nh nhau. A! Th ra Tây Ph ng C c L c th gi i c ng có con gái n a.

Tôi bèn h i B Tát Quán Th Âm:

- Th a B Tát nghe kinh Ph t nói th gi i C c L c không có s phân bi t nam n , c sao ây l i có con gái n a?

Ngài tr l i:

- úng v y, n i ây không h có s phân bi t t ng nam t ng n . Ông nhìn l i thân hình ông thì bi t!

Tôi nhìn l i m i h t h n, thì ra tôi c ng có đáng d p c a bé gái 13, 14 tu i và cách n m t c ng gi ng y h t nh ng a bé gái kia, c òn m t m i thì th nào ch a bi t ch tóc tay và qu n áo ch ng khác các n chúng ây tí nào. Tôi ng c nhiên h i B Tát:

- Th a B Tát t i sao nh th này c? Ngài b o:

- ây có m t v B Tát ch trì, n u v y bi n nam thì toàn b là nam, khi bi n n thì toàn b u là n . Th c ra đ u có bi n nam hay n thì t t c u t ng y tu i, và đ u có bi n nam hay n thì t t c u nh nhau âu có s phân bi t khác phái c, h n n a t hoa sen hóa sanh ra là không có máu th t ch m t th đ ng trong su t, ch có thay i đáng d p b ngo ài thôi. Ông nhìn l i xem có ph i v y không?

Tôi nhìn l i thân th mình úng là trong v t nh pha lê chi u sáng, không có x ng th t máu móng tay chân. Nh ng ng i c vãng sanh n ao h sanh h ph m này u là i nghi p vãng sanh, không lu n là trai hay gái, tr hay già, sau khi t hoa sen hóa sanh ra, nh t lo t bi n thành bé 13-14 tu i cùng m t cách ngây th xinh p nh v y.

Tôi h i B Tát Quán Âm:

- Th a B Tát t i sao ng i vãng sanh n ây l i bi n thành cùng m t đáng d p, l i cùng m t tu i v y?

Ngài tr l i r ng:

- T i vì Ph t tánh bình ng. Ph t l c A Di à ti p đ n h n hóa sanh b ng hoa sen, t t c u c ti p , t t c u c liên hoa hóa sanh, cho nên t t c u c ãi ng nh nhau cho dù là ông c bà c hay là trai tráng,



sau khi t hoa sen n ra, ng lo i tr thành nh ng a bé m i m y tu i, t ng m o y nh nhau, khấu kh nh đ th ng y nh nhau.

Sau khi c hóa sanh ra trong ao h sanh ph m, m i ng ày trong 6 th i, có m t th i là h i gi ng kinh do m t v B Tát ch trì. Khi n gi chuông pháp reo vang, ng i trong ao sen l u các, nh t lo i bi n thành nam ho c n có hình t ng nh t nh, trang ph c u nh nhau, toàn do Ph t l c ho c do B Tát i u khi n. Nh ng ng i trong h sanh h ph m này ban ngày r i kh i hoa sen ra ngoài ch i gi n ho c ca hát, ho c là nh y múa, ho c là l bái hay ni m Ph t t ng kinh và t t c ng theo ý thích c a mình. n gi ngh ng i bu i chi u t t thì m i ng i u tr v hoa sen c a mình, hay nói cách khác ban ngày sen n ban êm sen úp. Khi ã tr vào hoa sen r i s không c ho t ng l n x n bên ngoài, ch có th ni m Ph t ho c là có th tr m t suy t ng nh ng v ng nh. Vì h ph m h sanh nay là i nghi p vãng sanh, nên khó tránh c nh ng phân nh c a v ng nghi p c em n t i quá kh .

B tát Quán Âm d n tôi n m t qu ng tr ng. Tho t u tôi ch th y ch ng m t hai ch c bé gái, r i vài ch c, r i vài tr m, vài ngàn, vài v n bé. Trong ch c lát c cái sân r ng mênh mông c a qu ng tr ng ã y p các bé gái có dáng đ p y nh nhau, qu n áo và tu i c ng nh nhau, t p trung l i x p thành hàng ng ch nh t , vi c y nh là m t chuy n r t đ dàng nh nhàng v y. Ch ng gi ng nh th gian mình ây, mu n t p trung x p thành m t lúc hàng v n ng i hay nói đ h n ch ng ít ngàn ng i thôi c ng t n hao nhi u công s c và th i gian ch nh n hàng l i r i.

Tôi l i c d n n bên ao sen. L quá, n c trong ao l nh b nh nh m t thoáng h i n c, nh là mây, nh là không khí v y, ch không gi ng n c th gian này.

B Tát b o: - Ông xu ng t m th i.

Tôi lo l ng: - R i t h t áo sao? Th a B Tát.

Ngài b o: - Không t âu, không gi ng nh ao th gian làm t áo lúc t m.

Tôi vâng l i m nh d n xu ng t m. úng nh v y, qu n áo tôi không h t. Tôi v n s ao h vì không bi t b i, nh ng ây l i có th theo ý ngh c a mình, mu n lên, mu n xu ng, qua trái, qua ph i, toàn theo ý i u khi n. Tôi thích thú l n trong ao sen t m và gi n n c, vì hi u k tôi th h p m t ng m n c. Ôi ng t quá. Th là tôi há to mi ng h p l y h p , càng u ng tinh th n càng kh e kho n toàn thân nh thên thên. Lúc y tôi bay t i gi a ao th y r t nhi u óa sen vô cùng p n sáng l ng, có ng i ng i trên hoa sen ni m Ph t. Nh ng c ng có m t s hoa sen ang héo úa, ho c g y g p, th m chí có óa tàn l n. (N c ao sen này chính là lo i n c mà kinh A Di à ghi là Bát Công c Th y).

\* \* \* \* \*

## 2. Cách Ph n nh V ng Nghi p

Chúng sanh c a h ph m h sanh là nh ng chúng sanh c i nghi p vãng sanh do nh t tâm ni m Ph t c u sanh t nh ... Th nào g i là i nghi p vãng sanh? Ngày tr c trong th gian ta bà, nh ng chúng sanh này, t ng t o qua vô s nghi p ác, nh sát sanh, tr m c p, ph bán, d i g t, hãm h i, tà dâm, nói thêu d t v.v... nói v hành vi nh ng ng i này l ra không th vãng sanh c nh ng ngày s p ch t y, g p c thi n trí th c d y b o ni m Ph t c u vãng sanh t nh ... Do b t tâm nh t lo n ni m Ph t liên t c trong phút cu i, l i c nguy n l c c Ph t A Di à gia b cho nên c ti p d n n Tây Ph ng C c L c, hóa sanh trong ao sen c a h ph m h sanh. Nh ng mà trong 9 ph m hoa sen y, n u mu n tu tí n t ph m th p nh t là h ph m h sanh n ph m cao nh t là th ng ph m th ng sanh ph i c n th i gian là 12 ki p trên y (m t ki p tên y b ng 16,798,000 n m d i tr n gian, mu n v t thêm thành Ph t c n 21,576,000 n m dài). N u nh ta nh t quy t ch u khó tu trì ta bà này, thì chúng ta ch c n vài ba n m hay n m b y n m ã có th trung ph m hay th ng ph m r i, còn n u ráng tu h t ki p có th thành Ph t o . Do ó chúng ta c n bi t quý cái thân ng i, thân ng i khó ng nay ã ng thì ph i ra kh công mà tu hành, thì s có nhi u tri n v ng thành Ph t h n b t k c nh gi i nào. Chúng ta ph i ráng tu hành nh g ng Ngài n Quang Pháp S hay Ho ng Nh t Pháp S ch ng h n, các Ngài ang Th ng Ph m Th ng Sanh.

Nh ng mà, nói qua c ng c n nói l i, chúng sanh th gi i ta bà ngày l i có r t nhi u lo i kh tâm khó mà tránh n i, kh tâm v cu c s ng, v s gi à nua, b nh, ch t chóc, v oán ghét mà c g p, v yêu thích mà c xa, v ng m d y lo n, v t m mà không t thành; còn Th Gi i C c L c d u b c th p th p nh t là h ph m h sanh thì c ng có an l c mà không có kh tâm.

Nh ng ng i h ph m h sanh tuy c n 12 ki p t thành chánh qu , nh ng tu n t t ng b c, có ch b o r r t h không b thoái chuy n mà r t xu ng tam ác o (là a ng c, súc sanh, ng qu ), su t quá trình tu t p v ng nh bàn th ch trong c nh c c l c mà trôi qua .

Hoa sen h sanh h ph m, không gi ng hoa sen th gian chúng ta, nó l n c 3 d m n 4 d m, nó cao 3 n 4 t ng l u. Hoa sen nào c ng phát hào quang, n u mà chúng sanh trong hoa sen y kh i v ng t ng thì ánh s c c a hoa s u tr m m m, n u n i tâm thanh t nh thì hoa sen s r ng r c chi u sáng.

### B Tát Quán Âm nói:

- Chúng sanh t nhi u i nay, t o vô l ng nh ng nghi p không gi ng nhau, cho nên sau khi i nghi p vãng sanh, c'ach ph n ánh v ng nghi p c ng khác nhau. Ng i trong h ph m h sanh nghi p ch ng t ng i nhi u vì có s khác bi t v n ng nh , ít nhi u c a nghi p mang theo nên trong các hoa sen h ph m c ng chia làm th ng trung h ba b c, ph n nhi u là nh ng lo i hình ân tình luy n ái khó quên nh cha m , anh em, ch

em b n bè v.v... và c m c v v t m i th u ph n nh ra c ng nh th gian chiêm bao v y . Gi ây tôi a ông i xem tình hình th c t c a m t ph n nh v ng nghi p n i ây nha!

B Tát Quán Âm d n tôi qua m y ngã qu o, n l óa sen t ng i m m t i. Lúc n g n thì tôi th y m t tòa lâu ài, phòng c p l n h n cung vua, v n hoa vô cùng tráng l , trong nhà bày bi n nh ng v t c quý giá, t t c u b trí trang nhã không khác gì nhà c a m t t t ng sang quý nh t v y. Trong y trai gái già tr m i ng i, qu n áo gi ng th gian ta, có ng i ra ra vô vô ra r t là nh n nh p nh ang s a so n ãi ng gì ó.

Tôi h i B Tát Quán Âm:

- Th a B Tát t i sao trong th gi i C c L c l i có c cách s ng nh tr n gian v y?

Ngài tr l i:

- C nh này là c a m t ng i lúc lâm chung tâm c a bà ta r t là thanh t nh, nh ng khi n ây nh ng tánh thối c a nghi p v ng nhi u i nhi u ki p d y c, ch a d t h th ng tr n, nên m i khi v ngh hoa sen hay ánh gi c m v d vãng, th ng nh cha m , v con, ng i yêu, bà con, anh em quy n thu c v.v... mà h v ng ni m kh i thì hi n hi n ra ngay. ây ch có an l c mà không có kh u là kh "c u b t c". Cho nên khi v ng ni m nh n cha m , cha m hi n n, nh nh à l u cung son thì nh à l u cung son hi n ra, mu n n món s n hào h i v gì thì t t c u hi n n ngay. Nh ng khi t nh l i, t t ch ng có món nào c , y là ph n nh gi ng nh ng i th gian chiêm bao mà thôi. Nh ng th ó u là m t th s c gi hi n và ngay khi y nh ng ng i ang s ng th gian c ng không h hay bi t gì.

Nh ng l i B Tát d y khi n ta th c t nh, k th c cu c s ng th gian này há ch ng gi ng nh m t gi c m l n hay sao? ua chen ã i khi xuôi tay t th thì ch ng có cái gì em theo c cho dù có dành đ m c vô vàn c a báu nh ng n lúc lâm chung c ng ành ra i v i hai bàn tay tr ng.

B Tát Quán Âm còn cho bi t:

- úng ra ng i i nghi p vãng sanh n ây thì v ng t ng còn nhi u h n ng i th gian, b i vì th gian là đ ng v t ch t cách ng n r t nhi u, khi v ng t ng này c đ ng lên thì che l p v ng t ng tr c, nên cái này sinh làm cái tr c di t, sinh di t liên t c làm luôn luôn không b . Không th a các c m to l n, nên hay có cái than vãng c u b t c kh , nh ng Ch c L c Th Gi i thì khác, ch c n t ng cái gì thì cái ó trình di n ra ngay, cho h ng đ ng t i a, vì n i này có tính ch t thu c h không và tr i y pháp gi i. cũi tr i thì l i là th n ch t, tuy v t ch t do thân l c ng thông hi n hi n nh ng c ng có lúc c u mà không c. Còn th gian thu c v t ch t là ngàn trùng xa cách, n u có c u mong gì thì khó mà hi n th c c.

Tôi l i h i B Tát:

- V ng c nh (t c m ng) v i th c c nh thanh t nh c a Nh Lai khác nhau ch nào?

Ngài d y r ng:

- Th c c nh là còn mãi không m t, v nh vì n phóng ra muôn o ánh sáng, còn v ng c nh thu c v vô th ng không th phóng ra b t k ánh sáng nào c , mà c ng không có gì b n ch c, n khi th c t nh r i thì không th y có gì t n t i. Chúng sanh trong th gi i ta bà không bi th i ti c tinh l c c a cu c i phung phí trong vi c tranh danh o t l i t m b , u á cho n chín s ng m i ch t, r t cu c l i buông h i t t th ch ng vắc c theo cái gì mà mình m t công tr m cay ngàn ng dành l y, th n th c l i b o l c vào luân h i l c o, trôi theo sinh t , n ng nghi p báo mà n m chua cay ng chát, b i v y mu n thoát kh i bi n kh , c n s m th c t nh d ng chân ác nghi p.

B Tát b o c n nhà này là c a m t ng i Ph i n t nh Ph c Ki n, ng h ng v i tôi c i nghi p vãng sanh, B Tát b o tôi vào nhà xem th . Tôi gõ c a vào nhà, trong nhà ang bày ti c, có ch ng 6-7 ch c ng i ang say mê chè chén, trên bàn y d y nh ng món trâm châu quý giá. Tôi th y có m t ông già ra ón tôi ch ng 70 ch c tu i, áng hào phóng, có th là ch nhà.

Ông ta h i:

- M i ông vào ti c. Ông âu n ây?

Tôi tr l i:

- Tôi là ng i ng h ng v i ông. Tôi n t ph i n, t nh Ph c Ki n.

Ông ta nghe nói n ng h ng là h n h ra m t:

- ! Th thì hay quá, quý quá, m i vô.

Tôi h i:

- Ông ang n m ng vì c gì v y?

Ông c i c i h i l i:

- Ông làm sao mà n c ây v y? Tôi a tay ch ra ngoài c a và nói:

- B Tát Quán Âm d n tôi n ây tham quan các ch r i v .

Tôi v a nói xong câu y, t t c các c nh v t ây t ng t bi n m t, ông già y v a nghe thánh hi u Quán Âm li n rùng mình m t cái l v b n l n sám h i. Tr c m t tôi khi nãy là m t c nh n ào chè chén c a 6-7 ch c ng i trong m t c n nhà bày bi n l ng l y ã tan bi n i âu m t h t mà bây gi tôi ch th y m t óa hoa sen, trên y có cô bé 13-14 tu i trong hào quang ni m Ph t, th t là p vô cùng.

Sau ó ông ta k :

- Tôi ng i thôn Da u, Hàm Giang, thu c Ph i n c a t nh Ph c Ki n, tên là Lâm o Nh t. Nhà giàu có thu c gia ình danh v ng trong

thôn, ngày lâm chung c thi n trí th c ch d n, 10 ni m vãng sanh. Cái mà tôi x u h nh t là nghi p ch ng v ng t ng quá nhi u không th tr h t, ân tình khó d t, nên a ngh bậ b , hi n ra th v ng c nh. B Tát Quán Âm t ng g i tôi lên hai l n d y d , b o tôi s a sai, th mà t t c tôi c v ng ph i, s a ch a không c. Tôi có a cháu tên là A V ng ang Tân Gia Ba, ông nói dùm con tôi là tôi vãng sanh T nh Tây Ph ng r i.

B Tát Quán Âm th ng khuyên nh nh ng ng i i nghi p vãng sanh này, nên th ng n t m trong n c Bát Công c th y r a i v ng t ng trong lòng, cho mình tr v c thanh t nh nh lúc ban u, hi n ra b n lai di n m c c a mình.

Tôi l i c d n n m t thung l ng h p gi a hai b vách cao, tôi c m c kích m t hi n t ng l , m t cô bé ch ng 20 tu i ng i khóc r ng thê th m. Tôi ng ngác ngh : "Th gi i C c L c không h có s kh tâm mà sao l i có cô gái khóc lóc th m th ng v y nh ."

B Tát nh hi u ý tôi, b o tôi t i ó xem sao.

Tôi bèn n bên cô gái, ch p tay h i nguyên c âu l i khóc s t m t v y? Cô bé ng c nhìn th y tôi, không nh ng không khóc n a mà c i xòa nói v i tôi:

- D th a không có chi, ch vì tâm linh v ng nh b y b thôi.

Nói r i cô chuy n mình thành bé gái 13-14 tu i thân hình trong v t ng i ngay ng n ch p tay lên óa hoa sen t a chi u ánh hào quang, còn c nh thung l ng v i vách núi cao khi n y bi n m t. Cô bé m m c i nói v i tôi:

- Cháu ng i Thu n X ng t nh Ph c Ki n, n m 1960 cháu 21 tu i, gia ình ép g ch ng, cháu c ng quy t xu t gia h c Ph t. Gia ình không cho b c bách quá cháu nh y xu ng v c nh này ông th y ó t sát, vì c này v n trong th p ác t , không c siêu sanh, nh ng B Tát Quán Âm vì th ng c m cháu m t lòng m t đ v ng quy y u Ph t cho nên ti p đ n cháu n ch n n y, vì cháu m i n không lâu nên v ng nghi p ch a đ t tr , do ó th nh tho ng không k m ch c n i kinh hoàng khi té ch t cho nên đ b ph n nh ra ngoài, hi n t ng này gi ng nh th gian g p ác m ng, th ng hi n ra c nh gi i hải hùng, dù c B Tát Quán Âm thuy t pháp đ y b o nh ng v n ch a g i s ch c.

Tôi nh c khéo cô bé:

- Cô coi, ng bên tôi không ph i là B Tát Quán Âm sao?

Cô nhìn l i v i vĩa qu xu ng ãnh l B Tát. B Tát ch d y cô ta, v à đ n cô bé hã y xu ng ao t m n c Bát Công c s l n h i tiêu tr nghi p ch ng này.

Trong ao sen này tôi l i th y m t s sen c ng t a sáng, m t s sên l i úa héo m m và l n tàn, tôi th y l bèn h i B Tát, Ngài tr l i:

- M t óa sen tàn héo, là b i có ng i tho t u tin Ph t, ni m Ph t tinh t n l m, nên ã gieo vào ao sen m m n n hoa c ng p sáng hào quang, nh ng siêng n ng ít lâu ã u o i, gi i ãi tâm ban u, không nh ng không ni m Ph t mà còn gây t o nghi p th p ác, do ó thi n c n tuy nó thành hoa sen nh ng c ng úa héo gãy tàn i. Ông xem ây, hoa sen kia là c a m t ông ng i Giang Tây, lúc u quy y ni m Ph t, sau ó c ra làm quan, ch ng ni m Ph t n a mà còn m sòng ch a làm chuy n th p ác b chính ph phán x t hình, cho nên hoa sen b héo g y luôn. Còn m t óa này n a, ng i này quy y ni m Ph t c 3 n m, hoa n coi khá khá r i g p d p làm n l n, c t l c h t c a phi ngh a, cu i cùng b phá s n, h t ng tính k , t sát ch t, ph m th p ác là không c vãng sanh, m i khi n hoa sen c a ông y tàn l n v y ó.

Tôi l i h i B Tát:

Th a B Tát, th ng th ng L ng Pháp S t i ti n có nói v i con là ni m l câu Ph t di t h ng sa t i, ng i y ni m Ph t nh ng 3 n m mà sao ch ng có công qu g i v y?

Ngài b o:

- Câu y là ch cho k n ng i t o ác, sau khi nghe thi n trí th c khuyên m i h i tâm h ng thi n, sám h i l i x a, th không ph m n a, th t lòng b ác làm lành, ni m Ph t l câu các t i tiêu s ch, n u còn ti p t c không ng ng ni m Ph t khi ch t vãng sanh l c qu c, d u i nghi p vãng sanh c ng quy t không thoái chuy n, sau r t thành Ph t.

B Tát ng ng m t h i nói ti p.

- Nh ng c ng có ng i trên môi ni m Ph t lòng nh r t r n, âm th m h i ng i, tác ác gian phi, y v n hành vi th p ác không vãng sanh c, ch có gieo c m t chút ít c n lành th nh ng n u ng i y m t mai th c t nh, s a sai làm lành, ni m sám h i hoa sen y l i v n lên sáng p nh th ng.

ang nói, tôi t nhiên g p ni cô ch ng 30 ngoài tu i ti n v tôi reo m ng. Tôi nhìn k thì ra Ni S Pháp B n tr trì Am trên núi Vân C t nh Giang Tây.

- A, Khoan T nh S Huynh ã n r i, hoan nghênh, hoan nghênh...

Tôi h i cô:

- Cô vãng sanh lúc nào? Sao tôi không bi t?

Cô y b o:

- N m 1971 t i vì không ch u hoàn t c, b ép quá nh y sông t sát, l ra ph m nghi p (th p ác) là không vãng sanh, nh ng c Ph t m l ng t bi th ng cho thân n ch a nhi m h ng tr n, nh t tâm ni m Ph t, nên ti p d n cho vãng sanh n ây, c ng ch a c bao lâu.

Tôi l i h i:

- Vãng sanh hình phạt t c cùng mệnh đáng d p 13-14 tuổi, sao cô l i v n có t ng ni cô ngoài 30 tuổi v y?

Cô tr l i:

- Nghe S Huynh n, mu n d dàng cho S Huynh nh n m t m i dám ph n nh theo v ng nghi p chút nh, S Huynh v r i nh n dùm S Huynh Khoan Trung hãy yên tâm mà tinh t n tu hành, mu i ã vãng sanh t nh r i.

\* \* \* \* \*

### 3. Vi n Tháp T nh Quán Và Ngôn Ng à La Ni

t nhiên chuông reo, B Tát Quán Âm nói, n gi thuy t pháp r i, tôi th y t t c bé gái lúc nãy chuy n mình thành bé trai c , c ng 13-14 tuổi thôi, nh ng đáng trai tr , m c áo ai vàng óng, tóc hai k t phía sau u, thân tay chân u trong tr ng và th u su t. C hàng ngàn hàng v n tr nh y ra kh i ài sen, cùng nhau xá l , nh c tr i âu tr i d y du d ng, chim chóc các lo i hóa lên ni m Ph t, ti p ó xu t hi n m t v B Tát to àn thân phóng ra ngàn muôn tia sáng màu, toàn c nh y p vô cùng. B Tát Quán Âm nói:

- V này là i Nh o Thuy t B Tát, hôm nay n phi ên B Tát y tr c ti p thuy t pháp.

Tr c h t Ngài h ng d n chúng sanh ây i ãnh l m i ph ng ch Ph t Thánh. Lúc y r p c b u tr i tr i xu ng t ng ch ùm, t ng ch ùm các lo i hoa màu t i th m, các bé trai y hàng ng r t ch nh t ng d y dùng v t áo c a mình h ng y nh ng hoa tuy t di u y, i cúng d ng 10 ph ng ch Ph t. Thoáng ch c nh nh ng tia sáng x t t a r a r i x t tr l i ngay ng n hàng l i vào nghe gi ng, vô cùng nhanh nh n và p m t.

trong H Ph m H Sanh, có m t n i g i là phòng thuy t pháp "Ngôn ng à-La-Ni", Ngôn Ng à-La-Ni có ngh a là B Tát thuy t pháp câu g i ch ng bi t, nh ng n tai c a ng i nào, u ã chuy n ng thành tí ng b n x c a ng i ó, b t c ng i Qu ng ông, Ph c Ki n, B c Kinh, Giang Tây, H i Nam, Tri u Châu, Nh t B n, Tri u Tiên, Pháp, M , Vi t Nam, Liên Xô, Phi Châu v.v... c nh là B Tát ang thuy t pháp b ng tí ng n c mình v y ch ng c n thông d ch viên c ng tr c ti p nghe c, ó là cái o di u, nhi m m u c a Ngôn Ng à-La-Ni .

H Ph m H Sanh, l i có m t tòa tháp r t cao, g i là nh Quán Tháp, chúng sanh n i này, n u mu n lên n t ng cao nh t c a tháp ho c t ó xu ng d i ch c n kh i tâm ni m là lên xu ng t nhiên, ch ng c n thang máy nh v n th y th gian này. Thân th c a h nh ã nói u trong su t, không gì tr ng i, không nh ng lên xu ng mà ngay c i l i hay v t vách t ng v.v... c ng c b c là qua, không h v ng m c thâm. chí c ngàn c v n ng i t vào m t gian phòng, c ng không h ng va ch m, n

v ñg chân nhau, b i l thân th h v n không máu x ñg v t ch t mà là m t th th u su t vô ñg i .

T ñh Quán Tháp vô cùng to l ñ, trong y, cái gì c ñg có th th y c, có th ñh hi n ra c ñh ñg c ñh gi i c a m i ph ñg th gi i, nó ñh ñg ngay t i ch y.

Ch ñg h n mu n th y trái t c a cõi ta bà ñây, a m t ñõi theo ch ch ñg m t h t cát, nhìn m t tr i c ñg v y ch l ñ h n tí ít, ñh ñg n u mu n nhìn rõ tình c ñh c a m t vùng nào ó ñh Châu Á ch ñg h n, thì c ñh y s hi n l ñ ra, mu n th y v n lý tr ñg thành c a Trung Qu c ch ñg h n hay th m chí mu n nhìn k trong ñh ñâu, sinh ho t hi n gi ra sao, u hi n rõ vanh vách ra tr c m t, hay nói cách khác, ch c ñh ñg t i ñâu, trong T ñh Quán Tháp s hi n rõ ñi y, vì c y, c ñh là ñi thiên v n v tr tình vi ñh t v y.

Vã ñg sanh ñ H Ph m Trung Sanh là ñh ñg ñg i ta bà hàng ñgày làm vi c thi ñ, tích l y ph c c, ho c ñi m Ph th i h ñg vã ñg sanh T ñh v i s gia b c a PH t A Di ñ, li n c c ñh gi i ñây.

Vã ñg sanh ñ h ph m Th ñg Sanh là ñh ñg ñg i ta bà ti ñ b h n m t b c ñ a, h ñg gi ñi ñg gi i, bát quan trai gi i, tích c c hành thi ñ, b thí, tu trì t ñg i ñh ñg c m, m i vã ñg sanh ñ ñi ñây.

Tham quan s qua ñh ñg ñi ñây, B Tát ñ ñi lên cao h ñ m t t ñg ñ a, ñ ñg trung ph m vi ñg th m.

\*\*\*\*\*



## Vi ng Trung Ph m Liên Hoa

### 1. N i Phàm Thánh ng C

Ra kh i ao sen h ph m, tôi l i tr i chú, thân nh ng i máy bay l t gió mà bay lên, t nhiên tôi có c m giác thân mình ang t t l n và cao lên. Hoa sen Trung Ph m qu là to l n, m t óa sen l n c 8, 9 tr m d m, b ng nh l t nh Trung Qu c, bán kính hoa sen có th l n b ng t Tân Gia Ba n n a n c Thái Lan, toàn hoa sen có th l n v y nên ng i ng i trên ó ph i l n t ng ng, ta ã bi t cao t b c nào ch ng c n ph i nói, ch v c ng bi t là phòng xá cung i n ây ph i l n n c nào t ng ng v i hàng v n chúng sanh vào trong nghe gi ng pháp.

B Tát Quán Âm nói:

- Trung Ph m a s là Phàm Thánh ng C t chúng u có (t chúng là t ng ni, thi n nam, tín n ) ng i vãng sanh n ây, nh ng ng i n ây h n ng i H Ph m m t b c, lúc sanh t i n h u có ý ni m ra kh i Tam Gi i. th gi i ta bà ch u kh tu luy n ngoài vi c t tu, còn tích c c trong công vi c Ph t s , ho c óng góp xây d ng chùa tháp, ho c in n kinh sách, ho c là trùng tuyên Ph t pháp, dùng ph ng t i n khéo khuyên hóa ng i khác tin Ph t, tin pháp tin t ng, gi ng gi i ch nghi ng khó hi u trong kinh Ph t ng i ng i tinh t n tu hành, còn c g ng b thí, pháp thí, vô úy thí, nghiêm trì gi i lu t, bi t phát lòng t bi, h x , lâm chung n ng Tây Ph ng tam thành t i p d n, vãng sanh n ao sen Trung Ph m, nh ng mà cách tu trì nh cách tu trì nh trên v n có b c sâu c n, nên ây c ng chia làm ba b c Th ng Sanh, Trung Sanh, H Sanh.

Câu chuy n v a d t chúng tôi ã ng tr c m t i i n, tôi nh l ch v B Tát n i ây, B Tát Quán Âm li n d n tôi i tham quan các n i.

Ôi! Ao sen Trung Ph m m i p làm sao, so v i H Ph m, sao sen Trung Ph m không bi t v t tr i h n ch c l n, b n bên u c xây b ng b y báu, hoa sen trong ao phóng ra nh ng tia s c sáng lung linh cùng nhau ánh lên màu sáng chói l i h p d n vô cùng. L h n n a là hoa này r t nhi u th n cánh sen, bên trong m i t ng u hi n ình ài l u các, b o tháp, phóng m i m y th ánh s c, c nh trí p không sao t xi t, ng i ng i trên toà sen toàn thân hi n s c óng ánh vàng h ng trong su t, c ng phóng muôn o hào quang. T t c nh ng ng i ây y ph c cùng lo t gi ng nh nhau, tu i thì c trên đ i hai m i không th y m t a tr nào hay là m t ng i già nào, b t giác tôi nhìn l i mình thì c ng gi ng nh h , riêng ch có B Tát Quán Âm là gi nguyên dáng B Tát thôi.

Tôi h i B Tát Quán Âm:

- T i sao cái gì ây c ng có hào quang, màu s c gì thì phát ra màu y, còn thân con ng i ây u phát ra hào quang gi ng nh nhau v y?

Ngài tr l i:

- Đây tất cả mọi cái đều do sự tác động của Phật là Phật A Di Đà. Phật A Di Đà phóng ra vô lượng quang minh phổ chiếu khắp nơi, khi niệm Phật thì phát ra ánh sáng quang chiếu vào thân, trong thân ông cũng như vậy. Trong mỗi nhụy của hoa sen cách trang sức và đáng đẹp như nhau và cũng có màu, nhưng chính mình có những lợi ích thì thông biến hóa ra các dạng khác, nhưng không toàn thể như nhau.

B Tát còn cho biết tuy là Trung Phật, đây cũng có những hoa sen, nhưng lúc các trụ, mầm, không phát ra hào quang, nhưng đây không phải là các nhụy của Cực Lạc mà là các nhụy vô thường mong mỏi cho chúng ta được sống thọ trường sinh.

B Tát cho tôi xem cái tòa của các Bồ Tát, bên phía của các là vườn hoa rực rỡ, trăm hoa đua nở màu sắc, chim chóc trên cành như nhót hót vang cảnh trí như nhà tranh giầu phú. Gia đình này lớn bé già trẻ hai mươi người, tòa ngồi có trang trí tam bảo, cha mẹ con anh chị em thân quyến tu hành Phật pháp kinh vô cùng thu hoạch thành và tinh tấn. Lúc ấy B Tát Quán Âm bảo tôi:

- Cái gia đình này hay thí dụ, làm lành thì hạnh phúc, mà tất cả vẫn sanh Trung Phật liên hoa, nhưng vì chúng ta sống trong tình cảm xa xa cho nên thành vọng cũng luôn như vậy. B Tát còn nói:

- Trong 9 phẩm hoa sen, mỗi phẩm đều đi lên trên, khi tu hành thì hoa sen sẽ đi lên ao phẩm trên. Chúng ta cũng như tham thiền vậy, thiền thì tu hành lên như thiền, như thiền thì lên tam thiền, rồi thiền thì lý luận là như vậy.

t nhiên tiếng chuông reo vang, lúc các nây thoáng cái đã biến mất, tất cả trải thân thanh niên khoảng 20 tuổi, hình sắc óng vàng hồng trong suốt, bên ngoài trang sức cũng lo lắng như nhau, và sắc mặt càng ngày càng hồng, không thể kể hình thành mặt thì trông to lớn.

B Tát Quán Âm nói:

- Hôm nay đây do B Tát là Thích Chí và Thích Tịnh Tịnh B Tát giảng pháp Pháp Hoa, ông cũng nghe ch!

Tôi trả lời:

- A Di Đà Phật, con rất thích kinh Diệu Pháp Liên Hoa của B Tát.

Nói rồi tôi cùng B Tát Quán Âm bước lên hai tầng của đài giảng, bên ngoài giảng là hàng rào như ngọc như ngọc châu phóng ra trăm ngàn tia sáng chiếu rọi lung linh, hai bên có bảy hàng cây báu cao thây mây xanh, trên cây cũng có hình đài của cát và ông nói các B Tát tập trung trên đây nghe giảng kinh, giảng bài này cũng xây dựng thế giới vũ trụ cao không biết bao nhiêu tầng, vô cùng trang nghiêm.

B Tát Quán Âm dẫn tôi lên đài, tôi nhìn hai vị B Tát giảng sư rồi hai vị chỉ tôi ngồi bên. Thích Chí B Tát lên bước giảng, lúc ấy không

bi t t ầu khói h ồng xông lên, th m ngát lan t a. ầu ầu du d ồng ti ng  
nhã nh c l ng tr i, nh ng con chim muôn màu muôn v ỹ nhi u vô s ố ang  
bay l ần và hót lên thánh hi u ni m Ph t. Khi t t c l bái xong, B Tát i  
Th Chí ng d y tuyên b n i dung bu i gi ng:

- Di u Pháp Liên Hoa kinh là c n nguyên c a ch Ph t Th Gi i Hoa  
T ng, là c n b n thành Ph t, h mu n thành Ph t o, c n ph i tu kinh h c  
kinh i n này. L n gi ng tr c là gi ng ti t th nh t, th nào là kinh Di u  
Pháp Liên Hoa, kinh Di u Pháp Liên Hoa là vô l ợng b o, hôm nay s nói  
n ti t th hai v tác d ng c a Di u Pháp Liên Hoa kinh...

Đ i khái nói kho ng m t ti ng ng h .

Tôi nghe xong trong lòng có cái th c m c, kinh Di u Pháp Liên Hoa  
th gian l u truy n v v n t , và câu kinh không ng nhau, tôi bèn h i B  
Tát Quán Âm. Ngài cho bi t:

- Kinh v n c a Kinh Di u Pháp Liên Hoa th gian t ng i c n d  
hi u, ầu l i l huy n bí h n, di u m u h n, tuy dù có huy n bí hay di u  
m u h n nh ng ý ngh a chính c ng cùng m t th thôi, có th nói nh th này,  
ng i tr i không hi u c nh gi i B Tát, La Hán không hi u c nh gi i B Tát,  
B Tát không hi u c nh gi i c a Ph t, ông nghe B Tát gi ng kinh ch phát  
ngôn b ng m t ti ng nói, tr m ngàn ti ng nói c n c u c chuy n n  
ng i nghe b ng c nh t âm i u c a n c mình, ó là ngôn ng à La Ni  
tam mu i.

B Tát Th ng Tinh T n gi ng xong t tr i hi n ra c nh t ng, không  
ph i nói là m t b c tranh, m t b c tranh vô cùng p m t không th nói hay  
ngh bàn c, r i t l ng tr i r i xu ng là là nh ng óa hoa t i th m  
màu s c, và t hoa chi u ra muôn o hào quang t a ra kh p n i lung linh  
tuy t v i. Trong ài gi ng t t c thanh niên ng th i ng d y l y v t áo  
ng y hoa, lúc y nh c tr i ng tr i lên du d ồng, di u v i, âm thanh  
không bi t t ầu v ng ra vô cùng hùng tráng, t nhiên c ngàn, c v n  
thanh niên áo y ng lo t lay mình bi n thành thanh n m c vấy h ng  
ào, áo màu c m, l ng eo ai vàng óng l n l t v n lên múa hát vui th t là  
vui. Không bao lâu t t c l i bi n thành nh ng óa hoa sen hi n ra t ng s c  
màu khác nhau, ánh sáng c hoa sen t a ra th t là p, sen tr ng ánh sáng  
tr ng, sen vàng ánh sáng vàng, m i hoa phát ra tia sáng c a b n ch t cánh sen  
y. Bấy gi không còn th y bóng ng i nào n a, th r i trên hoa sen l i hi n  
hình B Tát ng i ngay ng n, r i t i p n l i bi n hoa sen th ành tháp vàng  
tháp b c r i muôn ngàn hào quang, c nh s c n i ầu bi n hi n vô cùng tráng  
l và h p d n.

Tôi ang ng m nhìn m t cách xu t th n, t nhiên trên h không c ngàn  
c v n thanh n m c áo màu c m i vào, h i xuyên t ng xuyên vách, tà áo  
h l t ph t bay t trên cao cùng nhau b c xu ng. Tôi l y làm l bèn h i B  
Tát Quán Âm v i c i xuyên qua vách. B Tát Quán Âm cho bi t:

- Th gi i C c L c do nguy n l c c a c Ph t A Di à mà hình thành, thánh ch t y không ph i là v t ch t, cho nên b t k ình ài, l u các i n hay b o tháp núi sông hoa c , cây c i u trong su t trong v t ch t do ó không có ch ãng ng i, có th i xuyên qua m t cách t ãnhiên, ông không tin c th m t l n xem.

Tôi y l i ch y qua vách i i n th , r i n c t l n, lan can v.v... thân tôi u i xuyên qua c. Khi tôi ti p giáp v i v t ó th y v t ó nh ng nó không c n tr hay v ãng v p thân th tôi, c ãng nh th gian chúng ta bi t kh i n c do m t thoáng h n c nh ng a tay vào n c r t t ãnhiên không b c n l Ti p ó, B Tát Quán Âm d n tôi n hai ch k quan n a là Bát i C nh S n và Hoa T ãng Th Gi i tham quang.

\* \* \* \* \*

## 2. Bát i C nh S n

Vãnh sanh n trung ph m h sanh m t s ã r t ít v ãng t ãng v ãng ni m, ho c gi không còn v ãng ni m, dáng d p bên ngoài c a h u bi n thành c tu i m i sáu n hai m i, y ph c không phân bi t nam n , hành ãng c a h c ãng là t p th , m i ngày cúng d ãng th p ph ãng ch Ph t. Hoa sen ch ã này r t nhi u t ãng cánh, nh ãng cánh sen màu s j c u tuôn ra muôn th hào quang th t tuy t p, so v i h sanh thì khác xa nhau l m.

Bát i C nh S n là tám núi c nh l n, tám núi này t ãng tr ãng cho tám th c c a con ãng i: nhãn th c, nh th c, t th c, thi t th c, thân th c, ý th c, m t na th c, a l i a th c, h p x ãng bát th c tâm i n. Ph t A Di à thi t l p c nh này là mong nh ãng ãng i tr c khi b c vào t T nh ã này c n khi n cho tám th c c a mình tu thành ch "KHÔNG".

Núi th nh t là Quang Minh C nh S n t ãng tr ãng cho nhãn th c, trong núi y hình nh c a th gi i m i ph ãng, t t c và t t c u có th ãnhiên t ãng t n c. Thí d ãnh c n xem m t chúng sanh nào th gi i ta bà ãng s ãng th nào, i quá kh th nào, ki p t i n a th nào, ch ãng h n nh ki p tr c là heo, là nô tì... ki p tr c n a là gia ãnh tr ãng gi , d v ãng, t ãng qu c v.v... th m chí tình hình t Ph t khác u có th th y r ã m n m t.

Núi th hai gi là Thanh Vãn S n t ãng tr ãng cho nh th c. V a n núi này là l tai ta có th ãnghe c t t c âm thanh c a m i ph ãng th gi i, không ph i ãnghe cùng m t lúc ãu, ta ãng h mu n ãnghe ãu hay ãnghe t i ãng g ã thì âm thanh vang v ãng nh n bi t r ã ra, còn bi t c Ph t nào ãng gi ãng kinh i n nào.

Núi th ba gi là V Ph ãng C nh S n t ãng tr ãng cho ch t th c. Trên núi này ta có th ãng i c mùi v c a b t c a ph ãng nào, còn có th bi t c n i dung c a c mùi y n a, ch ãng h n nh mùi hóa ch t y g m nh ãng h p ch t gi, vàng, ãng, b c thau s t v.v...

Núi th t gi là Âm Thanh C nh S n t ãng tr ãng cho thi t th c, nh n bi t ti ãng t m i ãng l i ãng i nào nói ra và ý ãng h a t i ãng y ra sao, t c nh

gi i Ph t B Tát Thinh V n Duyên Giác, Tr i, Ng i, A Tu La ... th m chí ti ng ng qu , súc sanh, a ng c u nghe hi u.

Núi th n m gi là Kim Thân C nh S n t ng tr ng cho th n th c. Trong núi này có th b ng xúc giác nh n hi n ra t t c s v t, có th th y t t c r t nhi u kim thân c a th gi i ta bà, 32 t ng v.v... u r t là rõ.

Núi th sáu gi là Ý Th c C nh S n t ng tr ng cho ý th c. Núi này có th g p vô s ch Ph t t ng ki p m t tu hành nh th nào, và c chính mình hàng tr m ki p, hàng ngàn ki p tr c là gì, thân th ra sao, tu hành ra sao m i th u hi n ra .

Núi th b y gi là T Minh C nh S n t ng tr ng cho M t na th c. ây là c nh gi i vô cùng c bi t g m c sáu kh n ng sáu núi ng lo t th hi n, có th nói núi này ta mu n th y hay bi t b t k cái gì c ng hi n ra rõ r t.

Núi th tám gi là Vô Biên C nh t ng tr ng cho th c th tám A L i a Th c. C nh gi i này ta có th ý ni m và nghe th y c y p c h không gi i t t c m i s vi c, quá kh xa g n, hi n t i v à c v lai xa g n, n u chúng ta mu n bi t ch kh i ni m là bi t ngày không khó kh n tí nào.

\* \* \* \* \*

### **3. Hoa T ng Th Gi i Tri n Lãm Quán**

Phòng tri n lãm v Hoa T ng Th Gi i

Ng i vãng sanh n Trung Ph m Trung Sanh là ng i tr c ây th gi i ta bà i v i các vi c nh n th c v Ph t pháp v à cách tu trì t ng i sâu h n, ng th i v m t hành thi n và b thí có th nói là không chê c, có thành qu khá l n. Do ó thành t u c c n lành l n.

Trung Ph m Trung Sanh có r t nhi u phòng c và tháp l n. Khung tr i n i ây m i ngày u m a hoa, th ng c h ng sáng chúng sanh n i ây u ra h ng y hoa t i p và th m ngát b ng v t áo mình i cúng d ng ch Ph t m i ph ng, ng th i t l ng tr i vang v ng ti ng nh c du d ng tr m hùng câu thánh hi u Ph t A Di à, khó mà di n t h t cái tuy t v i c a c nh này. úng là nh kinh i n nói, muôn ngàn âm nh c c a vua chúa th gian không b n gph n tr m ngàn âm nh c c a Chuy n Lu n Thánh V ng. Muôn ngàn âm nh c c a côi Chuy n Lu n Thánh V ng không b ng âm nh c c a Tr i ao L i. Muôn ngày âm nh c c a Tr i ao L i không b ng m t âm nh c c a hàng cây báu trên A Di à Ph t C c L c Qu c .

Chúng sanh c a Trung Ph m Trung Sanh toàn thân u phóng ra muôn o hào quang, s c óng vàng h ng, hi n thân trong su t không b ch ng ng i, do ó trong phút ch c h có th i n n c ch Ph t khác cúng d ng m i ph ng Ph t, và c ng trong ch c lát l i tr v ch c , n u khi sanh ti n không t o nhi u công c khó mà vào c ph m này.

Chúng sanh n c qu v Trung Ph m Trung Sanh h ã r t ít v ng t ng, th m chí r t ông ã d t tuy t v ng t ng, còn v s ao c c n u ng h u nh ít th y l m, ch không gi ng Trung Ph m H Sanh h c òn thềm các lo i bánh và m t hoa. Khi tu n tr ình c àng cao thì s thềm khát b t i r t nhi u.

Trung Ph m Trung Sanh có m t n i g i là cái quán tri n l ăm hay là phòng tri n l ăm v Th Gi i Hoa T ng. Trong phòng tri n l ăm này có th th y các d ng và các cách tu luy n c a ch Ph t và B Tát c a nhi u i nhi u ki p. Trong phòng tri n l ăm y có r t nhi u t ng, m i t ng tri n l ăm bày ra quá tr ình tu tr ì c a m t v Ph t hay m t v B Tát nào ó. Thí d nh mu n xem Ph t A Di à tr c ây là ai (Pháp T ng T Kheo) cha là v nào (Th T T i V ng Nh Lai), Ng ài tu pháp nào, pháp nguy n gì, ki p tr c n a là ai, 100 ki p n a ra sao...v.v... r i n t ng khác ch ng h n có th th y c Ph t Thích Ca, c Ph t Đ c S , B Tát Quán Âm v.v... t ng i, t ng ki p s ng ra sao, nh ng n i nào, nói câu gì, g p nh ng ai, quá tr ình tu hành và cu c s ng trong t ng i... l n l t cho th y không sót m t ph n nào. Chúng ta có th tìm th y ây l ch s chi ti t c a t ng v Ph t và B Tát c a c Th Gi i Hoa T ng.

\*\*\*\*\*

## Vi ng Th ng Ph m Liên Hoa

### 1. Hoa N G p Ph t

R i kh i Trung Ph m Trung Sanh, Trung Ph m Th ng Sanh, tôi c ti p d n n ao sen Th ng Ph m. Khi trì chú l t i, tôi l n l n cao l n lên nh dáng d p lúc n nh l c Ph t A Di à.

B Tát Quán Âm b o tôi:

- Chúng sanh vãng sanh n Th ng Ph m là khi ta bà tinh t n tu hành, gi gìn gi i thanh t nh, siêng n ng nghiên c u i n tích ch Ph t, d ng mãnh o n tr 10 nghi p ác, hành 10 vi c lành, n ng theo pháp môn mình tu m i m i u th c hành th u áo, c t l c d n thân, m i n m nh bu i u không h lui b c n lúc th t r x ng tan, b thân này m i thoi, ngoài ra còn t o thêm nh ng công c l n bên ngoài n a, hành b thí l n, trong phút cu i cùng li n c ón v Th ng Ph m. Nh ng chúng sanh này c h không còn v ng t ng n a, sáu c n u thanh t nh c ng có th nói u t c nh gi i B Tát, có th t do bi n hóa, du hí th n thông. Thí d nh m t nhóm chúng sanh Th ng Ph m tu m t ch , n u h mu n bi n thành nh ng óa hoa thì h li n thành óa hoa, mu n thành t ng á li n thành t ng á, mu n thành b o tháp li n thành b o tháp, mu n thành cây c th li n thành c th .

Hoa sen trên Th ng Ph m này nh nh t c ng c ba t nh, nói cách khác l n b ng ba l n Mã Lai Á. Tôi c d n n ao sen Th ng Ph m, ao ây ích th c tr i h n ao H Sanh và Trung Ph m nhi u, chung quanh ao tráng l hùng v h n. T ng t ng t ng t ng lan can vây l i phát ra muôn o h ào quang, ngoài ra t hoa sen t a ra muôn ngàn h ng th m. Trong ao có nhi u tháp l n, hình dáng nh núi cao v y, tháp có nhi u góc c nh phóng ra muôn ánh sáng màu s c uy n chuy n tuôn ra. Trong ao còn có nhi u c u màu s c en vô cùng. Ao l n ch a t ng th y, t m nhìn không th y t i b bên kia. Trong ao có r t nhi u sen, không có sen nào úa héo c , t t c hoa sen u phát ra ánh sáng lung linh r c r và t a h ng th m ngát. N i ây còn có nh ng b o cát b ng c ngàn c v n h t châu l p lánh ki u, hoa thì m không h t s . M i t ng l i y d y nh ng b o tháp, ình ài, l u các, th t là h p d n vô cùng, ng i ng i trên hoa sen y toàn thân t a sáng ánh hào quang vàng óng, y ph c r t hoa l c ng phát ra tia sáng màu r t p.

B t ch t B Tát Quán Âm h i tôi:

- Đây có m t v tên là n Quang Pháp S , Ngài là m t trong ba v cao t ng Trung Qu c th i c n i ông có quen không?

Tôi v i tr l i:

- A Di à Ph t. Th a B Tát ông ta âu? Tôi ã nghe qua danh và r t quý tr ng Ngài nh ng ch a c d p g p.

Tôi ang nói chuy n thì m t thanh niên ch ng ba m i tu i ngoài b c ra kh i hoa sen và hi n nguyên hình t ng n Quang i S . Chúng tôi g p

m t nhau m ng l m, cùng nh l r i n Quang i S nói thao thao b t tuy t. Ông nói nhi u l m, tôi quên m t m t s , ch nh l i là ông ta nh n i nh n l i tôi ph i truy n t t i ng o ta bà là ph i l y gi i làm chu n, nghiêm trì gi i lu t, nh t tâm ni m Ph t, tin h nh nguy n, t t vãng sanh Tây Ph ng không sai. Ngoài ra ông còn nh c nh nh ng ng i tu hành ng t cho là mình thông minh s a i lu t nhà Ph t, quy ch ch T , nh t là ch nên hô hào c i cách duy tân, tái ph i oai nghi gi i lu t.

Chúng tôi cùng b c xu ng ài sen a n l u các l n, trên ng i các chim chóc u trên cành vàng lá ng c lú lo ca hát, hòa v i âm nh c tr i du d ng, thêm vào là âm thanh th t tha c a ti ng ni m Ph t kh p n i. Hoa n r muôn màu muôn v , h ng th m xông ngát, t ng óa hoa cánh hoa chi n ánh sáng lung linh, ngoài ra l i còn r t nhi u lo i èn châu báu, èn mã não, èn l u ly t ng hàng t ng hàng ngay ng n, các lo i èn l p lánh ánh sáng màu s c p thôi nói không h t ý. Vào trong l u các cái gì c ng l p lánh ánh sáng màu s c lung linh khi n tôi ngâ ng i ra ng m nghĩa. n Quang i S i v i chúng tôi lên l u, trên l u có các lo i kính b ng th y tinh, gi a có m t cái kính l n nh t g i là chi u thân kính. B Tát Quán Âm gi i thi u:

Kính này có th soi th y nguyên hình c a t ng ng i, xem b n tánh ã thanh t nh hay ch a? Có còn v ng t ng v ng ni m n a không? Soi m t cái là th y ngay.

Trên l u có gh ng i ng n thành hai hàng l i, các ngh ng i u làm b ng b y báu sáng l p lánh. Trên bàn g n ó bày v t gì ó l l m tôi không nhìn ra là gì.

B Tát Quán Âm h i tôi:

- Ông th y ói r i h ?

Tôi th y úng là có c n cào ói. Tôi nói:

- A Di à Ph t. Th a B Tát, ây có gì n không .

Ngài b o:

- V th c n thì c ng nh H Ph m v y, ây ông mu n n gì s có d n ra.

Tôi nói:

- V y thì hay quá, tôi ch c c n c m tr ng v i canh rau c i tr ng th thôi.

Tôi v a nói d t c m tr ng và tô canh còn nóng h i c bày ra bàn, a mu ng c ng y . Tôi h i:

- A Di à Ph t. Th a ch v không n bây gi sao?

B Tát tr l i:

- Đây không có ai n âu, ông c t nhiên n i.



Tôi nghĩ mà m c c quá, nh ng c ng ng i vào n. Tôi n no nê r i g n bát a l i, t nhiên bát a mu ng u bi n i âu m t.

Tôi th c m c h i B Tát, Ngài nói r ng:

- T i ông v ng t ng b ng ói, và khao khát mu n n c ng gi ng nh th gian chiêm bao v y. Trong chiêm bao cái gì c ng có khi th c t nh ra r i ch ng có cái gì c . Ông v ng t ng n, th c n li n n, n no r i v ng t ng v n không còn, nh ng gì thu c v v ng t ng c ng vì v y mà bi n m t. Tôi g t u hi u ra. Ngài nói thêm:

- T tánh thanh t nh thì không thèm n, không thèm khát, không thèm mu n cái gì trong h không, th t ra trong h không v n là không có cái gì. V ng t ng d y lên c ng gi ng nh s ng m c un lên v y, cái ý y ông t t nghi m ra, n u mà lãnh h i c thì s hi u ra tam mu i c a vi c y.

Ng i vãng sanh v sen Th ng Ph m v ng ni m ít nh t, h u h t u là Ph t tánh ch n nh , u ch ng qu v B t Thoái Chuy n B Tát, trong ch c có th n ng nguy n l c Ph t A Di à bi u hi n ra vô s hoa t i p, trái cây và ph m v t cúng d ng v.v... i cúng d ng ch Ph t m i ph ng. Còn n gi thuy t pháp nghe kinh thì c ngày v n c B Tát u ng i ngay ng n trên hoa sen, ho c trên l u, trên b o tháp, trên b y hàng cây báu, tr c ti p nghe l i gi ng c a c Ph t A Di à.

Tôi h i B Tát Quán Âm:

- Ng i trái t vãng sanh v th gi i C c L c này r t ông, t i sao thân quy n c a h u không nhìn th y v y? Ngài b o:

- Ng i a c u ph n nhi u còn v ng nghi p che l p, r t nhi u cái g n h n còn ch a nhìn th y, n u h ch u nh t tâm ni m Ph t không d y v ng t ng, tâm nh h không, thì ng i a c u c ng có th nhìn th y th gi i Tây Ph ng C c L c c.

Tôi th a c h i h i B Tát:

- C u Ngài ch d y: Th a B Tát “C n ph i ni m Ph t ra sao m i là t t nh t?” M i có th tu nhanh nh t?

Ngài b o:

- C n thi n nh song tu, nh t tâm ni m Ph t, ni m Ph t tham thi n g i là t nh thi n.

Tôi h i:

- Th a B Tát xin B Tát ch cho bi t tu t nh thi n b ng cách nào?

Ngài g t u ch d y nh sau:

- S ng i có th chia thành hai nhóm nh cách tu c a chúng sanh Th ng Ph m Tây Ph ng C c L c ây, nhóm tr c ni m hai câu A Di Đà Ph t, nhóm sau m c ni m l ng nghe, sau ó nhóm sau ni m hai câu, nhóm tr c m c ni m l ng nghe, tu trì nh v y ã không m t nh c, l i không

ng ng ni m, tâm và kh u nh nhau. Ph t tánh t nhiên l , tính t t sanh nh, nh t t sanh hu .

\* \* \* \* \*

## 2. Vi ng Tháp Liên Hoa

B Tát Quán Âm h i thúc: "Thôi l i, th i gi eo h p l m. Tôi d n ông i th m vi ng Tháp Liên Hoa, là tháp l n c a Ph t A Di Đà".

L i l t qua thêm my tòa l u các n v n t ng. Nh ng tháp này có bao nhiêu góc c nh c ng không m h t c. T t c các tháp u phóng ra muôn o hào quang, s c màu uy n chuy n ánh lung linh, p vô ng n. Trong tháp vang v ng ra tí ng ni m Nam Mô A Di Đà Ph t, liên t c hai câu u nghe r t trong vút. Câu u tiên nghe r t c m ng và tha thi t nh con réo m c u giúp v y, còn câu th hai nghe tr m hùng r t quy t tâm và thân thi t.

Tòa tháp này dành riêng cho chúng sanh Th ng Ph m Trung Sanh n d o ch i. Tháp l n l m, khó mà hình dung ra c. Có th l n c my ngàn my v n l n c a trái t chúng ta , còn cao thì không th tính c. Trong tháp có r t nhi u cung i n, các lo i màu s c u có th phát hào quang trong su t. Các chúng sanh Th ng Ph m Trung Sanh n ây u có th xuyên t ng t do ra vào, không b ng n tr . Mu n lên mu n xu ng u tùy tâm t ng thì s n ngay v trí. Trong tháp có th nói mu n gì có n y, trong y có th th y t t c c nh t ng c a m t chúng sanh c a Hoa T ng th gi i, có th th y c t T nh Đ c a h ng tr m, hàng v n c Ph t kh p n i. C nh v t n i ây th t là tuy t v i khó mà dùng bút m c t cho h t c.

Chúng sanh Th ng Ph m Trung Sanh n u mu n n nh ng n i T nh Đ c a v Ph t nào c ng n trong nháy m tr t d dàng. Chúng tôi vào trong tháp Liên Hoa, thân nh ng i thang máy v y, xuyên th y t ng t ng, không v ng chi c , hoàn toàn trong su t h t. Trong các t ng c a tháp có t ng nhi u ng i ang ni m Ph t, t t c là nh ng thanh niên kho ng 30 tu i. M i m t t ng cách n m c u khác, i khái ch ng 20 lo i màu s c. T t c nh ng ng i ây u là nam, không th y m t ng i con gái nào. T t c nh ng ng i thanh niên y ng i ngay ng n n i ài sen c a mình ni m Ph t B Tát Quán Âm. ây tu hành tinh t n l m trong ngày sáu th i: hai th i dành ni m Ph t, hai th i ch t nh, hai th i ngh ng i, bảy gi thì h ang ni m Ph t.

Chúng tôi ti n vào t ng gi a, ch th y t ng hàng ng i ng i ngay ng n trên b oàn c a mình tham thi n ni m Ph t, r t p m t, có v ng i ngay gi a phòng là v i B Tát ang ây d n chúng ni m Ph t. Ng i nào ni m gi i thì trên u phát ra nh ng tia sáng, trong tia sáng có vô s nh ng v hóa Ph t, nh Đ c Ph t A-Di-Đà v y, trong m i tia sáng s hóa Ph t vô s c v , v Đ i B Tát ng i gi a dân chúng y c ng có nhi u hóa Ph t n ng tia sáng hi n các lo i chim bay bay l i tên chóp tháp, ho c i s nh bay n c ng cùng nhau ni m Ph t; bay nh v y mà không m y may h n lo n. Trong tháp có r t nhi u èn trên châu, èn l u ly u phát ra s c sáng t i a, có lo i èn tròn to, t ng chuy n bi n các d ng màu s c.

Tóm lại các nhân trí này nói không hết cái lung linh uyển chuyển đẹp. Đi cúng dâng mâm lễ phụng thờ Phật các ngót trăm trung này mà thôi. Tôi nghĩ đây có thể thấy các bậc thế gian nào mà toàn thế gian Hoa Tạng cũng hiện nay. Tất cả chúng sanh, tất cả Phật Thánh đều hiện rõ đây.

\*\*\*\*\*

## A-Di-Đà Phật Chẩn Duyệt

Thấm xong chín phẩm hoa sen rồi, tôi liền cất bước vào trước Đền Phật A-Di-Đà. Tôi quỳ trước Ngài chí thành lễ bái, cầu Phật gia hộ và chẩn duyệt, tất cả chính kim khố Đền Phật A-Di-Đà tất cả câu tụng câu niệm vô cùng thán trọng mà nhấc nhấc tôi:

- Phật Thích Ca chúng sanh vốn là bình đẳng, tùy nghiệp mình làm tạo nên ý thức, lý giải làm thế nào nhân quả báo, trôi lăn trong sáu nẻo luân hồi không dứt, chu kỳ vô hạn. Bản thân tám ngàn vạn ta thế gian chúng sanh, trai gái già trẻ, lý tính nghiệp nhân nhân thế tâm bất loạn, thiện thì nhân, thiện nhân thì nhân quý trọng các chúng sanh.

Tôi quỳ lễ bái Ngài, Ngài dạy tôi:

- Con có nhân duyên với thế gian bà, con muốn chăm sóc người, anh em chắt chiu, thân bản quý trọng thu, con cần đức hạnh gì gì làm lành, lý giải làm thế, dạy học thế thiện thì nhân, thiện nhân song tu. Con cần đức các loại giáo Thích, Đạo Nho, Đạo Gia Tô, Hồi Giáo v.v... các giáo cùng nhau giúp đỡ, cùng nhau khích lệ, đừng nói dèm pha nhau, đừng phỉ báng nhau, đừng nói nhảm nhí tà chánh. Ngươi tà, ta o, ngươi ma, ta cao, ngươi thì phải, ta quý, đừng soi tìm cái dục vọng sai sót nhấc nhau mà phỉ báng không ngừng, đây chỉ là hành vi đi ngược lại; bào mòn thì gì quý báu vào chuyển không đâu, thế gian đáng.

- Cầu Phật quở trách, tám ngàn vạn pháp môn, Đạo nào cũng thế, có thể tu trì tà bi nhân ra chánh, ma bi nhân ra ác, như có thể vì lợi, cùng nhau cùng bước cùng nhau tinh tấn tu hành pháp môn cầu mình, sai lầm mình, hành cái lành cầu mình mới đúng là chánh tông hộ mệnh cầu Phật.

Nghe xong lúc Ngài bái:

- Thôi con về là vậy.

Tôi bái lễ, lễ bái và lui gót.

Trên đường về tôi vẫn cứ bay bay không thấy Nam Thiên Môn, tôi bước đi chú ý và ngắm hoa sen thì thấy nhanh, ngay Trung Thiên La Hán tôi ngắm ngắm chú ý thì hoa sen biến mất, lý giải về hôm trước cầu an trong cho người. Thấy khách bước vào phòng nghỉ ngơi, tôi vào phòng nghỉ, thoáng cái đã say say trong giấc ngon lành.

## V Đ n Th Gian

Lúc tôi t nh l i loay hoay không bi t mình ang âu, không th y ng i tr i, không th y B Tát, không th y tòa i di n c ng không th y n i nào phát ra hào quang n a... Tôi nh l i m i ba gi khuya hôm qua tôi i d o c ngày và gi l i t i khuya n a r i c ch ng hai m i ti ng ng h i tham quan thích thú quá i. ây sao mà t i thui nh m c, a tay không th y ngón, tôi c m th y nh ang trên m t t ng á l n c a ng núi c õi nào, l n mò h i lâu m i có tia sáng h ng ông, tinh th n ph c h i ngay nh th ng, tôi th y ra ã th gi i ta bà.

trong ng không th y l i ra, tôi g i, tôi nh y, tôi khát, không ai tr l i. Cu i cùng tôi c ng tìm c l i ra ven theo ng núi xu ng đ i i b 20 cây s n ng Xích Th y g p ng i i ng tôi bèn h i ra, hú vía kinh h n, thì ra bây gi là ngày 8 tháng 4 n m 1973 r i. Tôi b m t ngón tay m, té ra tôi r i kh i nhân gian h n sáu n m n m tháng...

Tôi l m b m ni m trong lòng, Nam Mô A-Di-Đà Ph t, k giác thành B Tát, ng i mê y chúng sanh, Ph t pháp có túc thân, lúc g p duy ên thì , tôi ph i th a k ý chí c a ân S H Vân lão Hòa Th ng, th c hành ch th c a Đ c Ph t A-Di-Đà và B Tát Quán Th Âm, ho ng pháp chúng sanh h u thi n duyên.

Nam Mô A-Di-Đà Ph t

\* \* \* \* \*